

教育部跨領域美感教育卓越領航計畫


跨領域美感課程模組 3.0 創課方案

2021.10.28

110 學年度 第二學期

計畫 成果

學校全銜	臺東縣新園國民小學
課程方案名稱	為校園做一件美好的事
團隊成員／ 跨領域科別 (得複選)	<p>藝術科目：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術：陳麗貴、李紫涵</p> <p><input type="checkbox"/> 音樂：</p> <p><input type="checkbox"/> 表演藝術：</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_</p> <p>非藝術科目：<u>語文-吳思穎</u> <u>資訊-曾素慧</u></p> <p>*若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別（教師姓名）</p> <p>總人數：4 人</p>
實施對象 (得複選)	<p><input checked="" type="checkbox"/> 普通班</p> <p><input type="checkbox"/> 藝才班：<u>(例：美術班)</u></p> <p><input type="checkbox"/> 資優班：<u>(例：數理資優)</u></p> <p><input type="checkbox"/> 體育班</p> <p><input type="checkbox"/> 資源班：<u>(例：學習障礙等特殊需求)</u></p> <p><input type="checkbox"/> 特殊教育學校：<u>(例：聽覺障礙)</u></p> <p><input type="checkbox"/> 其他：<u> </u></p> <p>實施年級別：六年級</p> <p>參與班級數：1</p> <p>參與總人數：8</p> <p>課程屬性：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 選修課程 <input type="checkbox"/> 其他：<u> </u></p>
學生先備能力	<p>1. 了解家鄉的文化特色</p> <p>2. 具有鑑賞藝術的興趣及視角</p>
教學節數	<p>課程總節數：10 節</p> <p>(藝術課程 <u>6</u> 節／跨域美感課程 <u>4</u> 節)</p>
教師專業社群 (得複選)	<p>成員人數：4 人</p> <p>組成類型：<input type="checkbox"/> 同校同領域 <input checked="" type="checkbox"/> 同校跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 跨校同領域 <input type="checkbox"/> 跨校跨領域 <input type="checkbox"/> 其他：<u> </u></p> <p>互動頻率：<input type="checkbox"/> 定期會議 <input checked="" type="checkbox"/> 不定期/任務導向式會議 <input type="checkbox"/> 隨時/網路群組 <input type="checkbox"/> 其他：<u> </u></p> <p>備課內容：<input type="checkbox"/> 研習、工作坊增能 <input type="checkbox"/> 實地考察 <input checked="" type="checkbox"/> 課程建構 <input checked="" type="checkbox"/> 資源分享 <input checked="" type="checkbox"/> 提問與互助 <input type="checkbox"/> 其他：<u> </u></p>

	<p>觀課內容：<input type="checkbox"/>課後觀看錄影紀錄 <input checked="" type="checkbox"/>課中共 <u>2</u> 位教師協作，請說明模式：課程中 2 位老師協同上課<input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>議課內容：<input type="checkbox"/>課後檢視、討論與修正 <input checked="" type="checkbox"/>資源分享 <input checked="" type="checkbox"/>提問與互助 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>
<p>跨領域美感課程架構圖</p>	
<p>課程發展理念</p>	<p>本次主題課程「為校園做一件美好的事」，接續上學期學生能從社區認識自我文化出發，擴展文化接觸，進而將學習經驗融入於作品陶壺及琉璃珠創作中。這學期是希望六年級畢業生能在畢業前，為學校做一件美好的事出發，設計一個班級花園名牌，佇立於花園旁美化校園。</p>
<p>跨領域課程類型 (得複選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>應用藝術知能、策略、資源與活動等，輔助、活化其他非藝術學科之教學。</p> <p><input type="checkbox"/>聚斂其他學科與藝術領域交集的知識結構或美感共通性等，發展融整性課程。</p> <p><input type="checkbox"/>檢視藝術領域與社會文化、環境生態等的關係，發展包含不同學科的多元文化等議題課程。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>以學校本位為課程主軸，發展包含不同學科之校本課程、特色課程、彈性課程、主題課程、社區課程等。</p> <p><input type="checkbox"/>以其他非學校課程之形式，如跨領域美感走讀等，進行以在地藝文活動、環境生態、媒材特色、國際參訪等為主軸之表現、鑑賞、實踐等活動式課程。</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>
<p>跨領域內涵 (得複選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>體現藝術領域知識 (能)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>體現非藝術領域知識 (能)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有機連結生活經驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>移至新情境的探究與理解</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>重新思考過往所學的新觀點</p> <p><input type="checkbox"/>克服領域間障礙挑戰的新進路</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>

