

跨 領 域 美 感 課 程 教 學 方 案

108 學年度 第 2 學期

學校所屬縣市	嘉義縣		
學校名稱	東榮國民小學		
團隊成員	藝術類教師：鄭彩霞 非藝術類教師：林淑禎、吳春娥、 其他：林漢政、王琬婷、陳慧玲 總人數：5 人		
實施對象	實施年級 <u>二年級</u> 班級數 <u>2</u> 人數 <u>48</u> 總人數： <u>48</u> 人		
	<input checked="" type="checkbox"/> 普通班		
學生先備能力	1.教學對象：二年甲、乙班 2.先備能力：生活課本第四冊第六單元【涼快一夏】夏天，是充滿陽光和活力的季節，最令小朋友們期待和興奮！。		
教學方案名稱	飲冰室涼集		
跨領域／科目	藝術領域： <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 表演藝術		
	非藝術領域： <u>語文、生活</u> 非藝術科目：_____		
教學時數	跨域美感課程共 <u>4</u> 堂 總時數： <u>2.5</u> 小時		
設計理念	生活課本第六課夏天 6-2 單元〈涼快一夏〉中，讓孩子感受到夏天氣溫變化開始，人們的穿著、飲食、休閒等活動的變化，同時認識夏季清涼及消暑方法，並注意到冰品飲食的衛生和自身的安全。 在夏季的活動中，莫過於登高游泳、戲水、吃冰喝涼了！藉由這些事物觀察發現其實跟日常生活結合達到生活課程真正的目的地。也希望給兒童的經驗出發，落實美感教育讓學生認識、體驗、欣賞美的事物與文化、協同合作製作獨一無二的文創扇子外連結自主、學習、共好的夏日清涼課程。		
跨領域美感課程架構圖			
教師共備方式：			



教師共教方式： 1.2 位 教師在一個班級授課。

十二年國教* 核心素養	<p>藝術領域核心素養：藝 2-2-1-2、藝 2-3-1-10、藝 2-4-3-9、藝 2-4-8-5</p> <p>非藝術領域核心素養：語 E-1-3、語 B-1-3-9、語 E-2-2-1-1、語 E-2-8-5-3</p>	
	<p>學習表現：</p> <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	<p>學習內容：</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
跨領域美感 課程內涵	<p>課程目標（學習表現）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本的內容及解說，能感受到校園的植物受大自然氣候而改變。 2. 經由說明示範並實際情境創作，效能的思考、精準的學習，達到價值性的目標。 3. 在課堂的學習過程中，學習到互助、溝通、思考、專心聆聽的歷程。 4. 經多樣化的美勞創作後，更能加深理解”美”的含義很廣泛，生活之周圍處處都有美的觸覺。 <p>學習內容：</p> <p>A-1-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-1-1 自然環境之美的感受</p> <p>B-1-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-1-5 知識的方法與應用、組合與創新。</p> <p>F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
單元規劃與教學流程*（依實際課程內容增加列數）		
	文字描述	填選項*

單元名稱	節次	教學活動	教學策略	教材內容	教學資源	學習評量	美感元素與形式	跨領域美感素養
飲冰室涼集	1	<p>一、引導活動:</p> <p>主題一、夏語季【換季的準備】</p> <p>1.教師提問:</p> <p>(1)天氣變熱了,家中有沒有做哪些特別事情來迎接夏天?</p> <p>(2)為什麼夏天到了要把某些物品收起來呢?</p> <p>(3)家裡還有哪些東西是要需要換季的?</p> <p>3.教師鼓勵學生發表內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.夏天和冬天的衣服</p> <p>(1)教師引導兒童進行分組</p> <p>(2)教師請每組帶冬、夏的衣物各數件?</p> <p>(3)請每組學生先比較觀察,說一說,冬天和夏天的衣物有什麼不同,又各有甚麼功用呢?</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請學生發表說</p>	<p>◎能了解換季時衣著的改變。</p> <p>◎兒童和家人一起做換季的工作</p>	<p>資源網站:</p> <p>1.生活第四冊第六單元【夏天】</p> <p>2.自製學習單</p> <p>3.自製圖畫紙</p> <p>4.冬天、夏天衣物</p>	<p>1.教學場域:教室</p> <p>2.硬體設備:電腦、單槍投影機、ppt</p>	<p>仔細聆聽</p> <p>踴躍發表</p> <p>小組合作完成</p> <p>與人互助合作</p> <p>積極主動</p> <p>上台分享與</p>	1 4	3 4

