

「跨域薈萃·美感揚帆—108年種子學校誓師大會暨增能研習」  
跨領域美感課程設計與實務分享

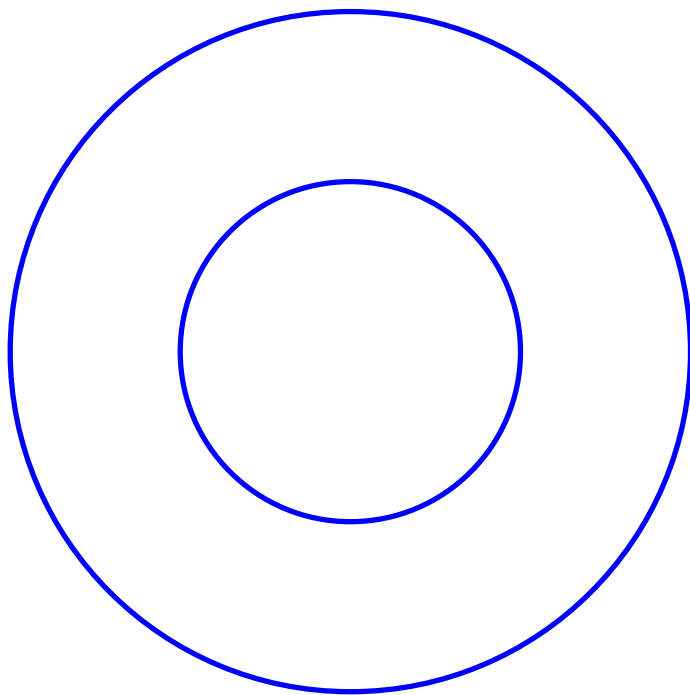
# 從《青春記事本》到《陪著孩子有效學習》

臺中市豐原區福陽國小  
黃哲偉



# 楔子： 當素養遇上能力指標

福陽：  
一個位於都會區的偏鄉學校



# 楔子： 當素養遇上能力指標

- Part 1：新課綱更深層的努力

認知⇒能力⇒態度

 林安安分享了臺中市豐原區福陽國民小學的影片。  
2017年6月20日 · 🌐

看著看著  
又哭了



1,033 次觀看

臺中市豐原區福陽國民小學  
2017年6月16日 · 🌐 · 🌐

說這專頁讚

1060615 創意微電影—來自福陽師長的祝福

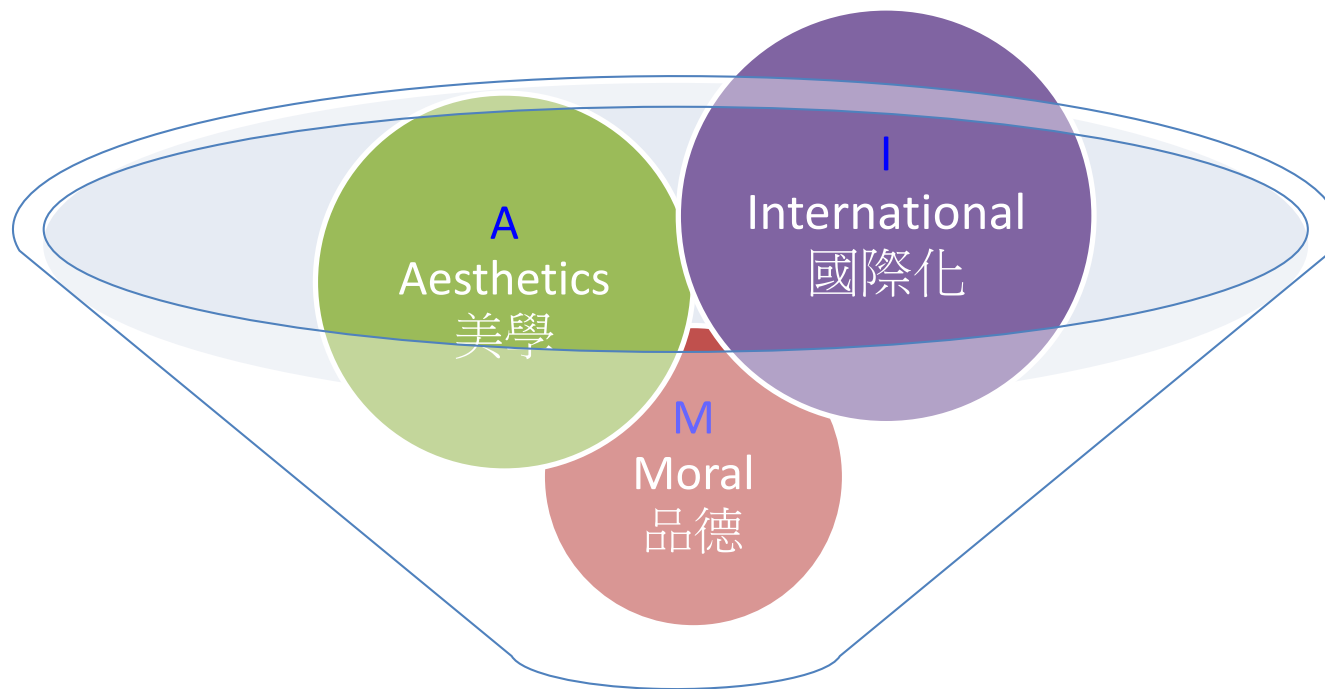
感謝輔導室精心策劃，讓孩子們畢業典禮當天笑中帶淚、淚眼含笑！

讚 留言 分享

# 楔子： 當素養遇上能力指標

- Part 2：ARCS (John Keller, 1983)
  - A---Attention(注意)
  - R---Relevance(相關)
  - C---Confidence(信心)
  - S---Satisfaction(滿足)
- 從老師的動機到學生的動機

