

跨領域美感課程教學方案

壹、 學校名稱

臺南市立沙崙國民中學

貳、 團隊成員

教務處、國文老師、美術老師

參、 跨領域科目

國文、美術

肆、 教學對象與先備能力

二三年級曾經有過書信撰寫的課程，故在此明信片書寫的跨領域美感課程中，二三年級可運用先前的知識進行活動，一年級學生則需由國文老師先行教學。

伍、 跨領域美感課程實施模式

- 1.由國文老師先利用國文課帶學生到校園各角落，讓學生自由選擇自己心目中校園最美的一角，將眼前所見與心中所感受寫成短詩或文章，並從中挑自己最滿意的一兩句話作為明信片的短語。
- 2.由美術老師發下明信片，指導學生將這一景繪在明信片上。
- 3.再由國文老師接手，指導學生在明信片正片寫上正確的收發信地址、收信人名稱等。
- 4.最後學校挑選優秀明信片登上校刊，並將完成的明信片寄出。

伍、 跨領域美感課程應用策略

使用時機：引起動機、發展活動、綜合活動

教學策略：應用藝術素材之問題導向教學、專題討論式教學、協同教學

評量方式：實作、參與度、學習單

柒、 教學計畫

一、 單元名稱

我的專屬明信片

二、 設計理念

現代學生生活刺激多，比起以往，更無法留意周遭小事及身邊的美。透過此課程，希望慢下學生們的脚步，張眼仔細觀察平常匆匆經過的人事物，看看習慣的校園有什麼值得駐足欣賞之處。結合美術課及國文課所學，將這樣的體會變成具體的明信片。

三、 藝術概念與美感元素

學會欣賞生活中看慣的風景，無論再平凡的人事物都有它的美。

四、 教學方法

戶外引導教學、問答引導教學、實作。

五、 設計依據（含核心素養）

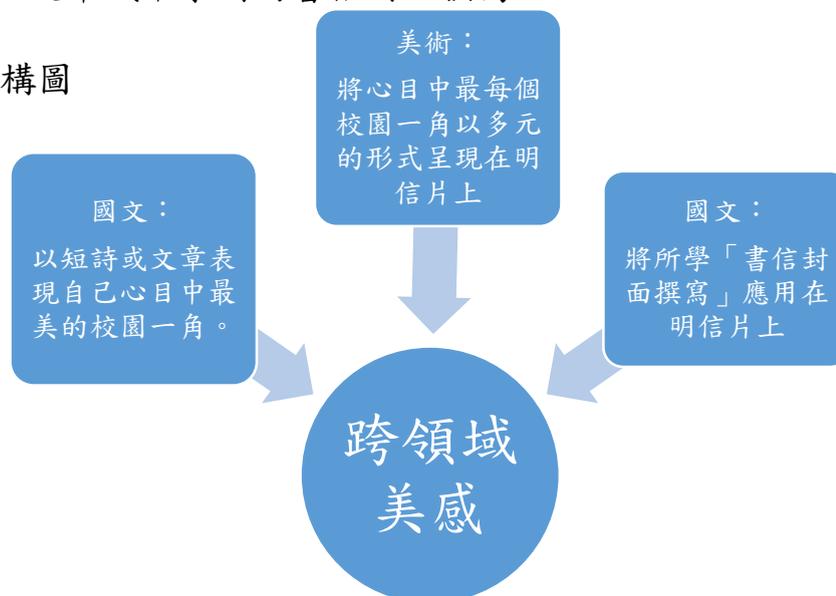
能慢下腳步欣賞周遭的美。
能用心為這一景寫出適當的文字。
能用心為文字搭配相符的圖畫。
經由多元方式做繪圖。
能應用語文常識中學到的書信封面撰寫。

核心素養：藝術欣賞與生活美學。

六、 教學目標

- 1.能慢下腳步欣賞周遭的美。
- 2.能用心為這一景寫出適當的文字。
- 3.能用心為文字搭配相符的圖畫。
- 4.經由多元方式做繪圖。
- 5.能應用語文常識中學到的書信封面撰寫。

七、 課程架構圖



八、 教學活動與教材內容

課程名稱	教學重點	教學工具
尋找校園最美的角落	用一節課的時間讓學生挑出校園最有感、最美的角落，並醞釀短詩或文章。	文具
繪製明信片	學生將上一堂課選定之校園一角，以自由發揮的方式在明信片上作畫。	明信片、繪圖工具
繪製明信片	學生將上一堂課選定之校園一角，以自由發揮的方式在明信片上作畫。	明信片、繪圖工具
撰寫明信片	學生挑選短詩或文章中的佳句寫入明信片，並練習在正面書寫正確的收發信人地址及其他資訊。	文具

