

中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫

# 誓師大會

趙惠玲

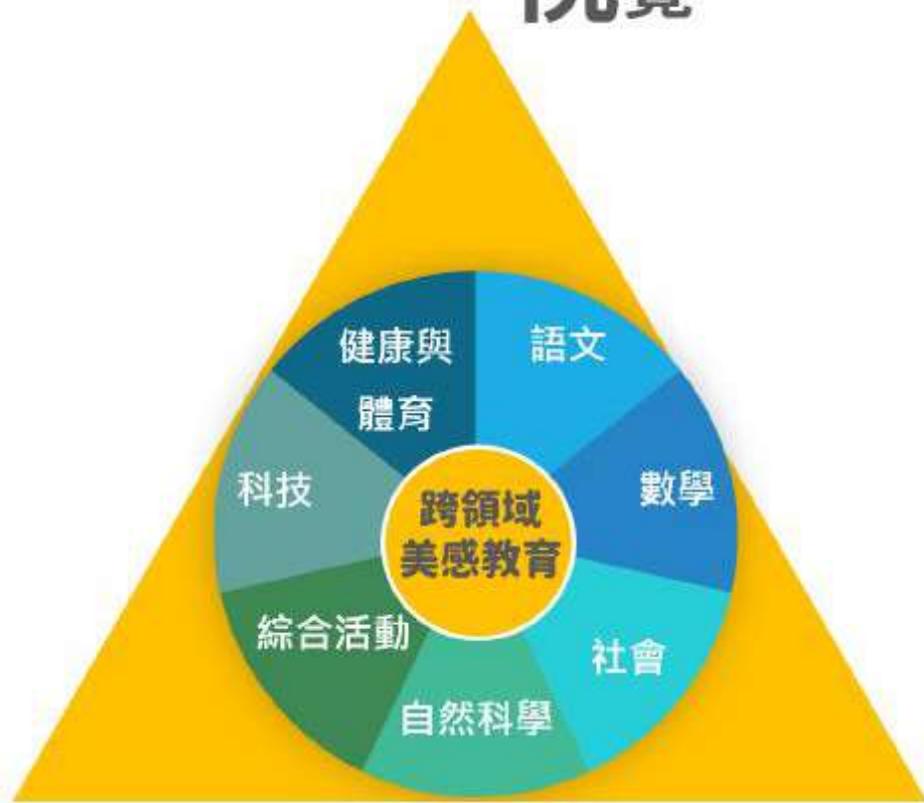


# 美力傳承-美感教育政策

視覺

聽覺

動覺



跨領域美感課程概念

# 跨領域美感課程之理念

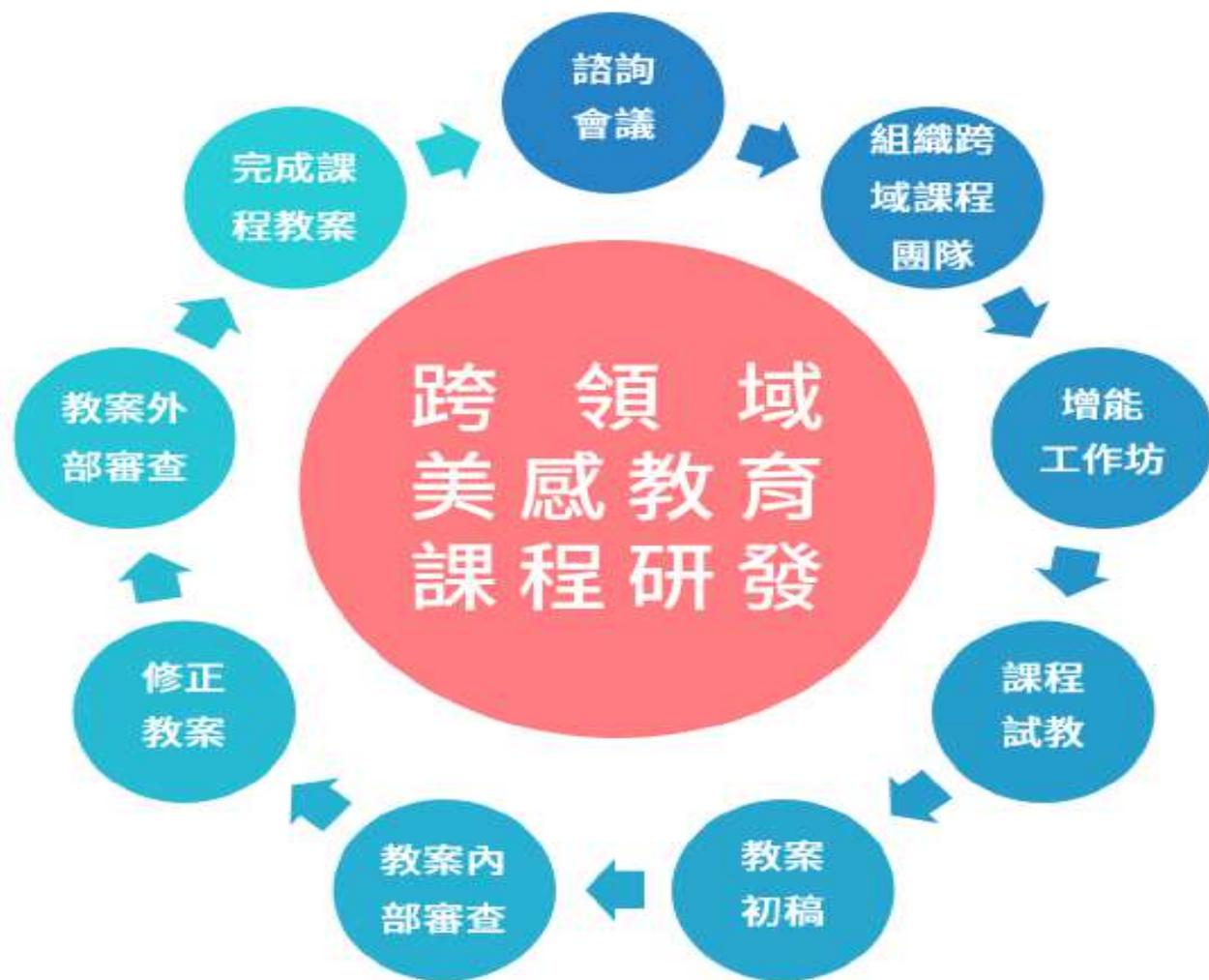
- 藝術活動的開放性能包容各學科領域特性
- 藝術學習的延伸性能作為跨領域課程之核心
- 深掘不同領域學科之美感共通性可促成學習內涵之加乘效果
- 跨領域美感課程能帶動中等教育階段之課程活化與發展
- 跨領域教師群之專業能共構美感教育的行動力

# 跨領域美感課程之定義

- 跨領域美感課程係指以藝術媒介、藝術概念、美感元素與藝術資源等，融整其他學科之教學，作為活化、輔助學科學習的媒介、資源與策略。

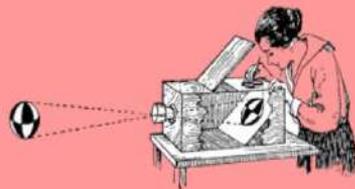
創作活動  
鑑賞活動

視覺藝術  
音樂  
