

# 跨 領 域 美 感 課 程 教 學 方 案

109 學年度第 1 學期

學校所屬縣市	雲林縣
學校名稱	雲林縣古坑鄉水碓國小
團隊成員	藝術類教師：黃任暘(美術) 非藝術類教師：劉凱莉(生活)、蔡淑娟(國語文) 其他： 總人數：3
實施對象	實施年級：國小二年級 班級數：1 班 人數：8 人 總人數： <u>8</u> 人
	<input checked="" type="checkbox"/> 普通班 <input type="checkbox"/> 藝才班 (請說明)： <input type="checkbox"/> 資優班 (請說明)： <input type="checkbox"/> 資源班 (請說明)：
學生先備能力	學生在一年級時曾經種過菜蔬，但未做深入觀察與介紹，但對農耕有基本接觸及概念。
教學方案名稱	我種了高麗菜
跨領域/科目	藝術領域： <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 表演藝術
	非藝術領域： <u>生活、國語文</u>
	非藝術科目： <u>                    </u> (若為多領域、多科目請詳實填寫)
教學時數	跨域美感課程共 <u>4</u> 堂 總時數： <u>15</u> 小時
設計理念	《我種了高麗菜》這本繪本，可說是第一本認識高麗菜的自然生態繪本，書中將高麗菜的成長過程描繪與說明得相當清楚，由小幼苗到結球、採收、開花、結果，完整呈現；另在故事最後附上高麗菜和相關植物、昆蟲的知識頁，可以更進一步了解與認識高麗菜園的生態環境。希望藉由繪本中詳細的文字說明與細膩畫風讓學生認識常見，也最喜歡吃的食材—高麗菜，並動手自己種植高麗菜，體驗書中過程，認識動植物循環與生態之美。
跨領域美感課程架構圖	<pre> graph TD     A[我種了高麗菜] --- B[共讀繪本 (國語文領域)]     A --- C[實種高麗菜 (生活課程)]     A --- D[方格高麗菜 (藝文領域)] </pre>

<p><b>教師共備方式：</b>          導師先行選擇繪本「我種了高麗菜」，於開學初與藝術及生活領域老師討論可結合或融入之課程內容。後由導師先行講述、討論繪本內容，生活老師帶領學童進行實作及觀察，美術老師協助學生繪出高麗菜成長歷程。因著實作課程，學生的學習單內容不僅僅局限於課內，課堂上會有許多實務經驗的發表，也同時提供方格作畫時大小及面積的差異作畫概念。</p>		
<p><b>教師共教方式：</b> 3 位教師分別在各自課堂時間進行教學。</p>		
<p><b>十二年國教* 課程綱要</b></p>	<p><b>藝術領域核心素養：</b>藝-E-A1  <b>非藝術領域核心素養：</b>國-E-A2、生活-E-A2、生活-E-C1</p>	
	<table border="1"> <tr> <td> <p><b>學習表現：</b>  <b>★藝術與人文領域</b>            藝 1-II-3            能試探媒材特性與技法，進行創作。  <b>★國語文領域</b>            國 1-I-1            養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。            國 5-I-1            以適切的速率正確地朗讀文本。            國 5-I-7            運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。  <b>★生活課程</b>            生 2-I-4            在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。            生 6-I-5            覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> </td> <td> <p><b>學習內容：</b>  <b>★藝術與人文領域</b>            視 E-II-1            色彩感知、造形與空間的探索。            視 E-II-2            媒材、技法及工具知能。  <b>★國語文領域</b>            國 Aa-I-5            標注注音符號的各類文本。            國 Ab-I-1            1,000 個常用字的字形、字音和字義。            國 Ac-I-3            基本文句的語氣與意義。  <b>★生活課程</b>            生 A-I-1            生命成長現象的認識。            生 B-I-1            自然環境之美的感受。</p> </td> </tr> </table>	<p><b>學習表現：</b>  <b>★藝術與人文領域</b>            藝 1-II-3            能試探媒材特性與技法，進行創作。  <b>★國語文領域</b>            國 1-I-1            養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。            國 5-I-1            以適切的速率正確地朗讀文本。            國 5-I-7            運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。  <b>★生活課程</b>            生 2-I-4            在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。            生 6-I-5            覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>
<p><b>學習表現：</b>  <b>★藝術與人文領域</b>            藝 1-II-3            能試探媒材特性與技法，進行創作。  <b>★國語文領域</b>            國 1-I-1            養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。            國 5-I-1            以適切的速率正確地朗讀文本。            國 5-I-7            運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。  <b>★生活課程</b>            生 2-I-4            在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。            生 6-I-5            覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p><b>學習內容：</b>  <b>★藝術與人文領域</b>            視 E-II-1            色彩感知、造形與空間的探索。            視 E-II-2            媒材、技法及工具知能。  <b>★國語文領域</b>            國 Aa-I-5            標注注音符號的各類文本。            國 Ab-I-1            1,000 個常用字的字形、字音和字義。            國 Ac-I-3            基本文句的語氣與意義。  <b>★生活課程</b>            生 A-I-1            生命成長現象的認識。            生 B-I-1            自然環境之美的感受。</p>	
<p><b>跨領域美感 課程內涵</b></p>	<p><b>課程目標（學習表現）：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透由繪本內容認識高麗菜的生長過程與菜園生態。</li> <li>2. 透由文本共讀與討論，培養聆聽、口說發表、歸納統整及思辨能力。</li> <li>3. 透由繪本圖片及農耕實作，觀察高麗菜生長歷程，以利藝術創作。</li> </ol> <p><b>學習內容：</b>          共讀、個人發表、小組討論、文本統整與歸納、學習單、農耕實作、藝術創作</p>	