# 調製一杯跨域馬丁尼吧！



Holistic education

全人教育

# 動起來：以跨域課程規劃為例



**語**

1. 閱讀理解文本探究。

**音**

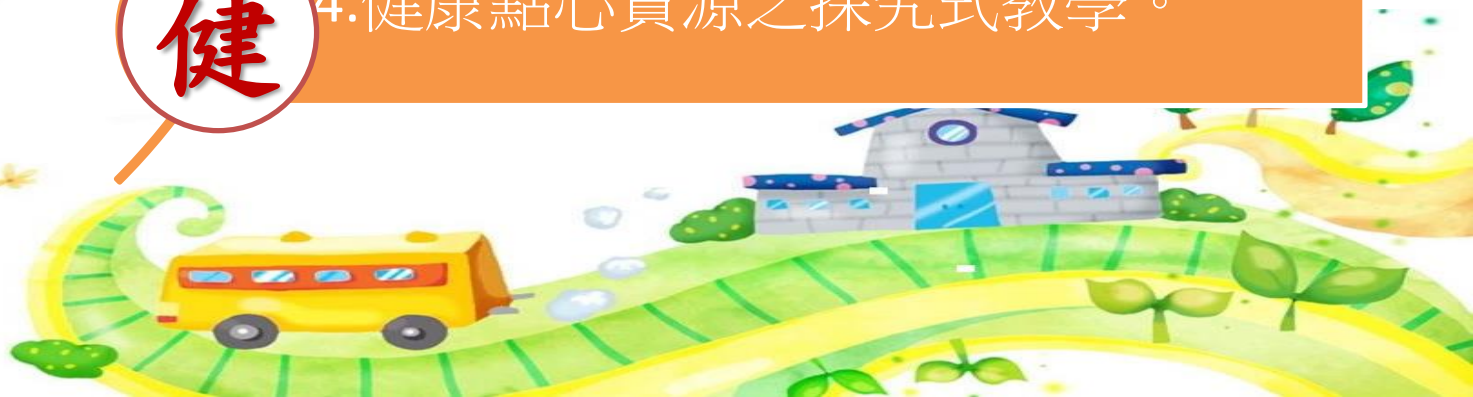
2. 曲式和弦、歌詞韻文模仿實作。

**美**

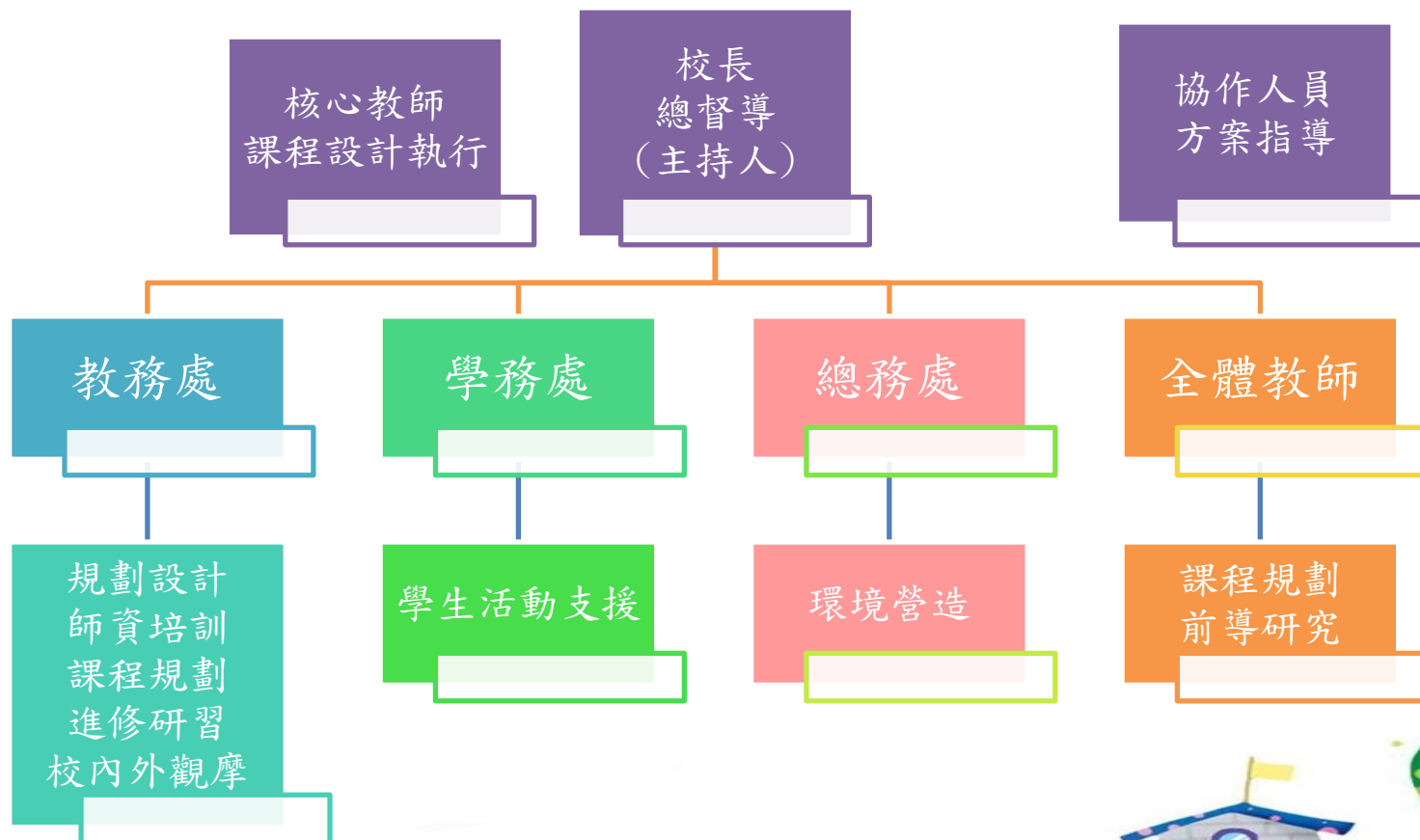
3. 應用藝術素材之問題導向教學。