表演藝術



跨領域  
美感教育

跨領域美感教育實驗課程開發計畫



第一期 103-104年

成果一覽

# 實驗學校 實學



美感教育  
跨領域

103年9月份

各校掛牌儀式暨訪視會議



# 跨領域美感教育實驗課程教案設計總覽 ▶ 國中組

區域	實驗學校	第一循環 跨領域科目	課程名稱	第二循環 跨領域科目	課程名稱
北區	新北市立 竹圍高級中學 (國中部)	家政、 視覺	美食大觀園	數學、 視覺	黃金比例·黃金演繹
中區	彰化縣立 和群國民中學	地理、 視覺	「圖」謀「布」軌	國文、 音樂	穿越時空的體會—宋 詞元曲的現代聲情
南區	高雄市立 前峰國民中學	英語、 表藝、 視覺、 音樂	Holiday劇 場—Halloween節慶 教學	英文、 表藝、 視覺	Holiday 劇場3— Easter節慶教學
東區	花蓮縣立 國風國民中學	國文、 社會、 視覺	花現(縣)之聲—聲音 鐘	國文、 地理、 歷史、 視覺	花蓮之美
外島	澎湖縣立 澎南國民中學	國文、 視覺	骰子繪本—我的社區	國文、 視覺	澎南快報

