

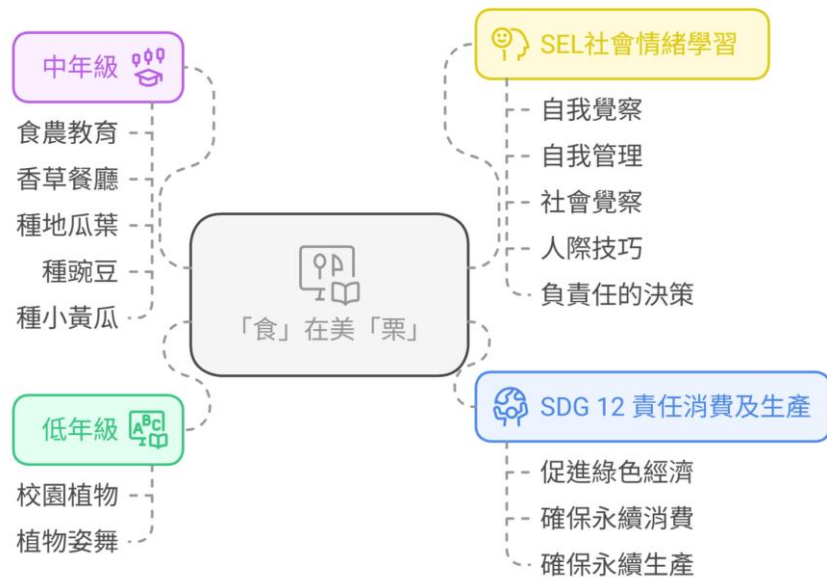
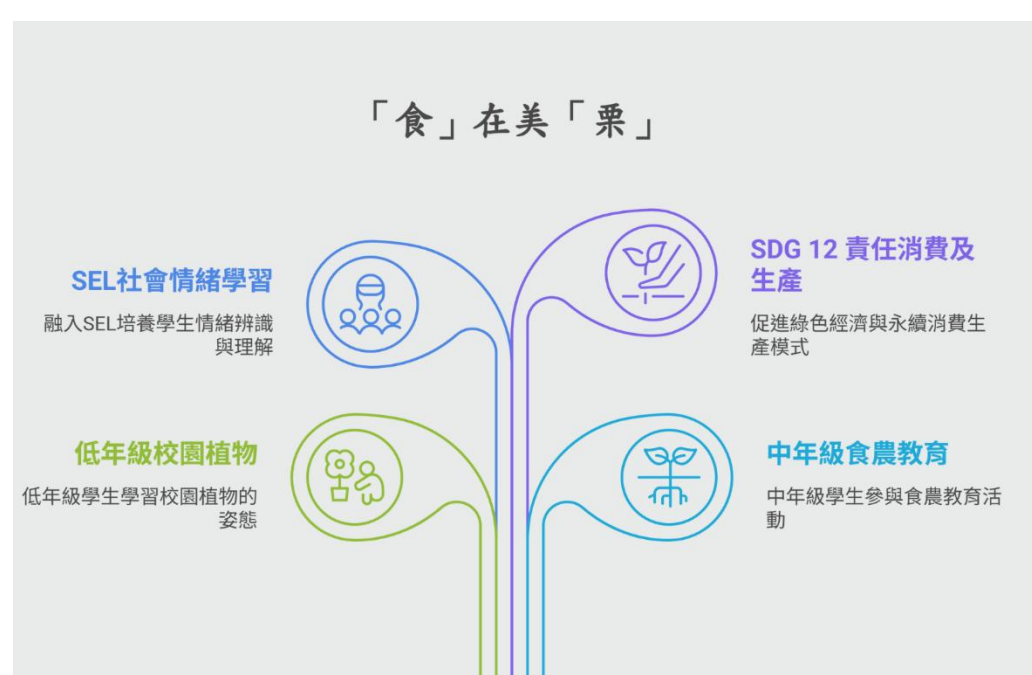