**健**

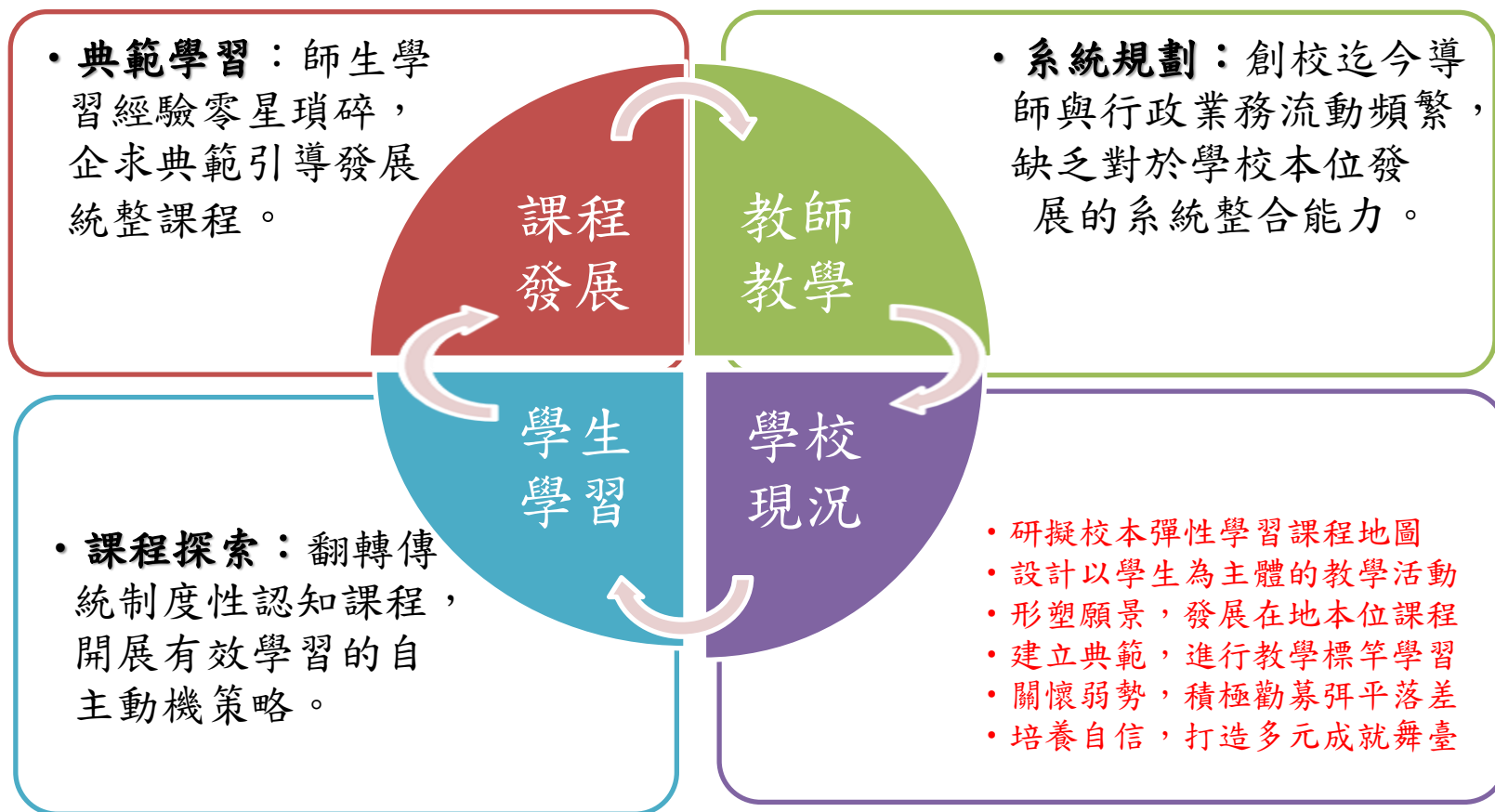
4. 健康點心資源之探究式教學。



# 動起來：以跨域課程規劃為例

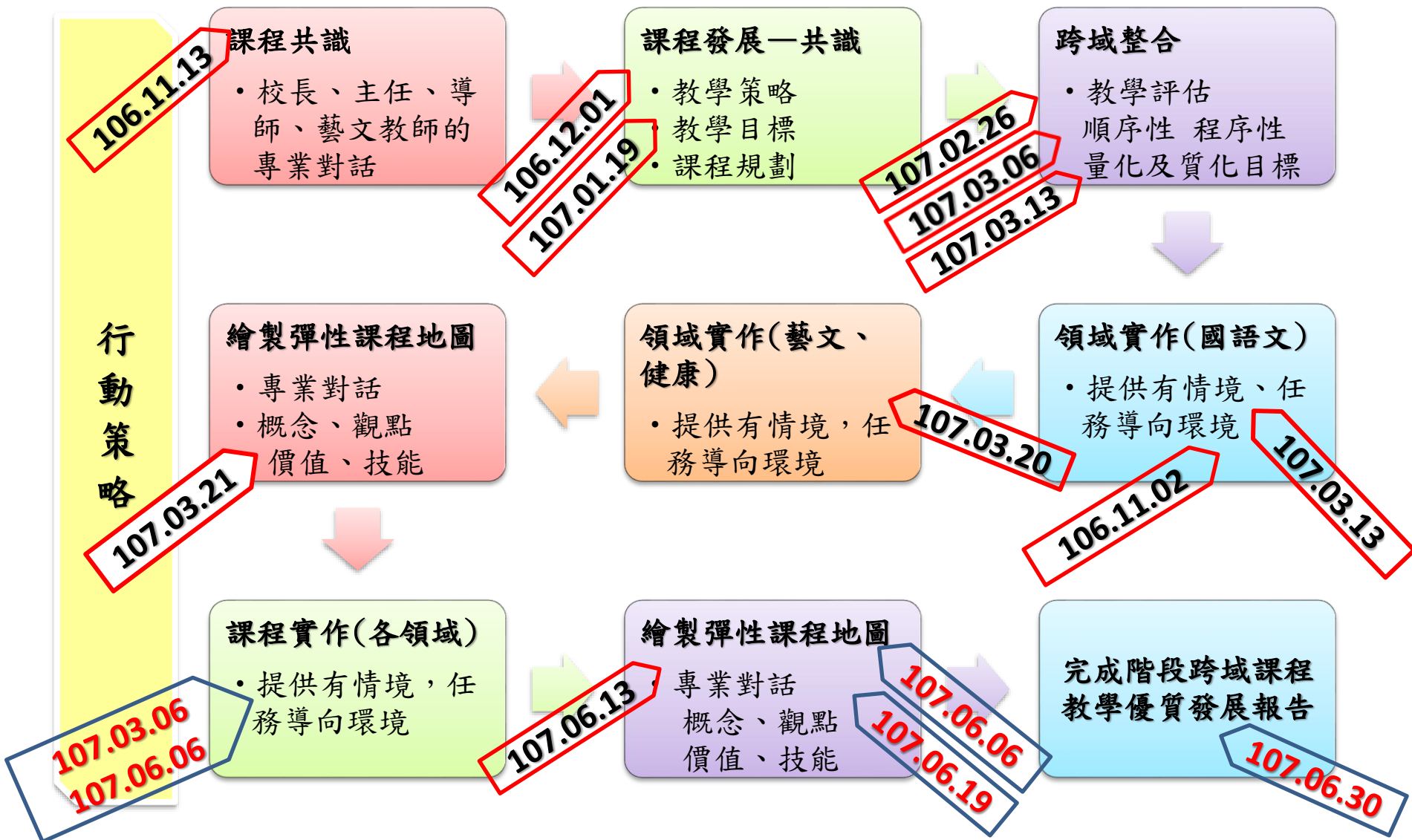


# 動起來：以跨域課程規劃為例





# 動起來：以跨域課程規劃為例



# 1. 閱讀理解文本探究——與生活經驗相連結

## 相對應的策略

### 閱讀課文細節

- 了解課文詞語運用的特色

