



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

跨領域美感課程模組 2.0 創課方案

2020.09.15

109 學年度 第 一 學期

計畫 成果

學校全銜	國立彰化特殊教育學校
課程方案名稱	里仁為美-以愛聯結世界
團隊成員／ 跨領域科別 (得複選)	藝術科目： <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術：紀雅惠 <input type="checkbox"/> 音樂：(教師姓名) <input type="checkbox"/> 表演藝術：(教師姓名) <input type="checkbox"/> 其他：例：視覺藝術/美術+音樂(教師姓名) 非藝術科目： 特殊需求課(性平課程融入、功能性動作訓練):賴月偵、李貞宜 家事清潔課(資源回收、洗衣整燙):許金雀、林惠珍、施婉筑 裝配課(剪、裁):王懿士、郭薇茜、陳音音 *若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別(教師姓名) 總人數：8人
實施對象 (得複選)	<input type="checkbox"/> 普通班 <input type="checkbox"/> 藝才班：(例：美術班) <input type="checkbox"/> 資優班：(例：數理資優) <input type="checkbox"/> 體育班 <input type="checkbox"/> 資源班：(例：學習障礙等特殊需求) <input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育學校：智能障礙為主，伴隨其他障礙的學生 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 實施年級別：高職 參與班級數：15 參與總人數：_____ 課程屬性： <input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 選修課程 <input type="checkbox"/> 其他：_____
學生先備能力	能坐好、能聽、能看、能動手
教學節數	課程總節數：10 節 (藝術課程 2 節／非藝術課程 7 節／跨域美感課程 1 節)
教師專業社群 (得複選)	成員人數：_____ 組成類型： <input type="checkbox"/> 同校同領域 <input checked="" type="checkbox"/> 同校跨領域 <input type="checkbox"/> 跨校同領域 <input type="checkbox"/> 跨校跨領域 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 互動頻率： <input type="checkbox"/> 定期會議 <input checked="" type="checkbox"/> 不定期/任務導向式會議 <input checked="" type="checkbox"/> 隨時/網路群組 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 備課內容： <input type="checkbox"/> 研習、工作坊增能 <input type="checkbox"/> 實地考察 <input type="checkbox"/> 課程建構 <input type="checkbox"/> 資源分享 <input type="checkbox"/> 提問與互助 <input type="checkbox"/> 其他：_____

觀課內容：課後觀看錄影紀錄 課中共_8_位教師協作，請說明模式：（例：由種子教師主教，該任課教師從旁協助...）其他：_____

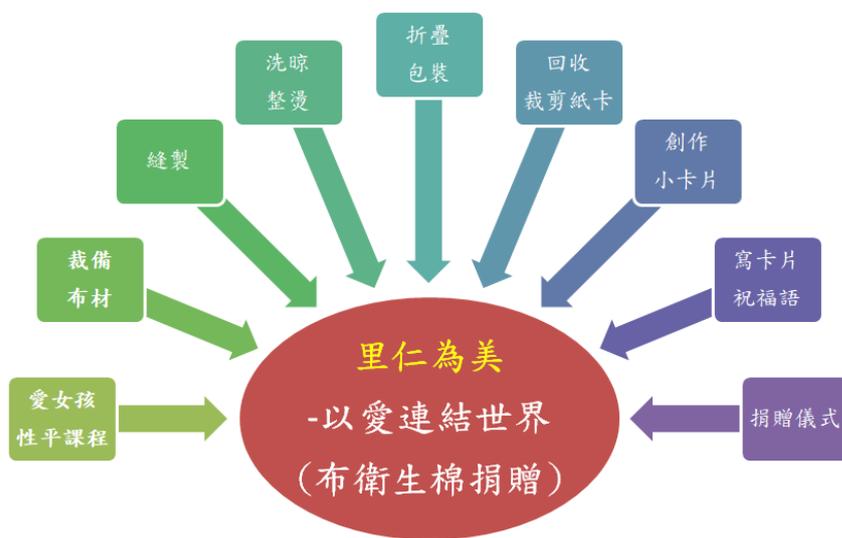
議課內容：課後檢視、討論與修正 資源分享 提問與互助 其他：_____

（可使用心智圖、各式概念架構圖說明課程，內容可涵蓋活化學科教學、融會藝術知能、培育美感素養、拓展學習經驗、落實全民美育等規劃）

跨領域美感
課程架構圖



跨領域美感教育—融入課程



課程發展理念

109 學年彰化特教跨領域美感教育領航計畫主題為「里仁為美-以愛與世界聯結」，本校響應 STEP30「共縫好事—愛女孩布衛生棉捐贈」送愛心到非洲國際公益活動，從認識弱勢中弱勢非洲女孩的困境到製作布衛生棉、裁剪布材、縫紉、洗淨包裝，在全體師生教職同仁跨領域分工合作，共同製作 400 塊布衛生棉，另外也發揚惜