<p>美感元素 與美感形式 (得複選)</p>	<p>美感元素構件</p> <p>■視覺藝術：<input type="checkbox"/>點 <input type="checkbox"/>線 <input type="checkbox"/>面 ■空間 ■構圖 <input type="checkbox"/>質感 ■色彩 <input type="checkbox"/>明暗</p> <p><input type="checkbox"/>音 樂：<input type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>曲調 <input type="checkbox"/>音色 <input type="checkbox"/>力度 <input type="checkbox"/>織度 <input type="checkbox"/>曲式</p> <p><input type="checkbox"/>表演藝術：<input type="checkbox"/>聲音 <input type="checkbox"/>身體 <input type="checkbox"/>情感 <input type="checkbox"/>時間 <input type="checkbox"/>空間 <input type="checkbox"/>勁力 <input type="checkbox"/>即興 <input type="checkbox"/>動作</p> <p><input type="checkbox"/>主題</p> <p>美感原則構件</p> <p><input type="checkbox"/>均衡 ■和諧 ■對比 ■漸層 ■比例 <input type="checkbox"/>韻律 <input type="checkbox"/>節奏 ■反覆 <input type="checkbox"/>秩序 <input type="checkbox"/>統一</p> <p><input type="checkbox"/>單純 <input type="checkbox"/>虛實 <input type="checkbox"/>特異</p>
<p>跨領域 美感素養 (得複選)</p>	<p>■美學思辨與覺察省思：透過美學知識底蘊反身自省以發現自我之定位和認同</p> <p>■設計思考與創意發想：培養具創造力且以具體計劃來解決問題的習慣</p> <p>■藝術探究與生活實踐：培養對藝術活動的探查習慣並應用相關知能於日常生活中</p> <p><input type="checkbox"/>符號識讀與脈絡應用：辨識與理解符號樣式及意涵並能適當運用</p> <p><input type="checkbox"/>數位媒體與網絡掌握：駕馭數位科技媒體並能理解與評價網路訊息</p> <p><input type="checkbox"/>藝術參與及社會行動：規劃藝術活動並以之表達對社會的參與</p> <p><input type="checkbox"/>跨域文化與多元詮釋：理解文化多樣性並能嘗試詮釋議題內涵</p>
<p>12年國教 課程綱要 (連結) (得複選)</p>	<p>藝術領域核心素養</p> <p>■A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/>B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/>C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input type="checkbox"/>A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/>B2 科技資訊與媒體素養 ■C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input type="checkbox"/>A3 規劃執行與創新應變 ■B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/>C3 多元文化與國際理解</p> <p>非藝術領域核心素養 (請依跨領域科目自行增列)</p> <p>對應之語文領域核心素養： 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點</p>
<p>跨領域美感課程構組 (皆得複選)</p>	
<p>課程目標</p>	<p>■展現跨領域美感素養與跨領域/科目學習內容的連結</p> <p><input type="checkbox"/>展現跨領域/科目學習重點與跨領域美感素養之間的應用</p> <p>■展現跨領域美感素養對跨領域/科目學習效能的助益</p> <p>■展現對跨領域美感素養的探索動機、培養與應用</p> <p><input type="checkbox"/>展現跨領域美感素養對創造、批判、思辨等能力的引發</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>


教材內容	<input checked="" type="checkbox"/> 教材連結學生先備知識、藝術學科與非藝術學科 <input type="checkbox"/> 教材於生活中開展出學生創造、批判、思辨、應用等能力 <input checked="" type="checkbox"/> 教材之組成符合跨領域美感教育課程模組及編選原則 <input checked="" type="checkbox"/> 教材邀請外部人員參與協作 <input type="checkbox"/> 教材幫助學生建置其學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學活動	<input type="checkbox"/> 呈現所發展跨領域美感課程類型之特質 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之教學策略引導教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 設計符應跨領域/科目特質之跨領域美感課程教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃啟發學生思辨藝術概念與美感經驗之教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃激發跨領域美感經驗之延伸學習活動 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之問題導向教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之虛擬實境情境教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之網路資源體驗教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之探究式教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之合作學習式教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之專題討論式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之創意思考教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之協同教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 使用校內外人力資源、在地文化、硬體設備、空間或博物館、公園等場所 <input type="checkbox"/> 連結至國際，具備國際視野之資源 <input type="checkbox"/> 使用各種形式的儀器、電子設備或程式軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 以視覺、音樂、表演藝術作品輔助體現學科學習重點及其核心精神 <input checked="" type="checkbox"/> 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用 <input type="checkbox"/> 其他：_____
學習評量	<input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用跨領域美感素養建置學習歷程檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 發展跨領域美感課程之多元化評量策略 <input type="checkbox"/> 其他：_____