# 跨領域美感教育實驗課程教案設計總覽 ▶ 高中組

區域	實驗學校	第一循環跨領域科目	課程名稱	第二循環跨領域科目	課程名稱
北區	臺北市立永春高級中學	地理、視覺	從永春出發	物理、音樂	物理之音
中區	臺中市立長億高級中學	英語、音樂	Sam and The Beatles	英文、音樂、數學	十二平均律之「弦外之音」
南區	國立北門高級中學	生物、視覺	藝術北中·生態台灣	地理、歷史、視覺藝術	小旅行的意義
	國立屏東高級中學	國文、音樂	春天景物描寫	國文、廣播	〈桃花源記〉中的「意象」抽換、表達與交流的美感
東區	國立臺東高級中學	地理、音樂、視覺	地理大發現	國文、音樂、視覺藝術	舞動·我的故鄉我的歌

# 跨領域美感課程之類型

- 使用藝術媒介、藝術資源等素材，及應用藝術實作、藝術鑑賞等活動，輔助、活化教學
- 就學科單元中與藝術領域交集之知識結構或美感共通性等，融整課程

# 課程名稱：藝術北中·生態臺灣（高中）



建構校本課程  
融入在地特色



湖泊生態系

# 課程名稱：黃金比例·黃金演繹（國中）



活化學科學習  
提升學習動機

美感教育  
跨領域

104年10月23日舉行高中組

「中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫  
全國成果發表暨專題研討會」



# 美感教育 跨領域

104年10月22日至10月23日 新聞媒體報導

國立臺灣師範大學辦理「中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫全國成果發表暨專題研討會」，展示十校跨領域實驗教學成果，參與人員共計410位。

東中跨領域美感課 譜出在地曲

記者黃明宏／台北報導「上課」行業的課程，昨天成果發表。記者黃明宏／台北報導「上課」行業的課程，昨天成果發表。記者黃明宏／台北報導「上課」行業的課程，昨天成果發表。

記者黃明宏／台北報導「上課」行業的課程，昨天成果發表。記者黃明宏／台北報導「上課」行業的課程，昨天成果發表。記者黃明宏／台北報導「上課」行業的課程，昨天成果發表。



