



**2018\_1\_5(五) 報告時間：13:00-13:30**

## **第二期 中等學校暨國小階段 跨領域美感教育實驗課程發計畫**

**課 程：跨領域美感課程設計與實務**

**美感素養：與美互動、激發感動**

報告人：黃瑞菘

講師單位：中等教育階段藝術領域教學研究中心

國立臺南大學動畫媒體設計研究所



**師資培育及藝術教育司**

MINISTRY OF EDUCATION



# 美感素養：與美互動、激發感動

## • 綱 要

一、美是什麼

二、師生之美

三、課程之美

四、校園之美

五、美對個人、社會與國家的影響

六、結語



# 一、美是什麼

- (一) 美，就是一種感動。
- (二) 美力時代探索美、感受美、實踐美。
- (三) 美的教育需要向下扎根、向上結果。
- (四) 學校引導生命感動，存滿美感存摺。



# (一) 美，就是一種感動。

<http://i.imgur.com/1quNV8B.jpg>

因為觸動 人 萌生改變的契機  
因為感動 心 綻放正向的力量



## (二) 美力時代探索美、感受美、實踐美。





# (三) 美的教育需要向下扎根、向上結果。

學習階段

教育構面

有感  
專家化

社會  
大學  
高中  
國中



國外經驗  
終生教育  
高等教育  
技職教育  
師資培育  
「將專業轉換成教育涵養」

多元  
意識、涵養  
跨域  
扎根



自發 · 互動 · 共好

1、自我探索能力 · 2、自主學習能力 · 3、跨域學習能力

向下扎根  
向上結果



## (四) 學校引導生命感動，存滿美感存摺。

[http://2.bp.blogspot.com/-UXbhIxlt4M/VKIfSBpSyEI/AAAAAAAAEAY/LrsNpAbTj6o/s1600/IMG\\_5580.JPG](http://2.bp.blogspot.com/-UXbhIxlt4M/VKIfSBpSyEI/AAAAAAAAEAY/LrsNpAbTj6o/s1600/IMG_5580.JPG)





## 二、師生之美

- (一) 營造良好的學習環境，佈置美好舒適教室。
- (二) 建立良善的課堂秩序，培育師生互動禮儀。
- (三) 建構愉悅的教學過程，享受教育傳遞的樂趣。
- (四) 規劃歡樂的學習操作，培育無限美好的創意。





## 三、課程之美

### (一) 與美互動、激發感動

- 1.國語：詩詞之美 + 想像之美...
- 2.英語：語言之美 + 溝通之美...
- 3.本土語言：文化之美 + 族群之美...
- 4.數學：幾何之美 + 物件之美...
- 5.社會：歷史之美 + 故事之美...
- 6.自然：物種之美 + 微觀、巨觀之美...
- 7.藝術與人文：藝文之美 + 心靈之美...
- 8.體育：運動之美 + 團隊之美...
- 9.社團：合作之美 + 體貼之美...
- 10.生活：秩序之美 + 尊重之美...



## 四、校園之美

- (一) 知識傳遞：教室之美。
- (二) 生活點滴：廊道之美。
- (三) 人文回憶：庭園之美。
- (四) 同儕夥伴：尊重之美。
- (五) 教育團隊：和諧之美。



## 四、美對個人、社會與國家的影響

提升  
國民素養



美化家庭  
社區品質

營造社會樂善好美



## 四、美對個人、社會與國家的影響（1/3）

- （一）美對個人的影響
- 1.美可以提升個人的涵養：溝通、表達、行為、品性。
- 2.美可以豐富個人的心靈：愉悅、關懷、體貼、樂善。
- 3.美可以拓展個人的知識：理解、閱讀、學習、見解。
- 4.美可以開創個人的想像：閱歷、想像、創意、創造。



## 四、美對個人、社會與國家的影響（2/3）

- （二）美對社會的影響
- 1.美可以建設美好的家園，建構美好的環境與生活品質。
- 2.美可以創造美好的社會，和諧良善與尊重的社會氛圍。
- 3.美可以開創美好的未來，開創生命視野成就美好夢想。



## 五、美對個人、社會與國家的影響 ( 3/3 )

### ( 三 ) 美對國家的影響

- 1.美可以基底國家的文化。
- 2.美可以加值國家的教育。
- 3.美可以提升國家的經濟。



## 六、結語



美無處不在



師資培育及藝術教育司

感謝聆聽