教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

標竿學校創課方案表

113 學年度 第 二 學期

學校全銜	苗栗縣頭份市信義國民小學
創課方案名稱	美感探究·食在美栗
團隊成員	藝術科目： ■視覺藝術/美術：洪淑華、吳南薰 ■音樂：古芸禎 ■表演藝術：江玉瑩 非藝術科目：國語（陳寶珠）、數學（劉純嘉）、綜合（李嘉嫻）、綜合（傅欣惠） 其他：自然（莊瑞珍）、雙語（劉筱屏）、雙語（劉子菱） 總人數：11 位
實施對象	■國小：三、四 年級（一、二年級向下扎根） □國中：_____年級 □高中/職：_____科_____年級 參與班級數：7 個班級（三年級 3 個班、四年級 4 個班） 參與總人數：180 位
課程屬性 (可複選)	■必修課程 □選修課程 ■校本課程 □雙語課程 □其他：_____
創課方案來源	□創新課程（為全新自創之跨領域方案） ■精進課程（延續之前跨領域方案內容，但加以精緻優化） □延伸課程（依據之前跨領域方案走向，但延伸擴充之） ■其他：以校訂課程-美感探究為主軸，加入 SDGs、SEL 元素。
學生先備能力	三年級學生：透過二年級校園美感探究課程的學習，對於植物有初步的概念。藉由觀察季節的變化及環境的不同覺知其差異，進而能用身體表現植物的各種姿態。再加上自然科學領域的相關學科知識，可以使學習廣度、深度增加。 四年級學生：經過三年級親自在開心農場栽種蔬菜的生活體驗，對大自然產生更多好奇心。之外，學生透過協同教學的機會，也學到肢體律動、禪繞畫、和諧粉彩等藝術表現方式。

跨領域美感課程架構圖	
課程發展理念	此創課方案實施於中年級，以「食在美栗」為課程主題，針對國小三、四年級學生設計，透過種植地瓜葉、豌豆及香草，結合社會情緒學習（SEL）及可持續發展目標（SDG）等跨領域主題，讓學生在實踐中學習生命的珍貴與品德的培養。最終，學生將以表現任務的形式，展現他們的學習成果。 
跨領域美感素養 (可複選)	☒ 1.美學思辨與覺察省思 ☐ 2.符號識讀與脈絡應用 ☒ 3.藝術參與及社會行動 ☒ 4.設計思考與創意發想 ☒ 5.數位媒體與網絡掌握 ☐ 6.文化跨域與多元詮釋 ☒ 7.藝術探究與生活實踐 ☐ 8.其他：_____