卓越亮點	<input type="checkbox"/> 校內外連結： <input checked="" type="checkbox"/> 連接兩位以上不同專業背景的教師進入教育現場 <input checked="" type="checkbox"/> 與各校本課程、校園特色產生關連 <input type="checkbox"/> 與社區、地方特色或文化資源產生連結 <input checked="" type="checkbox"/> 運用當地歷史文化、人文特色融入跨領域之課程方案 <input type="checkbox"/> 連結不同時間、地域，並進行跨領域美感之鑑賞與詮釋、思考與批判 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	<input type="checkbox"/> 國際視野： <input type="checkbox"/> 透過課程資源、課程教材為媒介達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 透過國際師資共備、共教，或交換生合作學習達到增進國際視野效果 <input checked="" type="checkbox"/> 增進國家文化認同 <input type="checkbox"/> 增進國際競合力 <input type="checkbox"/> 全球在地化，融整國際情勢與全球新興議題 <input type="checkbox"/> 在地全球化，連結多元文化、跨域觀摩與交流 <input type="checkbox"/> 實際執行國際參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____

主題／單元規劃與教學流程說明

課程目標	一、透過繪本導讀，引導學生思考如何做一件讓校園更美好的事，並能觀察身旁環境。 二、藉由設計花園名牌課程能與他人合作，完成任務、解決問題，並強化與在地文化特色的連結。
------	---

第 1-10 節 主題／單元名稱：為校園做一件美好的事

教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
單元一：花婆婆（1 節） 1. 教室內繪本導讀-花婆婆。 2. 分享討論-請學生說一說聽完繪本的想法。 3. 小組討論-分成兩組討論如何讓校園更美麗的具體做法。 4. 綜合活動-小組上台分享其討論結果。 	簡報介紹	引導學生討論	電視	學生專注聆聽學習任務並適時提出疑問 學生能口頭分享自己的經驗 口頭評量

<p>單元二：花園班級名牌設計(6 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導入-延續花婆婆討論的內容，如果畢業前要做一件讓校園更美好更漂亮的事你會怎麼做？ <ul style="list-style-type: none"> ● 分享-請學生說一說自己的想法。 2. 建構-紫涵老師介紹設計稿上文字的呈現，需注意哪些地方？透過實際案例與學生介紹。 <ul style="list-style-type: none"> ● 小組先為名牌上的名字進行討論並命名。命名完後全班票選，最高票的即入選為班級名牌。 ● 接著小組合作開始著手設計花園名牌草稿。 ● 小組各派一人上台介紹其作品創作原由。 ● 教師群與學生一起參與票選最佳創作草稿。 ● 公布得獎組別，並發表得獎感言。 	<p>圖片</p>	<p>示範、引導學生思考</p>	<p>電腦單槍</p>	<p>口頭評量 完成作品</p>
<p>單元三：繪聲繪影(3 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先說明學習任務-為自己設計名牌做介紹。 2. 小組討論影片介紹內容並寫成文稿。 3. 依據文稿內容進行小組錄音及後製。 4. 小組上台分享其作品。 5. 教師講評與統整回饋。 	<p>影片</p>	<p>示範、引導學生思考</p>	<p>電腦</p>	<p>實作評量</p>
<p>教師教學省思與建議</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本-花婆婆的導入，讓學生能快速理解為校園做一件美好的事其代表意義。 2. 學生上台發表時，老師的提問可多聚焦在設計想法上。 3. 學生上台發表前，老師先設定規則，讓發表同學及台下同學都更清楚知道發表的時間及應注意聆聽他人發表的內容。 4. 六年級在創作有很多自己的想法，對於族群代表象徵的物品有觀察留意，需多鼓勵較少表達發言的學生。 			
<p>學生／家長意見與回饋</p>	<p>學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課程讓我知道為學校做一件美好的事，並留在校園是有意義的。 2. 我們那組的祈皓同學很會畫畫好羨慕。 3. 很喜歡全班一起完成的作品，也很有成就感。 			

	<p>家長：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看到孩子在學校的學習豐富多元，很放心將孩子交給學校。 2. 能為學校做一件美好的事並留在校園，真的是很有意義的學習。
<p>推廣與 宣傳效益</p>	<p>透過「為校園做一件美好的事」課程設計，讓畢業生離校後再回到母校時，會記得曾經與同學一起討論設計的花園名牌，並讓在校生有典範學習的機會。</p>
<p>課程實施 影像紀錄</p>	<div data-bbox="635 409 1174 810" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="710 831 1098 869">週三進修美感教育教師增能</p> <div data-bbox="639 891 1169 1285" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="719 1310 1090 1348">課程諮詢-東大郭美女教授</p> <div data-bbox="635 1364 1174 1767" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="691 1787 1118 1825">草間彌生賞析講座-李紫涵老師</p>



語文領域協同-花婆婆繪本導讀



六年級為校園做一件美好的課程-轉角花園名牌設計



六年級為校園做一件美好的課程-轉角花園名牌設計



六年級為校園做一件美好的課程-轉角花園名牌設計



完成的作品

其他對於
計畫之建議

無