		<p>明夏天帶給人們的感受。</p> <p>2. 老師說明:天氣變熱了,家中會收厚棉被、洗、收厚衣服等,把一些用不到的冬季用品收起來。讓夏天常用的物品可以擺放;如電風扇;涼被、草蓆等。</p> <p>第一節</p>				<p>回饋</p> <p>仔細聆聽</p> <p>積極主動和家人幫忙</p>		
飲冰室涼集	1	<p>一、引導活動:</p> <p>主題二、夏語季</p> <p>【心冰爆到】</p> <p>1. 老師提問:</p> <p>(1) 夏天很熱吃冰和喝飲料還有喜歡什麼...呢?</p> <p>(2) 尤其是刨冰最愛加什麼...料呢?</p> <p>(3) 在圖畫裡,我們都可以都畫出到好吃的冰品?</p> <p>(4) 喚起學生吃刨冰的經驗</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師發下圖畫紙,請同學自行畫出最想吃的刨冰或飲品呈現。</p> <p>2. 教師引導學生</p> <p>3. 步驟</p> <p>(1) 先想好自己最愛吃的冰品,並挑選好自己想要使用的顏料材質,顏色色澤與冰品</p>	<p>◎知道水果顏料相互搭配,可以產生不同味道的效果。</p> <p>◎能覺察到夏日水果的種類。</p> <p>◎</p>	<p>1. 資源網站:生活第四冊第六單元【涼快一夏】。</p> <p>2. 自製學習單</p> <p>3. 自製圖畫紙</p> <p>4. 自備水杯</p> <p>5. 當日夏季水果如:西瓜、鳳梨、芭樂材料</p>	<p>1. 教學場域:教室</p> <p>2. 硬體設備:電腦、單槍投影機、ppt</p>	<p>欣賞與觀察</p> <p>仔細聆聽</p> <p>學習單/圖畫紙</p> <p>主動發表想法</p> <p>積極主動</p>	1 4	2 4

		<p>要有一致性。</p> <p>(2) 將顏料塗在圖畫紙上，冰品整個畫面都要有顏色的張力。</p> <p>(3) 待圖畫紙顏料乾後，再用吹風機吹乾，自由創作。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學生上台展示自己的作品，讓大家欣賞獨一無二的刨冰。</p> <p>2. 將作品張貼在布告欄。</p> <p>第二節單元結束</p>				<p>能正確畫出冰品的方法 能依照時間完成</p> <p>發表自己的作品</p>		
飲冰室涼集	2	<p>主題三~四、 藝起搭扇 【夏的聯想】</p> <p>1. 老師提問：「當你覺得的很熱卻沒有電風扇，也沒有冷氣的時候你會怎麼辦呢？」</p> <p>(1) 找東西 搨風 (2) 洗手洗臉 (3) 戶外吹風 (4) 帶手帕其他</p> <p>2. 老師提問：「今天要教大家製作可以隨身攜帶的扇子。大家覺得那些材料適合用來做扇子呢？」</p> <p>3. 老師引導學生回答：</p>	<p>◎能察覺利用扇子使人感覺涼快。</p> <p>◎讓同學了解扇子的功能和日常生活中可以隨手可得的應用。</p> <p>◎能動手實作學會（扇子）的作法，讓學生分享其中樂趣及心得。</p> <p>◎能透過實際的操作發現哪一種扇子搨起來比較涼快。</p>	<p>1. 每位學生分配各事項的材料及媒材等工具含黏膠。</p> <p>2. 各組自備準備的材料</p>	<p>1. 學場域：教室</p> <p>2. 硬體設備：電腦、</p> <p>3. 剪刀、白膠保麗龍膠、色紙、亮片、月曆紙、報紙、西卡紙、其他等各種媒材</p> <p>4. 扇子成品參考作品</p>	<p>欣賞與觀察 仔細聆聽</p> <p>同儕互助和合作 完成文創藝術創作</p> <p>學習單草圖 學習單</p>	1 4	3 4

	<p>(1) 月曆 / 回收紙</p> <p>(2) 厚紙板</p> <p>(3) 大小紙盤</p> <p>(4) 瓦稜 / 厚紙版</p> <p>(5) 報(廣告)紙</p> <p>(6) 檳榔 / 波羅蜜 / 熱帶葉</p> <p>(7) 其他媒材</p> <p>二、發展活動</p> <p>【製作小扇子】</p> <p>1. 老師先備妥展示一些製作的成品，並說明材料製作參考步驟：</p> <p>(1) 請同學分組進行討論扇子的類型？</p> <p>(2) 分類同學製作的細節及材料的分配和事項！</p> <p>(3) 各組開始準備動手製作扇子。</p> <p>(4) 學生完成後相互展示成品</p> <p>三、綜合活動</p> <p>【涼扇比一比】</p> <p>1. 老師請學生透過實際的操作後自己扇子搵起來會比較涼快?!</p> <p>(1) 各組交換使用扇子，並討論哪一組扇子搵起來較涼快。</p> <p>2. 老師在黑板上繪製表格，列出各</p>				<p>能依照指示活動完成扇子的步驟</p> <p>勇於發表與分享</p> <p>快樂上台參與美感活動與回饋</p>	
--	---	--	--	--	---	--