九、 教學評量

參與度與明信片繪製及完成度。

捌、 教學省思與建議

由於國中生有進度及課業壓力，通常只能拜託學科老師挪出一兩節課來實施這個計畫。但因本次計畫與國文課內語文常識單元有直接相關關係，故國文老師們也樂於藉此機會讓學生複習如何書寫書信封面。活動進行時，學生們也相當期待自己明信片完成、寄出，從中，也可觀察到除了本校特色草原以外，有些很有創意的點子如操場跑道，因跑道代表著青春氣息，在學生的心目中這也是一種美。

玖、 課程研發成果（如學習單、觀察紀錄表、評分規準等）

學生於戶外欣賞校園之美時所完成之學習單及明信片本身。

壹拾、 未來推廣計畫

下學期即將利用復活節繪製彩蛋的機會，進行英語領域與藝文領域結合之活動。

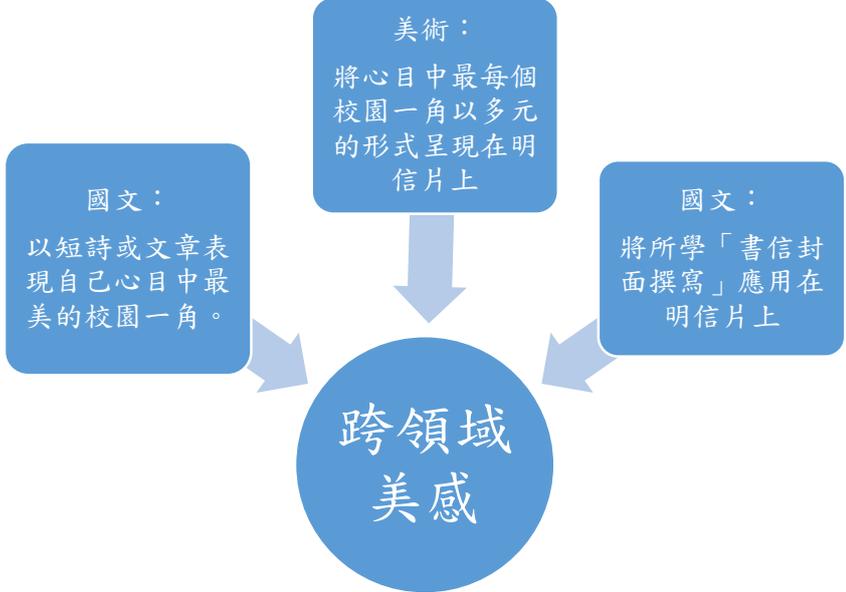
壹拾壹、 課程實施紀錄

壹拾貳、 參考資料

■ 跨領域美感課程教學方案格式 ■

所 屬 區 域 / 學 校 名 稱

學校名稱	臺南市立沙崙國民中學		
團隊成員	教務處、國文老師、美術老師		
跨領域學科	國文	藝術學科	美術
教學對象 先備能力	二三年級曾經有過書信撰寫的課程，故在此明信片書寫的跨領域美感課程中，二三年級可運用先前的知識進行活動，一年級學生則需由國文老師先行教學。		
跨領域 美感課程 實施模式	<ol style="list-style-type: none"> 1.由國文老師先利用國文課帶學生到校園各角落，讓學生自由選擇自己心目中校園最美的一角，將眼前所見與心中所感受寫成短詩或文章，並從中挑自己最滿意的一兩句話作為明信片的短語。 2.由美術老師發下明信片，指導學生將這一景繪在明信片上。 3.再由國文老師接手，指導學生在明信片正片寫上正確的收發信地址、收信人名稱等。 4.最後學校挑選優秀明信片登上校刊，並將完成的明信片寄出。 		
跨領域 美感課程 應用策略	應用策略 (請勾選)		
	使用時機 <input type="checkbox"/> 課前預習 <input checked="" type="checkbox"/> 引起動機 <input checked="" type="checkbox"/> 發展活動 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 課後複習 <input type="checkbox"/> 其他	教學策略 <input checked="" type="checkbox"/> 應用藝術素材之問題導向教學 <input type="checkbox"/> 虛擬實境之情境教學 <input type="checkbox"/> 網路資源之體驗學習教學 <input type="checkbox"/> 應用藝術類數位典藏資源之探究式教學 <input type="checkbox"/> 合作學習式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專題討論式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 創造思考教學 <input type="checkbox"/> 其他	評量模式 <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 遊戲評量 <input type="checkbox"/> 專題報告製作 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input type="checkbox"/> 影音紀錄 <input type="checkbox"/> 其他