跨領域課程類型 (可複選)	☐ 活化型課程 ☐ 議題式課程 ☐ 窗外式課程 ☐ 交集性課程 ☒ 學校本位課程 ☐ 混成式課程 ☐ 其他：_____	
跨領域內涵	☒ 藝術科目： <u>表演藝術、視覺藝術</u> ☒ 非藝術科目： <u>自然領域、國語文領域、綜合領域</u> ☒ 融入之議題： <u>生命教育</u> ☒ 其他： <u>食農教育</u>	
美感元素與美感形式	美感元素 ☒ 視覺藝術： ☒ 點 ☒ 線 ☒ 面 ☐ 空間 ☒ 構圖 ☐ 質感 ☒ 色彩 ☐ 明暗 ☐ 音樂： ☐ 節奏 ☐ 曲調 ☐ 音色 ☐ 力度 ☐ 織度 ☐ 曲式 ☒ 表演藝術： ☐ 聲音 ☒ 身體 ☒ 情感 ☐ 時間 ☐ 空間 ☐ 勁力 ☐ 即興 ☒ 動作 ☒ 主題 美感形式 ☒ 均衡 ☒ 和諧 ☐ 對比 ☐ 漸層 ☒ 比例 ☐ 韻律 ☐ 變奏 ☐ 反覆 ☒ 秩序 ☐ 統一 ☐ 單純 ☐ 虛實 ☐ 特異	
本期發展重點 (其他議題請參照課程模組 4.1 核心內涵)	☐ 聯合國永續發展目標 (SDGs)： ☐ A.終結貧窮 ☐ B.消除飢餓 ☐ C.健康與福祉 ☐ D.優質教育 ☐ E.性別平權 ☐ F.淨水及衛生 ☐ G.負擔的潔淨能源 ☐ H.合適的工作及經濟成長 ☐ I.工業化、創新及基礎建設 ☐ J.減少不平等 ☐ K.永續城鄉 ☒ L.責任消費及生產 ☐ M.氣候行動 ☐ N.保育海洋生態 ☐ O.保育陸域生態 ☐ P.和平、正義及健全制度 ☐ Q.多元夥伴關係 ☐ 社會情緒學習 (SEL)： ☒ 甲.自我意識 (覺察) ☒ 乙.關係技巧 (情感識別) ☒ 丙.社會覺察 (社交能力) ☐ 丁.自我管理 ☐ 戊.負責的決策 ☒ 其他議題： <u>生命教育、食農教育、家庭教育</u> ☐ 無	
學習活動設計 (依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)		
學習活動內容與流程	跨領域美感素養(依前述表格之代碼填寫)	本期發展重點(依前述表格之代碼填寫)
主題(一)名稱：食在美栗-看見小黃瓜的一生，種出我的美好感受！ 課程目標： 一、了解小黃瓜種植的過程與食農知識，培養責任與耐心 (SDGs 12)。 二、透過實地種植與照顧，發展學生自我覺察與人際關係技巧 (SEL)。 三、運用觀察與和諧粉彩藝術創作，表達個人美感經驗。 四、融合紀錄、寫作與藝術表達，完成屬於自己的「小黃瓜日記」與		L.責任消費及生產 社會情緒學習 (SEL)：自我覺察、社會覺察

創作小書。 單元1 名稱：種下希望的小黃瓜-從土地出發的美感觀察 實施節數：6 節課 一、導入活動：《我認識的小黃瓜》 (一) 教師帶領學生觀看「小黃瓜的成長」影片，進行圖像與感官觀察引導。 (二) 問題引導：你吃過小黃瓜嗎？你知道它是怎麼長出來的？ (三) 引入 SDGs 12 責任消費與生產概念，引導學生思考食物與環境的關係。 二、開展活動：《我的田裡有小黃瓜》 (一) 邀請食農老師入班，教導種子選擇、土壤整理、施肥與澆水等技巧。 (二) 學生親手播種，並設計「我的小黃瓜日記本」，每日記錄觀察：芽、葉、蔓的變化。 (三) 每週固定拔草、澆水與拍照，培養耐心與責任。 (四) 融入 SEL：自我覺察與情感識別（觀察植物的變化，也觀察自己的情緒與期待）。 三、綜合活動：《我的觀察日記》 (一) 教導學生使用和諧粉彩技巧，觀察實際的小黃瓜生長樣貌，畫下心中的小黃瓜之美。 (二) 作品分享與交流，學習欣賞他人作品，發展社會覺察能力。	5.數位媒體與網絡掌握 1.美學思辨與覺察省思 7.藝術探究與生活實踐	生命教育 食農教育
單元2 名稱：收成幸福的味道-我的小黃瓜日記書 實施節數：6 節課 一、導入活動：《小黃瓜的心聲》 (一) 教師引導學生思考：如果我是小黃瓜，我會怎麼描述我的成長？ (二) 帶領學生回顧自己的紀錄本，找出自己最感動或印象深刻的一天。 二、開展活動：《我和小黃瓜的一天》 (一) 實地觀察即將成熟的小黃瓜，進行採收活動。 (二) 學生分組設計健康小黃瓜料理（如小黃瓜涼拌、捲壽司等），學習食材應用與分享。 (三) 融入責任消費觀念：不浪費、愛惜食材、分享成果。 (四) 完成「小黃瓜的一生」小書：包含文字紀錄、照片、畫作、食譜與感受，整合學習成果。 三、綜合活動：《分享我的黃瓜故事》 (一) 舉辦「小黃瓜故事展」，搭配感恩節活動，邀請家長參觀。 (二) 學生口頭發表：「我學會了什麼？我對食物有什麼新的認識？」 (三) 發展社會覺察與關係技巧，培養同理與傾聽他人感受的能力。	4.設計思考與創意發想 3.藝術參與及社會行動	社會情緒學習（SEL）：關係技巧 家庭教育
主題(二)名稱：食在美栗-種一盆愛，送一份心！ 課程目標： 一、認識康乃馨的植物特性與種植照顧技巧，實踐責任感與永續行動（SDGs12）。 二、體驗照顧植物的過程，發展自我情緒覺察與對他人的感恩情感（SEL）。 三、運用觀察、紀錄與藝術表達，完成個人化的康乃馨日記與感恩花盆。 四、藉由親手贈花行動，培養學生表達愛與社會覺察能力。		L.責任消費及生產 社會情緒學習（SEL）：自我覺察、社會覺察

