

## 第二期中等學校暨國小階段跨領域美感教育實驗課程開發計畫/南區

學校名稱	嘉義縣水上鄉大崙國民小學		
團隊成員	江文圳 江俊昇 蕭尊仁 劉耿璋 吳東霖		
藝術領域	視覺藝術	其他領域	國語文 社會 自然科學 健康與體育
學生藝術領域與其他領域起點行為	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備繪畫基本技能。</li> <li>2. 分析埤塘污染源，找出埤塘污染防治方法</li> <li>3. 新詩創作</li> <li>4. 具備查找搜尋資料的能力</li> </ol>		
跨領域美感課程實施模式	<input type="checkbox"/> 級任包班 <input type="checkbox"/> 科任教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：主題課程 (例如：校訂課程、彈性課程、主題課程等)		說明： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過大崙埤塘美好的未來海報繪製，做視覺藝術表達。</li> <li>2. 透過人工浮島製作，達到工藝藝術的展現。</li> </ol>
跨領域美感課程應用策略 (請勾選)	使用時機 <input type="checkbox"/> 課前預習 <input type="checkbox"/> 引起動機 <input type="checkbox"/> 發展活動 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 課後複習 <input type="checkbox"/> 其他 <hr/>	教學策略 <input type="checkbox"/> 應用藝術素材之問題導向教學 <input type="checkbox"/> 虛擬實境之情境教學 <input type="checkbox"/> 網路資源之體驗學習教學 <input type="checkbox"/> 應用藝術類數位典藏資源之探究式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專題討論式教學 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 創造思考教學 <input type="checkbox"/> 其他 <u>        </u> <hr/>	評量模式 <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 遊戲評量 <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告製作 <input checked="" type="checkbox"/> 展演實作 <input type="checkbox"/> 影音紀錄 <input type="checkbox"/> 其他

跨領域課程架構 與設計概念	課程架構圖		
	低年級	中年級	高年級
	1. 埤塘環境踏查 2. 大崙埤塘生態 3. 大崙埤塘美好的 未來景像	1. 埤塘環境踏查 2. 大崙埤塘歷史、生 態與生活 3. 大崙埤塘的美麗與 哀愁 4. 分析埤塘污染源， 找出埤塘污染防治 方法	1. 埤塘環境踏查 2. 大崙埤塘歷史、生 態與生活 3. 討論及擬訂環境改 善計畫 4. 公民行 動，設置人工浮島， 埤塘整治規畫與行 動，再造埤塘風光
	教學計畫		
方案名稱	大崙威尼斯		
教學時數	160分		
實施對象	實施年級：中、高年級		
	實施班級數：2班		
	各班級人數：三丙6人、六丙6人		
	特色班級： <input type="checkbox"/> 美術班 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：_____		
設計理念	<p>課程理念：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大崙多埤塘，生態豐富，擁有美麗風光，然而居民丟棄垃圾不愛惜環境，埤塘已失去昔日迷人風采</li> <li>2. 帶孩子走讀大崙社區埤塘，了解大崙埤塘的生態及過去歷史和社區居民生活的關係，了解它過去的美麗及現在的哀愁</li> <li>3. 分析造成社區埤塘環境髒亂的問題及根源，透過教學課程，讓孩子對社區環境有感，共同討論擬訂改善社區埤塘環境行動方案</li> <li>4. 付出行動改善社區埤塘環境，以實際行動來影響社區民眾，營造美好社區環境。</li> </ol>		
藝術概念與美感 元素	<input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術：包含點、線、面、空間、構圖、質感、色彩等 <input type="checkbox"/> 音樂：節奏、曲調、音色、力度、織度、曲式等音樂元素 <input type="checkbox"/> 表演藝術：聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作、主題等戲劇或舞蹈元素		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>■美感形式原理：反覆、對比、均衡、統一等</li> <li>■美感判斷：愉悅感、理解力、想像力與共通感等</li> <li>■美感經驗：引發審美知覺的表達媒介、審美知覺、意義、情感、意象等</li> <li>■活動實踐：藉由繪畫性、數位性、立體性、鑑賞等創作活動</li> </ul>	
	<p>說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過繪製大崙埤塘美好未來的影像，老師引導學生思考構圖的美感，空間營造美的要素，引導學生愛護環境，營造具美感的居住環境。</li> <li>2. 透過浮島的製作，增添埤塘多層次的空間視覺，及營造生態之美</li> </ol>	
學習重點	<p>學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能有良好的分工與合作行為。</li> <li>2. 學生能了解大崙埤塘的生態、歷史，及污染問題</li> <li>3. 學生能對埤塘污染問題，經討論後提出解決的辦法。</li> <li>4. 學生能合作的方式製作一張大崙埤塘美好的未來影像海報。</li> <li>5. 學生能以公民行動的方式打造一座人工浮島</li> </ol>	核心素養
	<p>學習內容</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■歷史探究：教師帶領學生至社區埤塘踏查，聽老師說說埤塘的歷史故事和功能，讓學生對社區埤塘有更深一層的認識。</li> <li>■觀察體驗：教師帶領學生至社區埤塘，觀察了解周邊環境及生態，並將所見所聞記錄在學習單。</li> <li>■團隊學習：進行分組討論，並將大崙埤塘的現況進行討論及發表心目中的大崙埤塘美麗圖像、共同擬定埤塘環境改善行動計畫、團隊合作進行埤塘改造</li> <li>■創作發表：學生將心目中的大崙埤塘美麗圖像畫成海報，上臺分享，並將海報佈置在大崙社區佈告欄，喚起社區民眾對社區環境保護的意識。</li> </ul>	