### 教師分享童年零食

- 體驗預測的樂趣

### 練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶

- 發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘述生動，情景交融

### 發展自己的讀書方法

- 能夠採用深層判斷進行思考（人、事、時、地、物）

### 與生活經驗相連結

- 學生能發揮自己的創意

# 1. 閱讀理解文本探究——與生活經驗相連結

## 相對應的策略



- 吃棉花糖的時節是?
- 作者將?形容成捕雲、網雲、織雲的人。

閱讀課文細節

教師分享童年零食

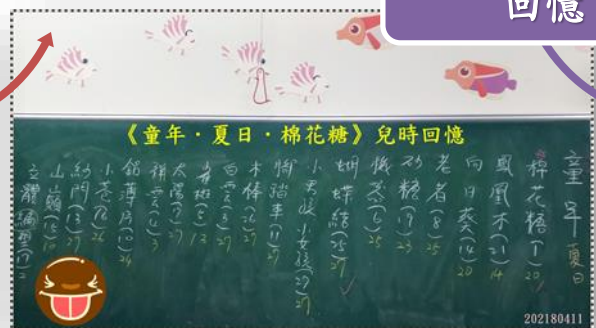
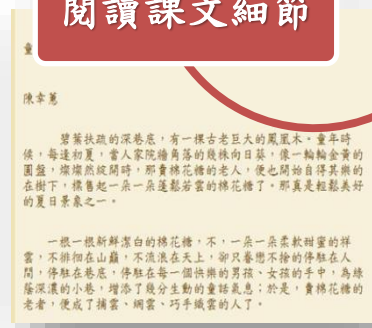
- 珍貴的童年
- 幸福的感覺