單元 1 名稱：種一盆等待的花-康乃馨的誕生旅程 實施節數：6 節 一、導入活動：《你認識康乃馨嗎？》 （一）播放康乃馨相關的紀錄影片或花語故事，引導學生思考康乃馨代表的情感與意義。 （二）問題討論：「你有想過照顧一朵花是什麼感覺嗎？」 （三）融入 SEL 自我覺察，討論什麼是「用心等待」與「耐心照顧」。 二、開展活動：《我與康乃馨的日記》 （一）邀請園藝老師進班，教授康乃馨的種植技巧與日常照顧方法（如澆水、修剪、日照管理）。 （二）學生每週照顧自己的花盆，並進行觀察紀錄（文字＋拍照），撰寫「康乃馨日記」。 （三）團隊合作輪流整理花區，從中學習責任分工與合作溝通（SEL 社交能力）。 三、綜合活動：《畫下我心中的康乃馨》 （一）結合藝術課程，指導學生以水彩或和諧粉彩創作自己觀察到的康乃馨。 （二）舉辦小型「花的畫展」，鼓勵學生欣賞彼此作品並進行簡短口語分享。 （三）強化社會覺察與藝術表達能力。 單元 2 名稱：送一盆感恩的心-我的花、我的愛 實施節數：6 節 一、導入活動：《說出感謝的話》 （一）透過故事繪本或影片，引導學生思考母親節或感恩對象的重要性。 （二）問題引導：「你最想把花送給誰？為什麼？」 （三）融入 SEL 情感識別與關係技巧，練習說出對重要他人的愛與感謝。 二、開展活動：《我的感恩花盆》 （一）學生在康乃馨花盆上裝飾圖樣、寫下祝福小語（結合藝術與語文），製作「感恩花盆」。 （二）撰寫短文或小卡片，表達自己在照顧植物過程中的成長與感受。 三、綜合活動：《送花行動》 （一）舉辦「康乃馨送愛日」活動，由學生親手將康乃馨與卡片送給家人或重要他人。 （二）舉辦回饋分享會，讓學生談談送出花之後的心情與對方的回應，深化社會覺察與人我關係理解。	1.美學思辨與 覺察省思 7.藝術探究與 生活實踐 5.數位媒體與 網絡掌握 4.設計思考與 創意發想 3.藝術參與及 社會行動	生命教育 社會情緒學習 （SEL）：關 係技巧 家庭教育
評量方式(請詳述之)： 一、學生自我評量與同儕互評：觀察力、責任感、美感表達。 二、教師觀察紀錄：參與度、情感表達、創作成果。 三、學習成果展示：和諧粉彩畫、小黃瓜日記本、創意料理與小書作品。 四、學習檔案：康乃馨日記、觀察照片、繪畫作品、感恩花盆與小卡。 五、教師觀察：學生在照顧植物、團隊合作與表達情感上的表現。 六、學生自評與同儕互評：反思照顧過程、情感表達與學習心得。		