		<p>■ 語文融入：學生在心目中的大崙埤塘美麗圖像海報，結合文字或新詩創作並口語發表。</p> <p>■ 科技應用：踏查過程拍攝照片、利用望遠鏡觀察生態、以電腦連結至網路搜尋資料、單槍教學。</p>	
教學目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀察校內生態狀況，體驗記錄所學。</li> <li>2. 能參與團隊學習進行埤塘改造。</li> <li>3. 能創作埤塘美麗圖像並發表與討論。</li> <li>4. 利用望遠鏡觀察生態，上網搜尋並記錄。</li> </ol>	
教學方法		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 埤塘踏查</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 上臺分享口語發表</li> <li>4. 動手做共同創作</li> </ol>	
單元規劃			
節次	單元名稱	教學重點	
一	埤塘的水色風光	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 帶領學生實地踏查埤塘，欣賞埤塘風光、記錄埤塘生態、風光、植物、動物</li> <li>(2) 了解埤塘的水源，發現埤塘的美麗與哀愁。</li> </ol>	
二	埤塘的古今風華	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 老師事先訪談地方耆老，了解埤塘的歷史和功能及傳說，由老師講解埤塘的歷史和功能及和居民生活的關係</li> <li>(2) 分享踏察過程照片記錄了解埤塘的水源、風光、植物、動物種類，將踏查過程記錄在學習單，分組發表所見所聞</li> <li>(3) 探討埤塘環境髒亂的癥結與成因，討論埤塘環境髒亂對社區及生態造成的影響</li> </ol>	
三	中年級：大崙埤塘美好未來 影像海報製 高年級：生態浮島製作解說	中年級：將討論結果結合文字或新詩創作製作海報，完成海報後在景觀平台上進行發表 高年級：1. 搜尋水生植物淨化水質的功能及方法 2. 了解生態浮島的原理及運作 3. 打造人工浮島，淨化水質，提供動物棲地	
四	中年級：大崙埤塘美好未來 影像海報製 高年級：生態浮島製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生態浮島製作及施放</li> <li>2. 以行動來喚醒社區居民對家園環境的重視，共同參與一同為大崙埤塘盡一份心力</li> </ol>	
教學流程			

節次	活動	時間	藝術媒介 藝術資源	藝術概念 美感元素	跨領域策略	評量方式
一	埤塘的水色風光	40分	動、植物圖鑑	型態、線條	融入彈性課程	學習單
二	埤塘的古今風華	40分	埤塘風光	人文歷史	融入彈性課程	學習單
三	1. 大崙埤塘美好 未來影像海報製 (中年級) 2. 生態浮島製作 解說(中年級)	40分	1. 水彩、彩色筆、圖畫紙 2. 浮島的結構材料	型態、線條	融入彈性課程	學習單
四	生態浮島製作	40分	1. 水彩、彩色筆、圖畫紙 2. 浮島的結構材料	動作、身體 流暢性	融入彈性課程	創作
教學省思與建議						
埤塘污染嚴重，居民公德心有待提升，愛護環境的觀念需要從小培養，學校以公民行動希望能帶動居民一起以行動愛護我們居住的環境						
教學研發成果						
一、課程設計時間掌握洽當，四節課能完成所有教學安排 二、人工浮島製作成本低，維護簡單，所製作的浮島浮力及承載配重非常洽當，值得推廣						
未來推廣計畫						
一、繼續打造人工浮島淨化水質，營造豐富自然生態，調查埤塘動植物的種類和生活 二、結合各科教學融入環境教育，培養學生正確的生活態度，不亂丟垃圾 三、結合藝文教學，展現教學成果以行動喚起居民對環境的重視，一同清除埤塘垃圾 四、種植固堤植物，打造旭日碼頭，做為未來體育課獨木舟教學基地						
課程實施紀錄（教學照片 10 張加說明）						



第一節：用望遠鏡觀察認識埤塘生態



第一節：埤塘環境踏查了解她的美麗與哀愁



第二節：認識水生植物的淨化功能



第二節：認識大崙埤塘的歷史和居民的生活關係，探討污染問題及解決之道



第三節：打造人生浮島



第三節：種植水生植物



第四節：人工浮島下水



第四節：人工浮島定錨

參考資料

網路資源