

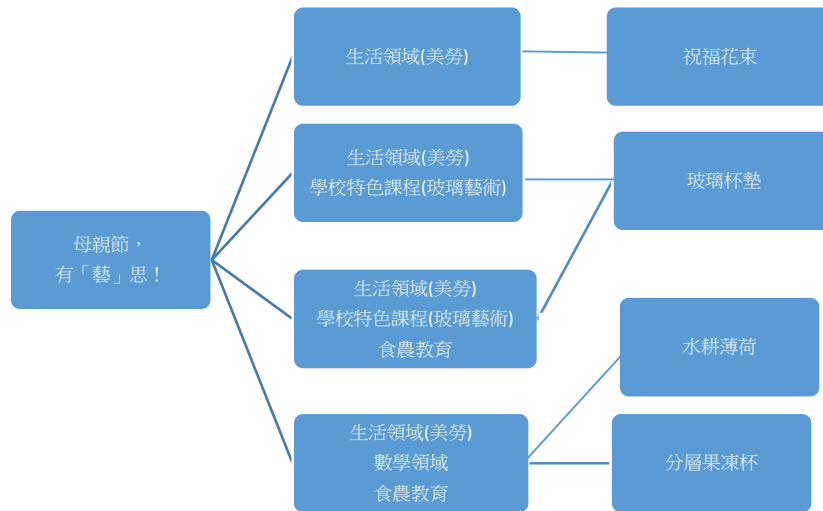
■ 國小階段跨領域美感課程教學方案格式 ■

所 屬 區 域 / 學 校 名 稱

學校名稱	新竹市高峰國小		
團隊成員	二年級導師李惠琪 張淑絹 蕭雁文		
藝術領域	生活領域	其他領域	數學領域、語文領域
學生藝術領域與其他領域起點行為	<p>生活領域：</p> <p>1.能探索和記錄生活中所發現的色彩，並口頭發表。</p> <p>2.發現相同的色彩也有深淺之分，並利用水彩調出更多色彩。</p> <p>3.知道有些東西會使用特定的顏色，以及能探索顏色所傳遞的訊息。</p> <p>數學領域：</p> <p>1.能認識容量，觀察容量盛裝液量的最大限度。</p> <p>2.透過覆蓋活動，比較面積的大小。</p> <p>語文領域：</p> <p>1.能主動參與溝通，聆聽對方說明。</p> <p>2.能表達自己的意思，並有禮貌的與人對話。</p> <p>3.能學習觀察簡單的圖畫和事物，並寫成文字。</p>		
跨領域美感課程實施模式	<input checked="" type="checkbox"/> 級任包班 <input type="checkbox"/> 科任教學 <input type="checkbox"/> 其他 <hr/> (例如：校訂課程、彈性課程、主題課程等)	<p>說明：</p> <p style="text-align: center;">二年級全學年採取跨領域課程共備，並共同實施課程。</p>	
跨領域美感課程應用策略(請勾選)	使用時機 <input checked="" type="checkbox"/> 課前預習 <input checked="" type="checkbox"/> 引起動機 <input checked="" type="checkbox"/> 發展活動 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 課後複習 <input type="checkbox"/> 其他 <hr/> _____	教學策略 <input checked="" type="checkbox"/> 應用藝術素材之問題導向教學 <input type="checkbox"/> 虛擬實境之情境教學 <input checked="" type="checkbox"/> 網路資源之體驗學習教學 <input type="checkbox"/> 應用藝術類數位典藏資源之探究式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習式教學 <input type="checkbox"/> 專題討論式教學 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 創造思考教學	評量模式 <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 遊戲評量 <input type="checkbox"/> 專題報告製作 <input checked="" type="checkbox"/> 展演實作 <input checked="" type="checkbox"/> 影音紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 其他_____家長回饋_____

其他 _____

課程架構圖



跨領域課程架構與設計概念

教學計畫

方案名稱 「藝」起「ㄉㄨㄥˋ、」起來，分享愛！

教學時數 480 分鐘(12 節課)