	<p>福愛物的精神，我們利用布衛生棉製作的餘布及紙盒回收為材料，學習色彩、比例、質感等美感創作精美的祝福小卡片。</p> <p>在弱勢團體中，女孩更是容易被忽略弱勢中的弱勢。也利用這次的宣導活動，本校與彰化松柏扶輪社共同響應「共縫好事—愛女孩布衛生棉捐贈」國際公益活動。並於配合國際身心障礙者日宣導日，本校於12月2日(三)，辦理盛大的宣導活動，舉行布衛生棉捐贈儀式，並邀請臨近高中職學校學生到校共同參與撰寫愛心卡片的祝福語，非洲女孩將會收到布衛生棉與寫滿祝福的愛心卡片。希望藉由本校的愛女孩活動，喚起大家對性別平等、生命教育的關心與重視，真正的達到社會共好。</p> <p>里仁為美-以愛與世界連結，跨領域美感教育，除了學習美感的形式之外，更搭配十二年國民基本教育課程綱要核心素養之社會參與，培養學生道德實踐與公民意識及增進多元文化與國際理解的能力，希望身心障礙學生能在活動中學習到生命關懷、性平教育、環境意識-減少垃圾、精細動作訓練、工作能力培養，也藉此機會，讓身障生也可以貢獻自己的學習成果，關懷遠方非洲需要幫助的女孩們，同時提升本校教師、學生建立性別平等正確的態度。</p>
<p>跨領域課程類型 (得複選)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 應用藝術知能、策略、資源與活動等，輔助、活化其他非藝術學科之教學。 ■ 聚斂其他學科與藝術領域交集的知識結構或美感共通性等，發展融整性課程。 ■ 檢視藝術領域與社會文化、環境生態等的關係，發展包含不同學科的多元文化等議題課程。 ■ 以學校本位為課程主軸，發展包含不同學科之校本課程、特色課程、彈性課程、主題課程、社區課程等。 ■ 以其他非學校課程之形式，如跨領域美感走讀等，進行以在地藝文活動、環境生態、媒材特色、國際參訪等為主軸之表現、鑑賞、實踐等活動式課程。 <input type="checkbox"/> 其他：_____
<p>跨領域內涵 (得複選)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 體現藝術領域知識(能) ■ 體現非藝術領域知識(能) ■ 有機連結生活經驗 <input type="checkbox"/> 遷移至新情境的探究與理解 <input type="checkbox"/> 重新思考過往所學的新觀點 <input type="checkbox"/> 克服領域間障礙挑戰的新進路 <input type="checkbox"/> 其他：_____