<p>課程架構 與跨領域 課程設計 概念</p>	<p>課程架構圖</p> 		
	<p>教學計畫</p>		
<p>單元名稱</p>	<p>我的專屬明信片</p>		
<p>教學時數</p>	<p>4</p>	<p>實施班級</p>	<p>全校</p>
<p>實施情形</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.由國文老師先利用國文課帶學生到校園各角落，讓學生自由選擇自己心目中校園最美的一角，將眼前所見與心中所感受寫成短詩或文章，並從中挑自己最滿意的一兩句話作為明信片的短語。 2.由美術老師發下明信片，指導學生將這一景繪在明信片上。 3.再由國文老師接手，指導學生在明信片正片寫上正確的收發信地址、收信人名稱等。 4.最後學校挑選優秀明信片登上校刊，並將完成的明信片寄出。 		

設計理念	現代學生生活刺激多，比起以往，更無法留意周遭小事及身邊的美。透過此課程，希望慢下學生們的腳步，張眼仔細觀察平常匆匆經過的人事物，看看習慣的校園有什麼值得駐足欣賞之處。結合美術課及國文課所學，將這樣的體會變成具體的明信片。			
藝術概念與美感元素	學會欣賞生活中看慣的風景，無論再平凡的人事物都有它的美。			
教學方法	戶外引導教學、問答引導教學、實作			
教學資源	明信片、郵資、美術用具			
設計依據				
學習重點	學習表現	能慢下腳步欣賞周遭的美。 能用心為這一景寫出適當的文字。 能用心為文字搭配相符的圖畫。	核心素養	藝術欣賞與生活美學
	學習內容	繪圖的多元可能。 書信撰寫的應用。		
教學目標				
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能慢下腳步欣賞周遭的美。 2. 能用心為這一景寫出適當的文字。 3. 能用心為文字搭配相符的圖畫。 4. 經由多元方式做繪圖。 5. 能應用語文常識中學到的書信封面撰寫。 			
課程架構				
節次	課程名稱	教學重點	教學工具	
一	尋找校園最美的角落	用一節課的時間讓學生挑出校園最有感、最美的角落，並醞釀短詩或文章。	文具	
二	繪製明信片	學生將上一堂課選定之校園一角，以自由發揮的方式在明信片上作畫。	明信片、繪圖工具	
三	繪製明信片	學生將上一堂課選定之校園一角，以自由發揮的方式在明信片上作畫。	明信片、繪圖工具	
四	撰寫明信片	學生挑選短詩或文章中的佳句寫入明信片，並練習在正面書寫正確的收發信人地址及其他資訊。	文具	

教學流程							
節次	活動	時間	藝術媒介 藝術資源	藝術概念 美感元素	跨領域 策略	評量模式	備註
一	尋找校園 最美的角	一節課	校園景	平凡中的美	結合美術、 文學	參與度	
二	繪製明信片	一節課	美術教室 繪圖工具	平凡中的美	結合美術、 文學	參與度 明信片繪製	
三	繪製明信片	一節課	美術教室 繪圖工具	平凡中的美	結合美術、 文學	參與度 明信片繪製	
四	撰寫明信片	一節課	校園景	平凡中的美	結合美術、 文學	明信片正面 撰寫情形	
教學省思與建議							
<p>由於國中生有進度及課業壓力，通常只能拜託學科老師挪出一兩節課來實施這個計畫。但因本次計畫與國文課內語文常識單元有直接相關關係，故國文老師們也樂於藉此機會讓學生複習如何書寫書信封面。活動進行時，學生們也相當期待自己明信片完成、寄出，從中，也可觀察到除了本校特色草原以外，有些很有創意的點子如操場跑道，因跑道代表著青春氣息，在學生的心目中這也是一種美。</p>							
教學研發成果							
學習單							
未來推廣計畫							
下學期即將利用復活節繪製彩蛋的機會，進行英語領域與藝文領域結合之活動。							
課程實施紀錄（教學照片 10 張加說明）							

戶外找尋校園最美的一角，寫成短詩或文章。



學生完成之短詩。



美術課繪製明信片



美術課繪製明信片



繪製明信片



國文課複習書信撰寫。



學生撰寫明信片封面



學生作品



學生作品



優秀明信片評選