實施年級：二年級

實施班級數：3 班

各班級人數：二年忠班 23 人、二年孝班 22 人、二年仁班 23 人

特色班級：

美術班

其他：_____

設計理念

結合生活領域、食農教育、學校特色課程-玻璃藝術並搭配母親節節慶活動，手作祝福花束(立體性的花束製作，利用點、線、面的色彩構圖創作，透過有規律的花瓣反覆黏貼，讓孩子了解美感原理)、玻璃杯墊(運用色鉛筆的特性、透過實際的彩繪，讓孩子了解力道、角度的不同，會形成不同的著色效果，並且能學習均勻的表現色彩)、分

	<p>層果凍杯(用水耕薄荷裝飾)，利用不同果凍的色彩堆疊，引導孩子產生不同的審美知覺與情感，提升孩子對色彩運用在生活中的美感經驗。藉由以上多元的方式表達對母親的感謝，並藉由學年野餐活動，讓孩子將手作的禮品親手送給母親。</p>		
<p>藝術概念與美感元素</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術：包含點、線、面、空間、構圖、質感、色彩等 <input type="checkbox"/> 音樂：節奏、曲調、音色、力度、織度、曲式等音樂元素 <input type="checkbox"/> 表演藝術：聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作、主題等戲劇或舞蹈元素 <input checked="" type="checkbox"/> 美感形式原理：反覆、對比、均衡、統一等 <input checked="" type="checkbox"/> 美感判斷：愉悅感、理解力、想像力與共通感等 <input checked="" type="checkbox"/> 美感經驗：引發審美知覺的表達媒介、審美知覺、意義、情感、意象等 <input checked="" type="checkbox"/> 活動實踐：藉由繪畫性、數位性、立體性、鑑賞等創作活動 </p> <p>說明：</p>		
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.探索並分享自己對周遭事物的感受與想法 2.接觸生活中的自然物、人造物與藝術作品的素材，增加探索經驗。 3.願意參與學習活動，表現好奇與求知，明白探究事理有多種方法，勇於嘗試新事物。 4.利用各種生活的媒介與素材，運用多元表現與創造的方法，喚起豐富的想像力，進行創作，增加生活的樂趣。 5.覺知生活中的人、事、物的豐富面貌，願意主動關心和親近。 6.主動關懷周遭的人、事、物，理解其感受和需要。 7.透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 	<p>核心素養</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.悅納自己 2.探究事理 3.樂於學習 4.表達想法與創新實踐 5.感知與欣賞美的人、事、物 6.表現合宜的行為與態度 7.與人合作 	
	<p>學習內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 母親節祝福花束 2. 彩繪玻璃杯墊 3. 水耕薄荷 4. 給媽媽的愛-分層果凍杯製作 		

		5.獻禮表達感謝				
教學目標	1.透過生活體驗，從藝術的探索、欣賞，與表現活動當中，感受創作的喜悅與樂趣。 2.樂於參與各種藝術活動，進而關懷自己的家人進而關懷我們生活的土地。 3.認識與觀察環境中的事物，獲得美感經驗。					
教學方法	1 應用藝術素材之問題導向教學 2 創造思考教學 3 合作學習式教學 4.體驗學習教學					
單元規劃						
節次	單元名稱	教學重點				
3	母親節祝福花束	培養孩子手眼協調性(摺紙)，和色彩的搭配技巧，完成祝福花束。				
3	彩繪玻璃杯墊	了解玻璃在生活中的實用性，學習色鉛筆的色彩運用與疊色技巧，藉由實際彩繪玻璃杯墊，表達對母親的感謝。				
2	水耕薄荷	了解日常生活中香草植物-薄荷。利用上學期裝飾的玻璃容器，實地水耕薄荷，並觀察薄荷的生長情形，以及他的「食」用性。				
4	給媽媽的愛- 分層果凍杯製作	藉由不同顏色的果凍製作，了解不同色彩的意象及意義，並體驗母親料理的辛勞，動手做點心表達給母親的祝福，並以水耕的薄荷點綴裝飾，最後藉由學年野餐活動，讓孩子將手作的禮品親手送給母親。				
教學流程						
節次	活動	時間	藝術媒介 藝術資源	藝術概念 美感元素	跨領域 策略	評量 方式
3	母親節祝福 花束	120 分	視覺藝術學 習網 多色卡紙 色紙 毛根 透明包裝紙	視覺藝術 美感形式原理 美感判斷 美感經驗 活動實踐	1 應用 藝術素 材之問 題導向 教學 2 創造 思考教 學	實作評量
3	彩繪玻璃杯 墊	120 分	視覺藝術學 習網 玻璃杯墊 色鉛筆	視覺藝術 美感形式原理 美感判斷 美感經驗 活動實踐	1 合作 學習式 教學 2 創造 思考教 學	實作評量
2	水耕薄荷	80 分	百科全書 玻璃瓶	美感經驗 活動實踐	1 網路 資源之	學習單、實作評量