- 人、事、時、地、物
- 棉花糖的夢想

練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶

發展自己的讀書方法

- 摘取段意
- 找出關鍵字和關鍵句
- 重修句子



## 2. 曲式和弦、歌詞韻文模仿實作

### 相對應的策略

#### 閱讀文本

- 繪製成心智圖

#### 聆聽

- 聆聽音樂、寫下心中感受

#### 創作

- 嘗試創作填詞

#### 表現

- 唱出屬於自己的歌

# 2. 曲式和弦、歌詞韻文模仿實作

## 相對應的策略

用雨天第一波的雨水，為你  
洗淨憂傷的心情  
用一首首輕快的歌曲，幫你找尋屬於  
你的天  
讓我們擁有夢幻童年，長大以後  
一起來回想

(童年·夏日·棉花糖) 歌詞創作-第二組 (一)

童年的事，了解多少？(童年的事，到今天  
記得嗎)  
童年的事，棉花糖明瞭嗎？  
(你明瞭多少，你明瞭多少)  
童年的事，甜蜜如此美好？  
(會不會美好，會不會美好)  
童年的事，明天會不會忘記。  
全 (副)

詞創作-第三組 (副)

蜜蜂啊不要跟他人講  
兔子啊為我們收藏  
讓我們築擁美好初頁  
長大以後慢慢回味品嚐  
太陽啊為我們做證明  
微風啊為我們歌唱

(童年·夏日·棉花糖) 歌詞創作-第一組 (二)

聆聽

表現

- 繪製成心智圖

- 聆聽音樂寫下感受

- 嘗試創作填詞

- 唱出屬於自己的歌

閱讀文本

創作



# 3. 應用藝術素材之問題導向教學

## 相對應的策略

### 後現代的藝術

- 藝術的內涵、多元的詮釋、作者觀念想法的陳述

### 回憶錄製作構想

- 陳述草擬題目，與製作大綱

### 封面設計的教導與製作完成

- 利用自己熟悉的媒材配合自己的主題完成

### 展覽與分享

- 讓學生瞭解人生不同階段的責任與樂趣，並且具體的為未來的生活進行規劃

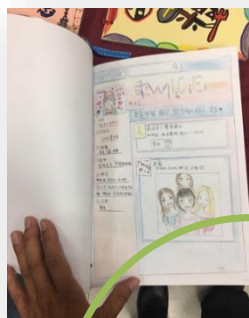
# 3. 應用藝術素材之問題導向教學

## 相對應的策略



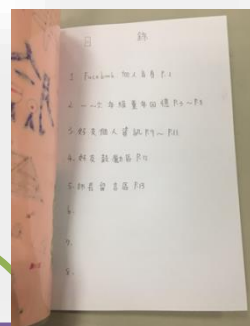
- 從建構主義的理念出發
- 將經驗與知識的整合

後現代的藝術



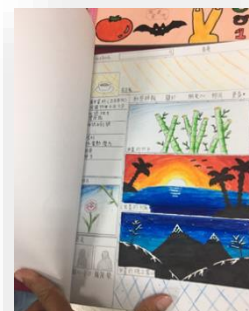
回憶錄製作構想

- 瞭解不同人生階段之責任與期待



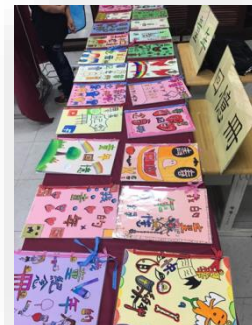
- 連結生活經驗設計封面、內容

封面設計的教導與製作完成



展覽與分享

- 呈現自己的想法
- 為未來的生活進行規劃



## 4. 健康點心資源之探究式教學

### 相對應的策略

做中學、學  
中做

- 經營生活與實踐的能力

下午茶達人

- 認識下午茶禮儀

藝起饗、一  
起享

- 下午茶活動  
規劃與設計

我的童年下  
午茶

- 體驗活動



# 4. 健康點心資源之探究式教學

## 相對應的策略



- 宴會的健康飲食
- 整合經驗與知識

做中學、學中做

下午茶達人

- 食材特色
- 餐具茶具
- 用餐禮儀

- 下午茶活動  
規劃與設計

藝起饗、一起享

感恩下午茶

- 體驗下午茶  
活動、禮儀  
等技能



# 5. 執行期程

檢視

1. 校內凝聚共識提出方案內容

11 . 12 . 1. 2. 3.

2. 籌組校內協作方案核心團隊並邀請協作專家

1. 2. 3. 4.

3. 規劃設計跨域主題架構

12. 1. 2. 3..

4. 依跨域主題架構設計相關教學活動

12. 1. 2. 3. 4.