東中跨領域美感課 譜出在地曲

## 中等學校跨領域美感教育計畫 全國成果發表

國立臺灣師範大學 主辦



中等學校跨領域美感教育計畫 全國成果發表

## 國立臺灣師範大學 National Education Institute

美感教育與藝術學科 增進學生跨領域學習

2015.10.22-23 4100 餘人



國立臺灣師範大學 主辦

薈

《薈

ar t  
薈美·融藝：  
跨領域美感課程  
之理論與實務

c r o  
s s o

airti press

主編 趙惠玲  
副主編 黃純敏、林小玉、李其昌

藝

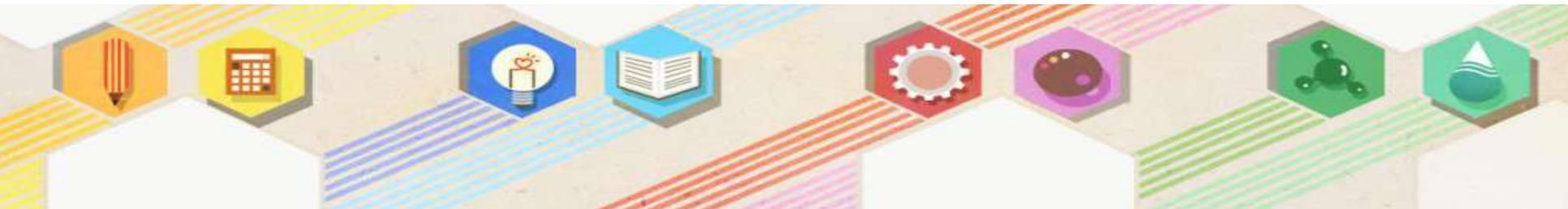