<p>美感元素 與美感形式 (得複選)</p>	<p>美感元素構件</p> <p>■視覺藝術：<input type="checkbox"/>點 <input type="checkbox"/>線 <input type="checkbox"/>面 <input type="checkbox"/>空間 ■構圖 ■質感 ■色彩 <input type="checkbox"/>明暗</p> <p><input type="checkbox"/>音 樂：<input type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>曲調 <input type="checkbox"/>音色 <input type="checkbox"/>力度 <input type="checkbox"/>織度 <input type="checkbox"/>曲式</p> <p><input type="checkbox"/>表演藝術：<input type="checkbox"/>聲音 <input type="checkbox"/>身體 <input type="checkbox"/>情感 <input type="checkbox"/>時間 <input type="checkbox"/>空間 <input type="checkbox"/>動力 <input type="checkbox"/>即興 <input type="checkbox"/>動作 <input type="checkbox"/>主題</p> <p>美感原則構件</p> <p>■均衡 <input type="checkbox"/>和諧 ■對比 <input type="checkbox"/>漸層 ■比例 <input type="checkbox"/>韻律 <input type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>反覆 <input type="checkbox"/>秩序 <input type="checkbox"/>統一</p> <p><input type="checkbox"/>單純 <input type="checkbox"/>虛實 <input type="checkbox"/>特異</p>
<p>跨領域 美感素養 (得複選)</p>	<p><input type="checkbox"/>美學思辨與覺察省思：透過美學知識底蘊反身自省以發現自我之定位和認同</p> <p><input type="checkbox"/>設計思考與創意發想：培養具創造力且以具體計劃來解決問題的習慣</p> <p>■藝術探究與生活實踐：培養對藝術活動的探查習慣並應用相關知能於日常生活中</p> <p><input type="checkbox"/>符號識讀與脈絡應用：辨識與理解符號樣式及意涵並能適當運用</p> <p><input type="checkbox"/>數位媒體與網絡掌握：駕馭數位科技媒體並能理解與評價網路訊息</p> <p>■藝術參與及社會行動：規劃藝術活動並以之表達對社會的參與</p> <p>■跨域文化與多元詮釋：理解文化多樣性並能嘗試詮釋議題內涵</p>
<p>12 年國教 課程綱要 (連結) (得複選)</p>	<p>藝術領域核心素養</p> <p>■A1 身心素質與自我精進 ■B1 符號運用與溝通表達 ■C1 道德實踐與公民意識</p> <p>■A2 系統思考與解決問題 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■C2 人際關係與團隊合作</p> <p>■A3 規劃執行與創新應變 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C3 多元文化與國際理解</p> <p>教學目標與核心素養</p> <p>透過活動參與培養生命關懷的思考能力。</p> <p>關注非洲社會性平議題意識及公民責任。</p> <p>體驗小組合作、增進人際關係與團隊合作備製布衛生棉材料。</p> <p>融合性別平等與環境保護議題。</p> <p>依工作分析步驟執行製作布衛生棉。</p> <p>用愛與世界連結-寫交流小卡片</p> <p>可以自己上網蒐尋非洲愛女孩的相關議題</p> <p>交流小卡片創作的美感色彩搭配、與平面構圖。</p>
<p>跨領域美感課程構組 (皆得複選)</p>	

課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養與跨領域/科目學習內容的連結 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域/科目學習重點與跨領域美感素養之間的應用 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對跨領域/科目學習效能的助益 <input checked="" type="checkbox"/> 展現對跨領域美感素養的探索動機、培養與應用 <input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對創造、批判、思辨等能力的引發 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教材內容	<input checked="" type="checkbox"/> 教材連結學生先備知識、藝術學科與非藝術學科 <input type="checkbox"/> 教材於生活中開展出學生創造、批判、思辨、應用等能力 <input checked="" type="checkbox"/> 教材之組成符合跨領域美感教育課程模組及編選原則 <input checked="" type="checkbox"/> 教材邀請外部人員參與協作 <input type="checkbox"/> 教材幫助學生建置其學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學活動	<input checked="" type="checkbox"/> 呈現所發展跨領域美感課程類型之特質 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之教學策略引導教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 設計符應跨領域/科目特質之跨領域美感課程教學活動 <input type="checkbox"/> 規劃啟發學生思辨藝術概念與美感經驗之教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃激發跨領域美感經驗之延伸學習活動 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學策略	<input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之問題導向教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之虛擬實境情境教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之網路資源體驗教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之探究式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之合作學習式教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之專題討論式教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之創意思考教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之協同教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學資源	<input type="checkbox"/> 使用校內外人力資源、在地文化、硬體設備、空間或博物館、公園等場所 <input checked="" type="checkbox"/> 連結至國際，具備國際視野之資源 <input checked="" type="checkbox"/> 使用各種形式的儀器、電子設備或程式軟體 <input type="checkbox"/> 以視覺、音樂、表演藝術作品輔助體現學科學習重點及其核心精神 <input checked="" type="checkbox"/> 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用 <input type="checkbox"/> 其他：_____

學習評量	<input type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之總結性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用跨領域美感素養建置學習歷程檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 發展跨領域美感課程之多元化評量策略 <input type="checkbox"/> 其他：_____
卓越亮點	<input type="checkbox"/> 校內外連結： <input checked="" type="checkbox"/> 連接兩位以上不同專業背景的教師進入教育現場 <input checked="" type="checkbox"/> 與各校本課程、校園特色產生關連 <input checked="" type="checkbox"/> 與社區、地方特色或文化資源產生連結 <input type="checkbox"/> 運用當地歷史文化、人文特色融入跨領域之課程方案 <input type="checkbox"/> 連結不同時間、地域，並進行跨領域美感之鑑賞與詮釋、思考與批判 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	<input type="checkbox"/> 國際視野： <input checked="" type="checkbox"/> 透過課程資源、課程教材為媒介達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 透過國際師資共備、共教，或交換生合作學習達到增進國際視野效果 <input checked="" type="checkbox"/> 增進國家文化認同 <input type="checkbox"/> 增進國際競合力 <input checked="" type="checkbox"/> 全球在地化，融整國際情勢與全球新興議題 <input type="checkbox"/> 在地全球化，連結多元文化、跨域觀摩與交流 <input type="checkbox"/> 實際執行國際參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____