教學省思	三年級課程結合食農與美感教育，學生從種植、觀察到和諧粉彩創作與料理，展現高度參與與責任感，並在自我覺察與合作中發展 SEL 素養，提升美感表達與生活連結。課程優點在於實作真實、情感投入深，但也面臨課程整合與時間安排的挑戰。教師透過跨領域合作與調整教學策略，深化專業成長，體會知識與感受融合的教育價值。 四年級課程結合園藝與美感教育，透過康乃馨的種植與照顧，讓學生在實作中培養責任感，並透過日記紀錄與藝術創作，深化觀察力與情感表達能力。搭配學校五月的感恩月活動，學生親手將花盆送給家人，展現愛與感謝，具體落實 SEL 核心素養與 SDGs 責任消費精神。學生參與度高，能從中體會照顧的辛苦與付出的價值。 然而課程期間需配合植物生長週期，若遇氣候不穩、花期延後等，易影響進度與成效。建議明年可提前育苗，並強化與藝術、語文領域的課程整合，提升整體學習深度與表達豐富性。可考慮設計數位紀錄與線上展覽，讓成果呈現更多元。
學生回饋	1. 「我每天都在觀察小黃瓜，覺得它跟我一樣在慢慢長大！」 2. 「以前只知道吃小黃瓜，現在知道怎麼種，還會自己做料理，覺得很有成就感。」 3. 「我最喜歡用粉彩畫小黃瓜，它長得不像我想像的那麼直，但有自己的樣子，很可愛。」 4. 「跟同學一起照顧菜園，有時候要輪流拔草，我學會怎麼跟別人合作。」 5. 「我覺得小黃瓜的成長也像我的心情，有時開心、有時悶悶的，但每天都在變。」 6. 「我第一次種花，一開始怕弄壞它，後來每天照顧，看到開花超有成就感！」 7. 「送花給媽媽的時候，她笑得很開心，我也學會說出自己的感謝。」 8. 「我覺得照顧花很像在照顧一個朋友，要觀察、耐心，也要用心。」 9. 「用粉彩畫康乃馨好有趣，我畫的是我心裡覺得最美的樣子！」 10. 「我們一起整理花區、輪流澆水，感覺班上的合作變更好了。」
影像紀錄	



食在美栗-看見小黃瓜



食在美栗-種一盆愛

其他對於 本計畫之建議

本次以「食在美栗」為計畫主軸，成功結合食農教育、美感表達與情意教育，學生透過實際照顧植物和花卉、進行觀察紀錄、創作感恩花盆及表達情感，不僅提升了生活美感素養，更具體實踐了 SDGs 責任消費與 SEL 核心素養。課程強調從做中學與情感連結，深獲師生與家長肯定。

建議後續發展可深化藝術與語文領域的結合，讓學生以詩文、敘事或影像說故事的方式，詮釋自己的種植歷程與感恩對象；亦可考慮擴展對象，例如送花給學校服務人員、社區志工，培養學生的社會參與與同理心，使課程更具延伸性與教育價值。

本計畫以跨領域課程設計為核心，實施過程中需整合藝術、語文、自然、綜合活動等多元領域，教師需投入相當多的時間與心力進行教學設計與協作規劃。為維持課程品質並確保學生能有更大的學習彈性與探索空間，建議可暫停每兩個月一次的線上表單填報機制，減輕現場行政負擔。

期盼未來能以「期中與期末兩份課程創新方案成果」為主要產出重點，聚焦於教學內容的深化與學生學習歷程的展現，讓教師能更專注於課程本質，並持續提升跨域教學的品質與效益。