			薄荷		體驗學習教學 2 合作學習式教學	
4	給媽媽的愛-分層果凍杯製作和獻禮	160 分	視覺藝術學習網 玻璃杯 多色果凍 薄荷	視覺藝術 美感形式原理 美感判斷 美感經驗 活動實踐	1 合作學習式教學 2 創造思考教學	學習單、實作評量

教學省思與建議

實施跨領域美感教育於二年級孩子的過程中，我們有以下幾點省思：

一、祝福花束的製作技巧需要有規律的花瓣反覆黏貼，對二年級的孩子感到較困難，但孩子在製作過程中，就算遇到挫折，都願意耐心並堅持做完，呈現最好的成果。

二、在活動後的回饋表中，許多家長表示收到孩子的手作禮物，心中有滿滿的感動和喜悅。

三、在玻璃杯墊的課程中，許多孩子熱情的態度、專注的眼神，一筆一筆的用心的彩繪，想送給照顧者一個最美的杯墊，表達深深的感謝之情。在原訂教學的設計中，玻璃杯墊上是不寫字的，因為考慮到孩子尚未學習到鏡面映像原理，但實作的過程中，經過老師的引導，孩子願意嘗試，從錯誤中學習，慢慢進步，最終完成了寫上自己名字或是祝福話語的彩繪玻璃杯墊。

四、在分層果凍製作過程中，每位孩子對於果凍杯的色彩搭配和傾斜角度都有自己的想法和創意，因此在成品的展現上，遠比老師預期的更多元、豐富許多。

五、在現今科技發達的網路時代，孩子們很少機會對家人表達心中的感恩之情。在最後的獻禮活動中，從一開始的彆扭害羞，在透過輕鬆的野餐活動過程中，邀請家長到校和孩子同樂，在此愉悅的氣氛中，孩子們願意表達心中的想法和感謝之情，給予家人擁抱、餵家長吃手作果凍.....等。

在這一系列的跨領域美感教育課程，孩子都是樂在其中，自動自發學習，遇到困難會互相幫助、討論，共同完成一系列相關作品。看到孩子們臉上的喜悅笑容，這就是最美的畫面。

教學研發成果

1. 母親節祝福花束
2. 彩繪玻璃杯墊
3. 水耕薄荷
4. 給媽媽的愛-分層果凍杯製作和獻禮

未來推廣計畫

建議納入二年級生活領域課程，每年固定實施。

課程實施紀錄（教學照片 10 張加說明）



手作祝福花束



彩繪玻璃杯墊



彩繪玻璃杯墊成品



分層果凍製作



開心的展示果凍成品



水耕薄荷



分層果凍成品



溫馨獻禮



溫馨獻禮



二年級學年野餐活動大合照

參考資料

無

(一) 增能工作坊實施紀錄表格式

■ 國 小 階 段 增 能 工 作 坊 實 施 紀 錄 ■

學校名稱			
主 題			
講師簡介			
參與人員			
時 間		地 點	
內容記錄 (簡述工作坊內容, 約 200 字)			
心得與回饋 (約 300 字)			
影像紀錄(包含 10 張照片及文字說明)			