主題／單元規劃與教學流程說明（以文字描述，依實際課程內容增加列數）

課程目標				
第 1 節	主題／單元名稱：援助非洲愛女孩			
教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 1.衛生棉對女孩的重要性? 2.資源缺乏的非洲女孩如何面對生理期? 二、開展活動 1.電影:棉墊俠-印度發明布衛生棉的男人 1.介紹 STEP30 愛女孩活動。 2.介紹布衛生棉對非洲女孩的重要性。	1. STEP30 網頁 2. 非洲女孩的困境 3. 月經缺乏衛生棉對女孩的影響 3. 投入工作的台灣女性。	共同執行 協同教學	Youtube 影片 step30 愛女孩影片 PPT 衛生棉的由來	問答

三、綜合活動					
3. 介紹投入布衛生棉製作的台灣女孩-百大女性					
第 4 節	主題／單元名稱： <u> 裁剪布料 </u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 1. 介紹布衛生棉的三層材料。 2. 欣賞花布之美。 二、開展活動 1. 教導整布拉齊。 2. 教導在布上畫記、剪裁。 三、綜合活動 1. 統計每種布材的數量。 2. 配色材料包：依花色與底布顏色，搭配材料包。		1. 認識 3 種布料功能。 2. 台灣花布欣賞 3. 運用輔具裁剪布料。 4. 蒐集餘布。	工作步驟分析 協同教學	布料與剪裁工具	實際操作
第 1 節	主題／單元名稱： <u> 洗晾、整燙、折疊 </u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 二、開展活動 1. 洗晾衣布衛生棉。 2. 整燙布衛生棉。 2. 折疊布衛生棉。 三、綜合活動 整理環境、清點紙卡數量。		1. 燙斗的使用與安全。 2. 示範工作步驟。	工作步驟分析 協同教學	洗衣機 晾曬工具 燙斗	實際操作
第 1 節	主題／單元名稱： <u> 回收裁剪紙卡 </u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 1. 生活中謝師卡、生日卡、祝福卡片都不一定要去商店買，也可以自己 DIY 創作，而創作的材料，在惜福屋裡就有很多。 2. 到惜福屋回收可再利用的紙卡紙盒。 二、開展活動 1. 分辨紙張厚薄。 2. 分辨適合製作小卡片的紙材。 3. 使用裁紙機裁切 8*8 公與紙卡。 三、綜合活動 整理環境、清點紙卡數量。		1. 回收紙盒的厚度挑選。 2. 利用裁紙機裁出正方形	工作步驟分析 協同教學	裁紙機 回收紙盒 資源回收場	實際操作
第 2 節	主題／單元名稱： <u> 創作拼布小卡片 </u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 1. 介紹 12 色相環		十二色相環	創作引導	碎布	實際操作

二、開展活動 1. 調色練習:繪製 12 色相環。 2. 介紹色相對比色與類似色。 3. 介紹簡單構圖與比例的概念。 三、綜合活動 實際創作小卡片	的應用	協同教學	8*8 公分紙 卡 樹脂 剪刀	
第 1 節	主題/單元名稱：_____寫卡片祝福語_____			
教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 介紹布衛生棉對非洲女孩的意義。介紹這張卡片的用途，何人會收到這張卡片， 二、開展活動 1. 會寫好話；鼓勵的或祝福的語句。 三、綜合活動 參加宣導活動布衛生棉捐贈儀式。	1. 本校活動影片 2. PPT: 卡片的基本內容: 抬頭、內文、署名、日期	創作引導 協同教學	油性細筆 愛女孩影片	實際操作