	<p>組的扇子，請學生試用過各組的扇子後，在最涼快和喜歡的組別欄位上貼一個圓形星，每人都可投 2 票。</p> <p>3. 老師結算成績後，並和同學一起分享欣賞為什麼該（扇子）搨起來比較涼快。</p> <p>4. 並將大家的作品分類放置於窗檯及裝飾角區。</p> <p>（單元結束）</p>					
<p>本期卓越亮點*</p>	<p>校內外連結：</p> <ul style="list-style-type: none"> * 教師組織工作團隊社群先行共備（2） * 邀請嘉義大學課程專家陳淑娟教授進行增能工作坊講座（2） * 特別另邀創價文化藝術系列〈行動美術導覽〉活動（2） <p>國際視野：</p>					
<p>教學省思與建議：此次教學活動非常謝謝輔導老師給於盲點上的明燈與指導。也感恩低年級老師及沒敢、很趕到”美感”共戰的團隊老師陪我共讀、共備、共戰更縝密的商討課程，也規劃明確的主軸目標，並脈絡計畫性的趣味教學學習。課程中應用到的方法及訓練學生他們展演、欣賞、操作、情境、反覆合作的體驗。也讓我從中收穫許多方向和廣泛的寫作經歷和重點。並感謝主任緊鑼密鼓叮嚀和推舉去參加多場的「跨領域美感計畫和區域性種子研習營」一方面充電和取經。受益良多也認識許多大師級的前輩師長；期許自己把美感的美學視覺融入在生活裡、跨域創新、美力台灣。</p>						
<p>學生／家長意見與回饋：寫於家庭聯絡簿，影音擷取，貼 <u>QRCode</u>，粉絲團、家長錄音檔、簡易回饋表請家長簽名貼於聯絡簿、</p>						
<p>未來推廣計畫：學年美感創作成果展、美感社團活動</p>						
<p>教學研發成果：PPT、學習單、扇子自創作品</p>						
<p>課程實施紀錄：單元一：夏語季 ~ 語文教學歷程</p>						



教學示範說明



板書學習單演練



分組進行PK 競賽夏季冰品有哪些?



晉級大競賽，集思廣益。



單元二：介紹校園中有哪些植物適合製作扇子的材料



剪跟撿的葉子，如何區分用波羅蜜葉子



單元二：（藝起搭扇）仔細凝聽製作扇子的過程和步驟



分發學習單圖畫紙



各組學生協同合作分配任務



完成學習單



第四組裁切落下的檳榔葉進行分割



檳榔葉~油性筆的構圖



厚紙板學生開始進行協同分工



厚紙板學生初稿繪圖



討論枯竭的葉子要如何黏貼



剛採下的兩種顏色的枯葉



牛皮紙和月曆紙的繪圖



圖畫紙和月曆紙的成品



思考紙盤的組別要怎麼搭配完成(扇子)?



第二組 學生完成製作(紙盤)



第三組學生製作(瓦稜版)



2甲、乙班完成拼貼(厚紙板)



第六組學生製作(檳榔葉)



2甲、乙班完成作品(檳榔葉)



2甲、乙班完成作品(波羅密葉)



2甲、乙班完成作品(熱帶葉)



單元三:冰涼剔透的教學示範



單元三:冰涼剔透撕貼的學習單



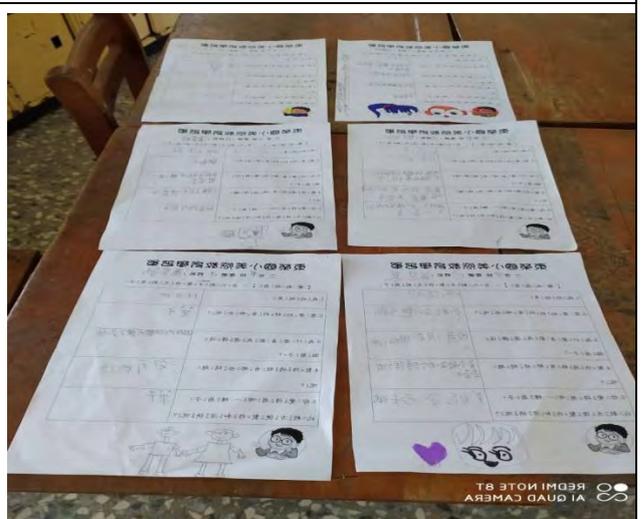
票選最高分的組員分享與心得



分享檳榔葉的來龍去脈



單元三:冰涼剔透手繪學習單



單元二:藝起搭扇學習單



完成學習單後再吃冰吧!



完成學習單順道吃冰喔!



張貼 2 乙「冰涼剔透」窗台成為注目焦點
(一)



張貼 2 甲「冰涼剔透」窗台成為注目焦點
(二)



到校參與的學弟妹陪同扇子留下「美感」的
扇子



很美很「敢」的團隊~魅力的夥伴、美力台
灣