單元規劃與教學流程

單元名稱	節次	文字描述					填選項*	
		教學活動	教學策略	教材內容	教學資源	學習評量	美感元素與形式	跨領域美感素養
認識高麗菜	1	<p>一.觀看《我種了高麗菜》影片</p> <p>二.回答教師提問</p> <p>三.教師講述《我種了高麗菜》繪本</p> <p>四.請孩子觀察繪本圖片中高麗菜生長的过程、外型與菜園中的其他動植物種類及關係。</p>	<p>一.利用影片策發學生學習動機，並為之後的繪本導讀鋪敘</p> <p>二.讓學生透過繪本圖片觀察菜園的動植物生態，並口頭詢問學習單中相關問題</p>	《我種了高麗菜》影片和繪本	電腦、電視、《我種了高麗菜》影片和繪本	<p>一.仔細觀賞影片和繪本圖片</p> <p>二.依據影片和繪本內容，精確回答教師提問</p>	1.4	5
話說高麗菜	2	<p>一.教師發下《我種了高麗菜》文本，帶領全班一起共讀。</p> <p>二.教師一邊共讀，一邊詢問文本中的語詞與相關問題。</p> <p>三.請學生依文本內容歸納、整理高麗菜生長過程。</p>	<p>一.藉由共讀文本熟悉繪本內容</p> <p>二.藉由詞語及相關問題的提問讓學生深入繪本內容</p> <p>三.透過文本練習歸納與統整能力</p>	《我種了高麗菜》文本	文本念誦語調、斷句指導	<p>一.能跟著老師唸讀文本內容</p> <p>二.能提出有疑問的詞語或解釋詞語</p> <p>三.能依文本回答老師提問</p> <p>四.能依文本歸納與統整高麗菜生長過程</p>	1.4	4
高麗菜的成長	3	<p>一.全班一起討論高麗菜生長過程後，書寫高麗菜的一生</p> <p>二.教師發下「可愛的生態園」學習單</p> <p>三.全班一起討論紋白蝶的成長過程及外貌(可觀察繪本)後，完成學習單。</p>	<p>一.全班一起討論高麗菜生長過程，加深印象</p> <p>二.運用文字與圖畫配對，再次確認學生學習成效</p> <p>三.藉由繪本圖片確認紋白蝶外觀和成長過程</p>	<p>一.《我種了高麗菜》繪本</p> <p>二.「可愛的生態園」學習單</p>	教師板書，全班確認次序	<p>一.能積極參與討論</p> <p>二.能獨立書寫學習單</p> <p>三.能有策略畫出紋白蝶的一生並作簡單的文字說明</p>	1.4	3
敵人 or 朋友	4	<p>一.教師在黑板畫出「高麗菜的敵人和好朋友」表格</p> <p>二.全班一起討論表格內容，老師幫忙紀錄</p>	<p>一.全班一起討論，一起腦力激盪</p> <p>二.老師板書協助學習弱勢學生書寫</p>	<p>一.《我種了高麗菜》繪本</p> <p>二.「高麗菜的敵人和好朋友」學習單</p>	學生白板書寫、發表	<p>一.能積極參與討論，並說明分類原因</p> <p>二.能依繪本內容或實際種植高麗菜經驗分享注意事項</p>	1.4	