務》





教育部中等學校  
跨領域美感教育  
實驗課程開發計劃

# 第二期



諮詢委員

師培單位

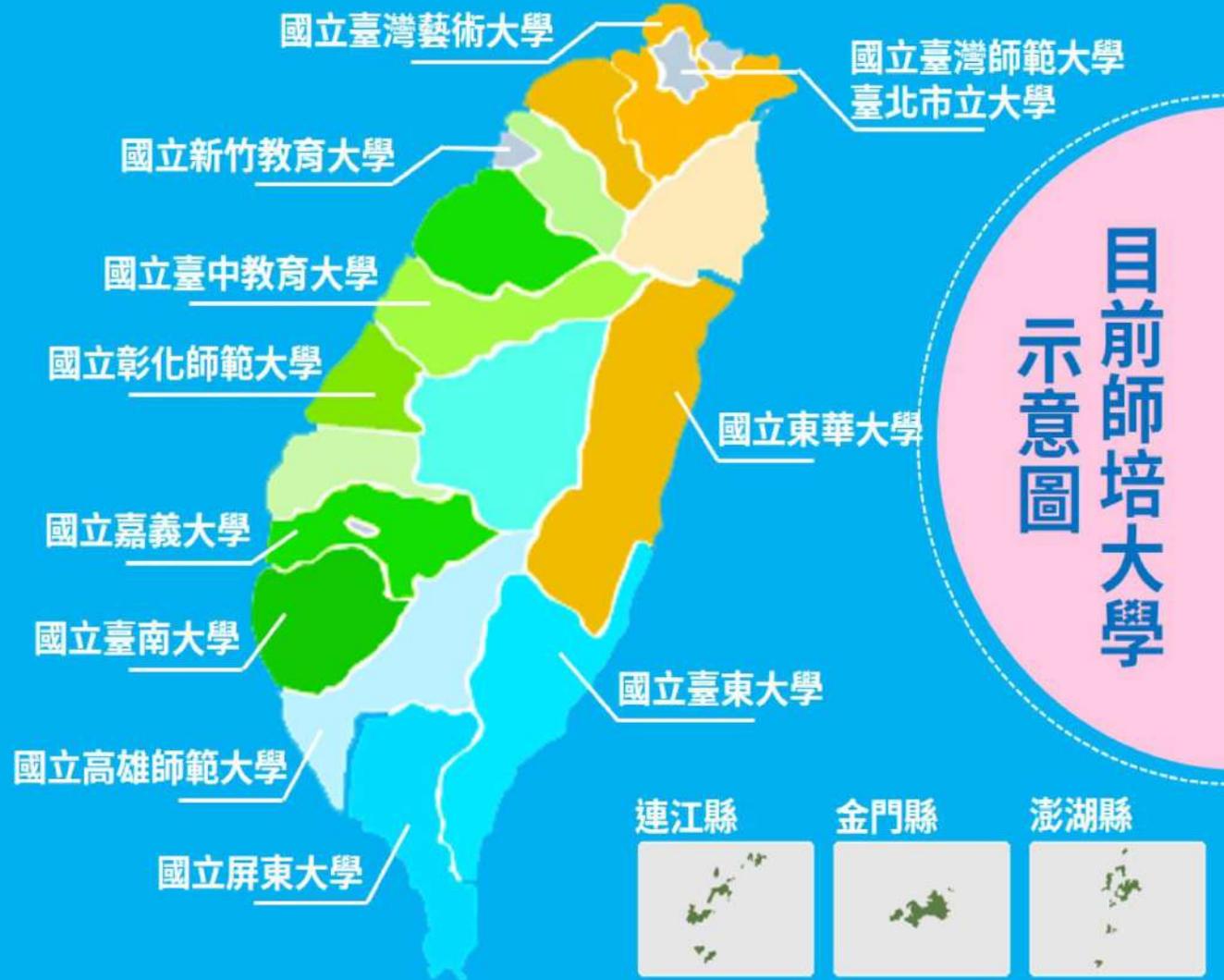
跨領域美感教育  
計畫執行要項

105~107年度

03 實驗學校 >

02 種子學校 圖

01 總計劃團隊 燈泡



目前師培大學  
示意圖

連江縣



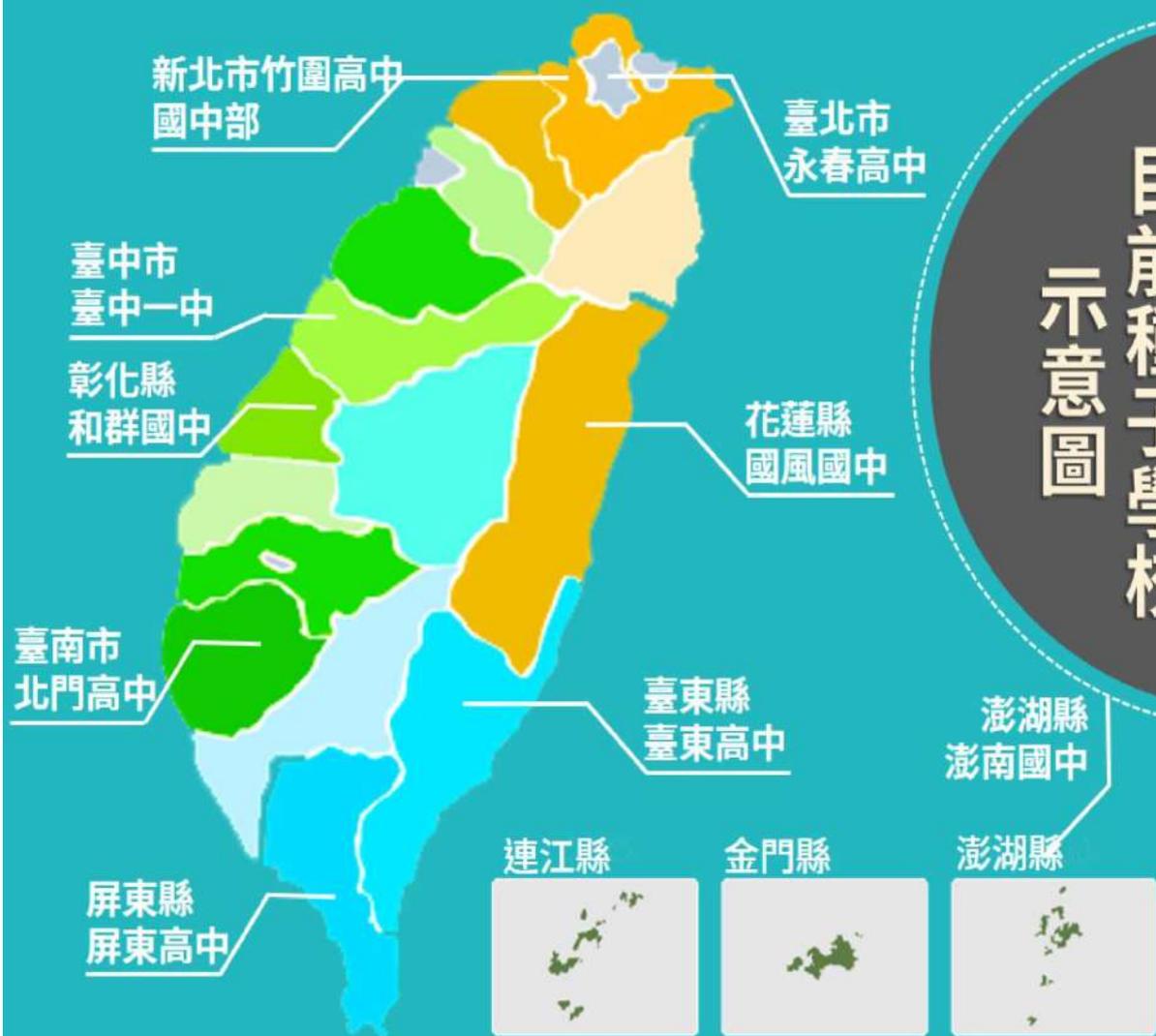
金門縣



澎湖縣

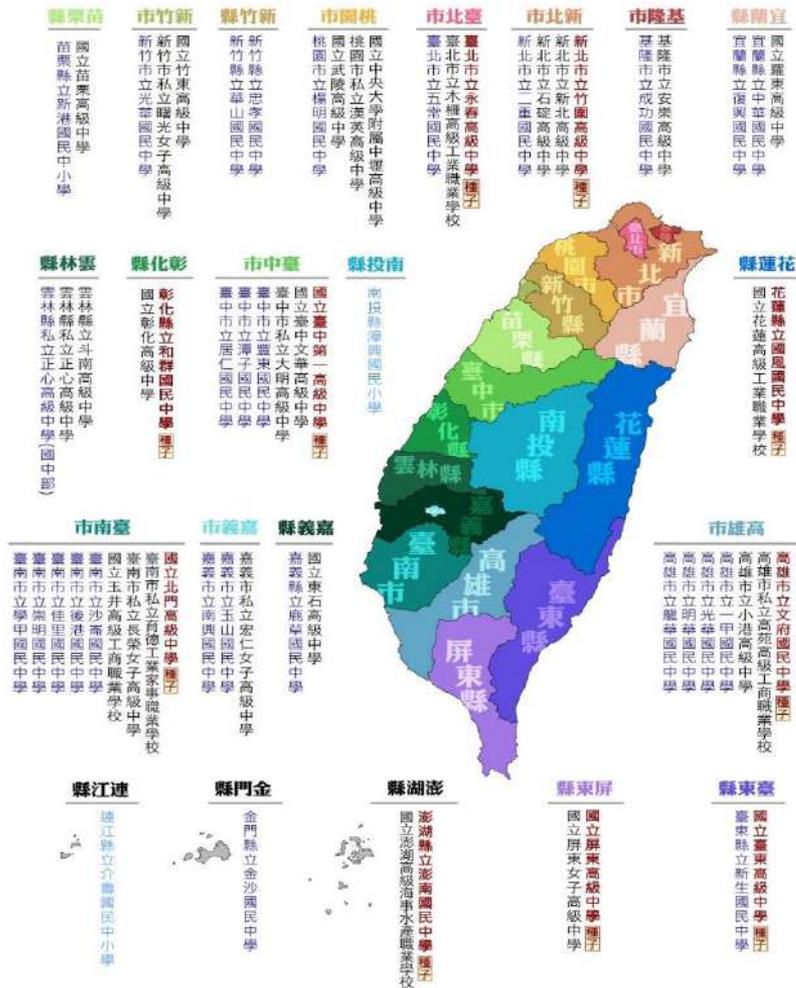