5. 辦理跨域宣導研習活動

1. 2. 3. 4. 5. 6.

6. 辦理跨域課程活動及分享與回饋

3. 4. 5. 6.

7. 檢討修訂跨域課程內容

3. 4. 5. 6

# 6. 預期效益

## 檢視

### 1. 課程發展

- 1. 建立學生生活回憶錄課程模組。
- 2. 建立畢業生歌詞韻文模仿實作課程模組。
- 3. 建立下午茶會籌辦活動實作課程模組。
- 4. 建立以跨領域合作的教學經驗。

### 2. 教學省思

- 1. 將課本中的故事人物，透過專題分組討論，呈現出對文本的素養。
- 2. 透過討論歌詞及展演，激發創意，學習的動機及專注力都有提升。
- 3. 教師跳脫原教學本位框架，團員間默契增加，提高專題課程支援性。

### 3. 學生學習

- 1. 觸發學生自主學習動機，找回學習樂趣與成就感。
- 2. 對文本的理解，在跨域體驗課程中，建構自己的學習地圖。
- 3. 歌詞填寫、回憶錄製作，心靈上的感恩之旅，促進自我認同。
- 4. 下午茶活動激發團體動力，學習溝通互動，思考面向包容多元。

### 4. 評估方式

- (1)親師生問卷與量化統計      (2)親師生訪談與質性分析
- (3)觀察學生學習態度              (4)社區人士與家長意見回饋
- (5)社群、網站與媒體反映

## 7. 課程實施困境

1. 教學專業態度：教師間共同備課明顯成長；但礙於共同時間不足，觀課、議課風氣仍不普遍。
2. 教師專業成長：核心教師群啟動校內跨域學習思維，亟需駐校專家即時提供專業諮詢與對話。
3. 學校現有跨域美感教育課程：如「藝文深耕」、「社區踏查」、「美感體驗」等，有待統整與系統化發展。
4. 尚未規劃典範參訪，正向引導與激勵。
5. 既有課程仍以認知與技能學習居多，素養導向之課程規劃尚未全面落實。

## 8. 微調措施

### 1. 以年段為單位

(優點：利於領域教師間課程規劃與活動設計)

(缺點：跨領域科任教師無暇充分參與的機會)

### 2. 以一學年為單位進行跨域統整課程。

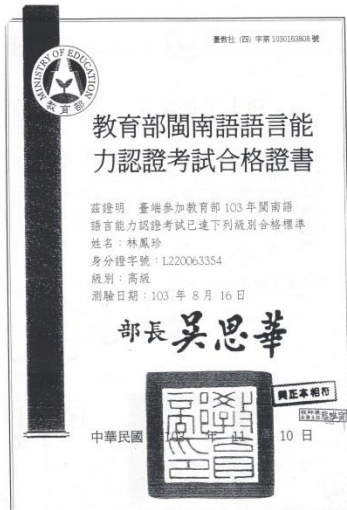
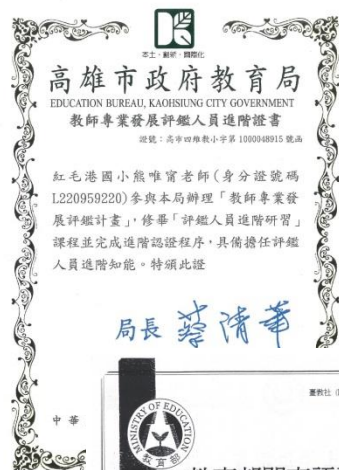
(優點：上下學期學生均能參與體驗

減輕教師備課負擔)

(缺點：課程欠缺系統規劃時易流於淺碟學習)

# 關於「美感鑲嵌」的那些事

## • 教學專業：



國教輔導團輔導員：3人  
英語本科系專業師資：4人  
資訊系統管理師證照：1人  
閩南語師資中高級認證：3人  
閩南語師資高級認證：1人  
教專評鑑人員初階認證：21人  
教專評鑑人員進階認證：1人  
教專輔導教師、輔導夥伴：3人