		三.請學生發表種植高麗菜時的注意事項						
高麗菜的鄰居	5	一.教師請學生觀察《我種了高麗菜》繪本封面，並詢問學生看到哪些小動物 二.請學生描述這些小動物的外型特徵及彼此關係(食物鏈) 三.發下「封面故事」學習單，請學生選擇 6 種封面出現的小動物，繪畫下來	一.藉由觀察與詢問學生小動物的外型特徵，讓學生做繪圖前的深入觀察 二.提供繪本圖片幫助學生作畫	一.《我種了高麗菜》繪本 二.「封面故事」學習單	教師板書動物名稱，並畫箭頭標示食物鏈關係	一.能觀察繪本封面，並口頭發表 二.能觀察小動物特徵，並完成學習單內容	1.4	3
方格高麗菜	6~9	一.教師請學生觀察《我種了高麗菜》繪本內頁，發表高麗菜成長過程及高麗菜外觀、特色 二.發下方格圖，讓學生繪出高麗菜成長過程	一.藉由繪本中已經統整的圖文內頁，幫助學生觀察與說明 二.利用方格底紙作畫，讓學生更精確掌握高麗菜大小、面積	一.《我種了高麗菜》繪本 二.方格紙	教師示範方格紙繪畫方式	一.能觀察繪本內頁，並主動口頭發表 二.能依繪本內容在方格紙上描繪高麗菜外型	1.4	2
我種了高麗菜	10~15	一.教師事先說明種植高麗菜的土壤配方、容器、用具及注意事項，並帶領孩子在盆中種植高麗菜苗，並架網保護高麗菜 二.教師帶領孩子觀察高麗菜生長狀況，並讓學童觀察、發表照護高麗菜時的注意事項，然後作基本紀錄 三.教師提供容器讓學生養殖菜蟲，觀察菜蟲的一生	一.教師先說明、提問、釐清問題後再種植，學生對於種植步驟有初步概念 二.定期觀察和照護高麗菜，實際體驗繪本內容 三.就近照護、觀察菜蟲，了解生命的循環過程	盆栽、土壤、鏟子、網子、竹枝、肥料、量尺、夾子	利用實作連結文本內容，並發現差異處及原因	一.能與小組成員依教師指示種植高麗菜 二.能主動觀察及照護高麗菜，並詳實紀錄 三.能妥善照護菜蟲	1.4	
本期卓越亮點*	校內外連結： 國際視野：							
<p>教學省思與建議：</p> <p>農耕實作讓繪本內容變得活潑、立體，學生有高麗菜生長歷程的先備知識後，可以在實際種植過程中發現、比較其差異性，並嘗試探究原因。輔以多元學習單在文本內容的統整、歸納，及繪本圖片的觀察與手繪，讓學生不僅認識高麗菜，更熟悉高麗菜的鄰居與其關係。最後以方格紙描繪高麗菜在成長</p>								

過程的外型、樣貌作收尾，每個孩子都能在藝文創作中採收個人的高麗菜

學生／家長意見與回饋：

未來推廣計畫：

教學研發成果：

課程實施紀錄（教學照片 10 張加說明）

			
<p>種植菜苗</p>	<p>架網</p>		<p>觀察菜蔬生長狀況</p>
			
<p>繪本文本 1</p>	<p>繪本文本 2</p>	<p>封面故事學習單</p>	<p>敵人 or 朋友學習單</p>
			
<p>高麗菜生長過程</p>	<p>紋白蝶的一生</p>		