# 目前種子學校 示意圖



# 教育部第二期中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫

## 全國合作學校分布圖



# 全國合作學校總表



教育部中等學校  
跨領域美感教育  
實驗課程開發計畫

# 跨領域

美感教育實驗課程開發計畫

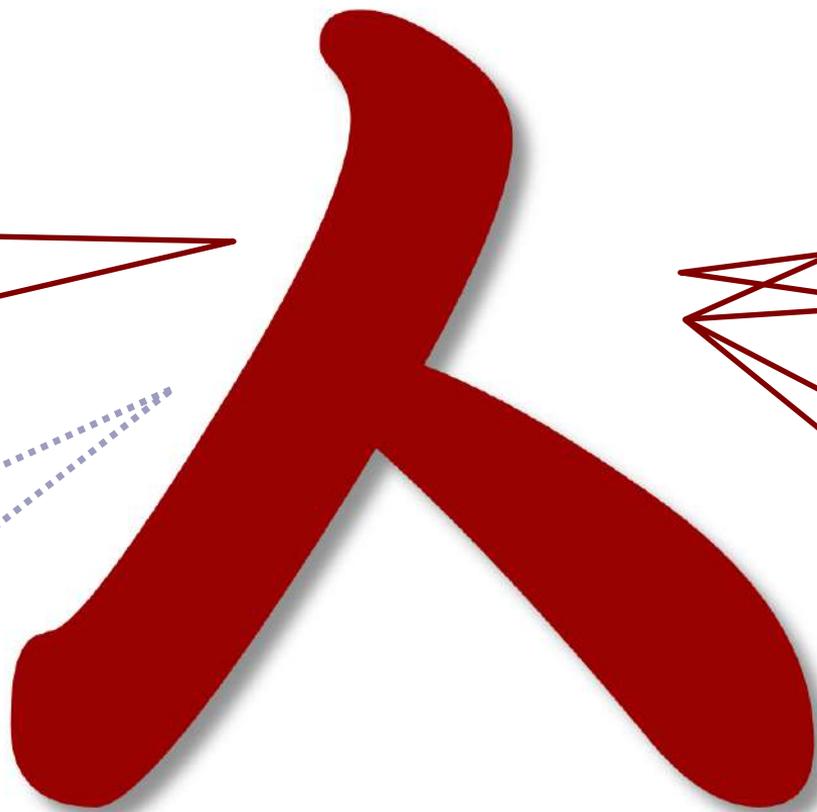
第二期  
105 ~ 107  
年度預期成果



不同學科之跨領域美感教育課程  
預期目標 **176** 件課程教案

行政  
層級

家長



藝術  
教師

團

隊  
學科

教師

# 跨領域美感課程之理念

- 藝術活動的開放性能包容各學科領域特性