教師教學省思與建議	<p>(一)教師的討論與回饋:</p> <ol style="list-style-type: none"> 這是一個很有意義的活動，今年跨領域將活動的主題工作分析為 9 個活動步驟，讓更多的學生、家長、教職員工、社區學子都能找到符合自己能力的使力點，今年改由學生先負責裁布 400 份的活動，本來很擔心學生裁錯或剪壞了，達不到目標，但先由性平教育讓學生知道自己手中的材料是捐贈布衛生棉的第一步是很重要很有意義，感覺學生比平常工作時更仔細。 這次利用餘布增加拼布小卡片，原本我也不知道原來裁剪剩下的小零布還能這樣使用，經過增能工作坊，了解顏色、構圖的公式小技巧，原本不懂美感的我，也能在短時間之內完成數張精美小卡片，我覺得很有成就感，也知道如何在課堂上引導學生進行小卡片創作。 我負責裁回收紙卡，沒想到環保回收的小紙盒也能再利用裁成小卡片，還可以加以美化寫祝福語，我覺得這部份學生有學到惜物愛物巧手化神奇的精神。雖然裁出的卡片有時大小不太統一，但也不影響效果，因為是每張卡片是插在每塊折疊好的布衛生棉中個別送出。 其實我個人不會縫紉，原本認為自己大概不會參與這項活動，但是聽到實施計畫的工作分析，發現我還是有著力的空間，可以在家事清潔課帶領學生負責洗晾、燙平等小工作，學生也很有成就感，先上過性平的課程，學生也知道自己正做一件愛心的事，我也覺得教學很順利。 <p>(二)教學省思與建議:</p> <ol style="list-style-type: none"> 今年活動因為加入跨領域美感教育活動，從布料的採購就與過去不同，老師加入了美感的考量，相同價位之下，親自去布行挑選具台灣特色的花布，也是提升了交流
------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>的美感。另外經由社群針對學生裁剪布料可能發生的狀況，提前製作適合的輔助工具-裁布板型，學生操作很順利，降低錯誤率，讓整個活動很順利。</p> <p>2. 大家集思廣義，將餘布做了很好的利用，也考量我們的身心障礙學生使用配色小口訣「大量某一色、小量類似色、一點對比色」還以十二色像環為工具參考配色，學生較能理解運用。也讓非藝術類的老師帶領這個活動較得心應手。</p> <p>3. 身在富足的台灣，我們還是習慣用自己的本位去思考布衛生棉的用處，女性同仁會發出「是否實用?是否乾淨衛生?會不會浪費水?」的疑問。因為我們都沒使用過布衛生棉，或許可以邀請去過非洲當志工的講師或使用過布衛生棉的女性，說明使用布衛生棉的實際情況或許更有說服力。</p>
<p>學生／家長 意見與回饋</p>	<p>家長:以前認為援助非洲捐錢就好了，聽到非洲志工的分享，才知道家長拿到錢不一定會給女孩買衛生棉...</p> <p>家長:從國中家事課就沒拿過針了，鈕釦掉了也只是會拿給媽媽處理...</p> <p>學生:非洲女孩沒有衛生棉，不能像我一樣去上學，沒有衛生棉怎麼辦?</p> <p>學生:我知道我現在裁的是台灣花布，這些布是要縫布衛生棉送給非洲女孩用的。</p> <p>學生:送禮要整齊清潔，我會將布衛生棉燙平再折好。</p> <p>學生:原來裁完的布還可以再利用，創作小卡片，插在布衛生棉裡，拿到的女孩會看到我的用心。</p>
<p>推廣與 宣傳效益</p>	<p>集合老師的教學經驗、分享教學實例，讓更多教師了解在工作分析運用中，將大活動分析成很多單元。可以依學生的能力選擇進行很多的教學活動，運用美感經驗也可以進行美感創作。</p>

課程實施影像紀錄 (照片至少 10 張加說明，每張 1920*1080 像素以上，並另提供原始 jpg 檔)



學生利輔助板型裁剪出 400 份布材。



較難的縫紉工作就交給師長大人吧!



教師增能研習-色彩與構圖-拼布小卡片應用



學生練習用粉彩，練習混色畫出 12 色相環



衛生棉送出前要洗晾乾淨才能禮貌哦！



將布衛生棉燙平整齊更美觀哦！



學生實際利用餘布創作美感小卡片



大家完成了 400 片布衛生棉, 400 張小卡片哦！



邀請社區學子共同參與撰寫小卡片祝福語。



國際心身障者日宣導活動-捐贈儀式，我們捐 400 分布衛生棉哦。