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 課程研發：  
身教式持續安靜閱讀（MSSR）



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 課程研發：

- 校園踏查：綠地與溝渠生態





# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 課程研發：

## 校園踏查：綠山之美





# 關於「美感鑲嵌」的那些事

• 課程研發：

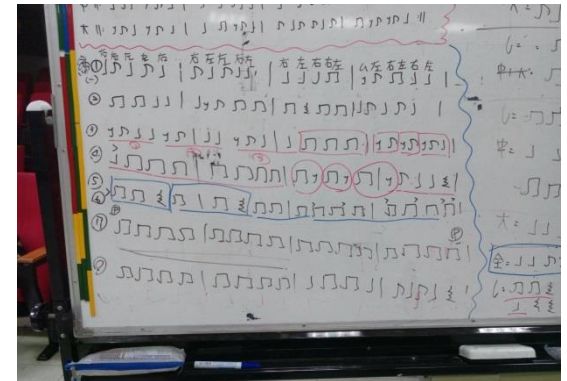
社區踏查：農園走讀



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 課程研發：

## 藝文深耕：太鼓扎根



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 課程研發：
- 團隊成就：集體手作



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

• 課程研發：

潛能開發：探索體驗



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 課程研發：

## 成就舞臺：學習成果展現



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 課程研發：  
非認知素養

合作

表達



關懷





# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 弱勢扶助：

單親

隔代教養

中低收入戶

低成就

原住民

新住民



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 弱勢扶助：  
特殊教育個別化教學



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 弱勢扶助：  
新住民教育



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 弱勢扶助：  
感恩回饋  
世界關懷



福陽國小

『我的遠方朋友』

基本資料

年齡：8歲

性別：男

喜愛科目：科學

家務：照顧動物

喜愛遊戲：玩球類遊戲

所在地：非洲衣索比亞

他的名字叫Derebe。目前就讀國小三年級，住在離台灣很遠的非洲。Derebe與父母一起住在鄉下，他的父親是名農夫，但收成不豐，母親以打零工維生，父母親收入微薄，難以提供全家溫飽，更別說是Derebe的學費。



World Vision  
台灣世界展望會

Derebe



透過您的資助  
可以幫助他及他的家人  
獲得自立的機會

# 關於「美感鑲嵌」的那些事

- 國際視野：  
跨境交流：對等互惠

巴拉圭文化主場秀



葫蘆墩米食主場秀



# 關於「美感鑲嵌」的那些事

## • 國際視野：

教育參訪：日本、河南、四川、貴州

## 跨境交流：參訪與迎賓

杭州市西湖區教育參訪團  
北京市廣渠門中學教育集團



# 共築「有效學習」的美好未來



# 共築「有效學習」的美好未來





# 共築「有效學習」的美好未來



陳思穎

10月16日15:09 · 2人

每天訓練孩紙們比賽都培養出感情(親情?)了，今天幫她們試穿衣服拉拉鍊扣釦子綁頭髮等小動作讓我覺得我好像母親，看著他們唱歌跳舞我覺得我好感動，然後在想她們畢業那天我會何等的難過。難道我這樣感情豐富的人真的不適合當老師？終於懂有人說，教書是一場苦戀，費盡心思愛的那群人，終究他們會離你遠去，哭哭，一個老師..... 查看更多



你、Shan-Ting Ho和其他43人

30則留言



福陽志工家族

58 目 查

今天參加了兒子、女兒學校校慶，看到这一幕讓我不得不表揚一下福陽的學生很棒，我想這應該是畢業的學長回來母校慶祝校慶，當園遊會即將接近尾聲時，眼前一位低年級的女同學手上端著三杯紅茶，她沿路叫賣著，這時女同學在人群中不小心打翻了紅茶，紅茶也灑了滿地，當時這位低年級的女同學小心翼翼的撿起杯子，可是女同學心想完蛋了，灑了滿地的紅茶該怎麼辦，忽然旁邊的一位大哥哥走了過去幫學妹撿起破掉了的杯子，學妹想說那地上那一攤紅茶怎麼辦？我想當時那位大哥哥應該是跟學妹說：沒關係！妳先把東西拿去丟掉，等一下會有人拿拖把過來把地上拖乾淨，學妹也才放心的離開，說真的，當我看到这一幕時真心覺得福陽的老師教得真好，學生從福陽畢業之後回母校還不忘初衷、不忘本，福陽的老師很優秀，福陽的孩子更優秀👍

# 共築「有效學習」的美好未來

但願今天的相遇  
能引起您小小的共鳴

黃哲偉

臺中市豐原區福陽國民小學校長

臺中市國民教育輔導團社會學習領域國小組召集人

臺中市國小初任教師共學輔導員

教學專業回饋人才、中投區輔導夥伴



與大家一起點亮心燈

THANKS FOR YOUR ATTENTION