- 藝術學習的延伸性可作為跨領域課程之核心
- 深掘不同領域學科之美感共通性可促成學習內涵之加乘效果
- 跨領域美感課程能帶動中等教育階段之課程活化與發展
- 跨領域教師群之專業能共構美感教育的行動力

慫恿呀

數學

中文

物理

21世紀的主子  
少來

英文

化學

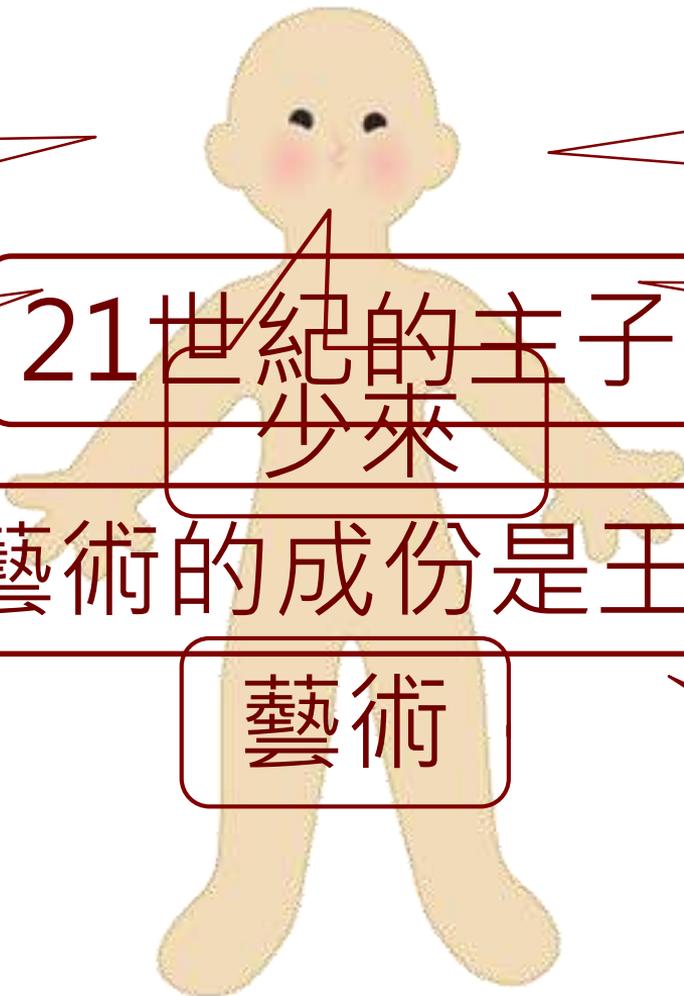
藝術的成份是王道

歷史

生物

藝術

地理





藝術融入學科

數學

中文

物理

英文

化學

歷史

生物

地理

# 樂開懷

美  
感  
自  
養





教育部中等學校  
跨領域美感教育  
實驗課程開發計劃

