



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

種子學校創課方案表

113 學年度 第 2 學期

學校全銜	高雄市立新莊高級中學					
創課方案名稱	新旅心莊-流光溢彩					
團隊成員	藝術類教師： ☒ 視覺藝術/美術： <u>楊雅茜(視覺藝術)</u> ☐ 音樂： <u>教師姓名</u> ☐ 表演藝術： <u>教師姓名</u> 非藝術類教師： <u>林佳賢(地球科學) 蔡苓雅(健康與護理) 林曉君(輔導)</u> 其他人員： <u>陸韋翰(教務處/職教務主任)</u> 總人數：5					
實施對象	☐ 國小： <u> </u> 年級 ☐ 國中： <u> </u> 年級 ☐ 高中/職： <u>普通 </u> 科 <u>1~3 </u> 年級 參與班級數： <u>如 普通班 </u> 參與總人數： <u>90 </u>					
課程屬性 (可複選)	☒ 必修課程 ☒ 選修課程 ☐ 校本課程 ☐ 雙語課程 ☐ 其他： <u> </u>					
學生先備能力	地球科學:礦物晶系 美術:色環					
跨領域美感 課程架構圖	計畫名稱	新旅心莊-流光溢彩				
	主題	五彩繽紛	丹青妙手	天行時氣	栩栩如生	熠熠生輝
	時間	3節	3節	3節	3節	3節
	內容	1. 色彩學 2. 色環應用與搭配 3. 環境色彩與心理	1. 礦物晶型 2. 礦物致色原理	1. 流行疾病介紹	1. 觀察晶體 2. 肥皂雕刻	1. 血鑽石 2. 環保永續石 3. 成果展示
課程發展理念	在新冠疫情肆虐後，更有許多傳染病重出江湖，腸病毒、流感、諾羅等等，如何在生活當中隨時警覺，強化洗手清潔是一門重要課題，除了一般的宣導外，結合地球科學中的礦物學與寶石學，自製各種仿真實石皂，並置於校園各洗手台，造型特殊的皂能提醒師生勤洗手、更有認識礦物的意涵還能於校園各處找到不同的寶石皂。 製作過程能結合社區民眾、產出成果也能與社區共享。					
跨領域 美感素養 (可複選)	☐ 1.美學思辨與覺察省思 ☐ 2.符號識讀與脈絡應用 ☒ 3.藝術參與及社會行動 ☒ 4.設計思考與創意發想 ☐ 5.數位媒體與網絡掌握 ☐ 6.文化跨域與多元詮釋					

	☒ 7.藝術探究與生活實踐 ☐ 8.其他：_____	
跨領域 課程類型 (可複選)	☒ 活化型課程 ☐ 議題式課程 ☐ 窗外式課程 ☐ 交集性課程 ☒ 學校本位課程 ☐ 混成式課程 ☐ 其他：_____	
跨領域內涵	☐ 藝術科目：_____ ☐ 非藝術科目： <u>地球科學、輔導</u> ☐ 融入之議題：_____ ☐ 其他：_____	
美感元素 與美感形式	美感元素 ☐ 視覺藝術： ☐ 點 ☐ 線 ☐ 面 ☒ 空間 ☐ 構圖 ☐ 質感 ☒ 色彩 ☐ 明暗 ☐ 音 樂： ☐ 節奏 ☐ 曲調 ☐ 音色 ☐ 力度 ☐ 織度 ☐ 曲式 ☐ 表演藝術： ☐ 聲音 ☐ 身體 ☐ 情感 ☐ 時間 ☐ 空間 ☐ 勁力 ☐ 即興 ☐ 動作 ☐ 主題 美感形式 ☐ 均衡 ☐ 和諧 ☐ 對比 ☐ 漸層 ☐ 比例 ☐ 韻律 ☐ 變奏 ☒ 反覆 ☒ 秩序 ☐ 統一 ☐ 單純 ☒ 虛實 ☐ 特異	
本期發展重點 (其他議題請參照 課程模組 4.1 核心 內涵)	☐ 聯合國永續發展目標 (SDGs)： ☐ A. 終結貧窮 ☐ B. 消除飢餓 ☒ C. 健康與福祉 ☒ D. 優質教育 ☐ E. 性別平權 ☐ F. 淨水及衛生 ☐ G. 負擔的潔淨能源 ☐ H. 合適的工作及經濟成長 ☐ I. 工業化、創新及基礎建設 ☐ J. 減少不平等 ☐ K. 永續城鄉 ☒ L. 責任消費及生產 ☐ M. 氣候行動 ☐ N. 保育海洋生態 ☐ O. 保育陸域生態 ☐ P. 和平、正義及健全制度 ☐ Q. 多元夥伴關係 ☐ 社會情緒學習 (SEL)： ☒ 甲. 自我意識 (覺察) ☐ 乙. 關係技巧 (情感識別) ☐ 丙. 社會覺察 (社交能力) ☐ 丁. 自我管理 ☐ 戊. 負責的決策 ☐ 其他議題： <u>如 108 課綱十九項議題</u> ☐ 無	
學習活動設計 (依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)		
學習活動內容與流程	跨領域美感 素養(依前述表 格之代碼填寫)	本期發展重 點(依前述表格 之代碼填寫)

單元一					色彩	優質教育	
單元名稱↵五彩繽紛↵							
教學時數↵3 節↵		實施對象↵		高一~高三↵			
實施領域/科目↵藝術領域/藝術生活↵ 綜合領域/輔導↵							
教學活動↵		教學策略↵	學習評量↵	學習內容↵			學習表現↵
一、導入活動↵ 1. 觀察生活色彩↵ 二、發展活動↵ 1. 色彩學↵ 2. 色環應用與搭配↵ 3. 環境色彩與心理↵ 三、綜合活動↵ 1. 分組選定校園一景分析↵ 環境色↵		教師解說↵ 環境實察↵ 學生分享↵ 合作學習↵↵	1. 小組探討過程↵ 2. 小組發表↵↵	美 E-V-1↵ 生 4b-V-1↵			美 1-V-5↵ 生 Db-V-2↵
單元二					秩序 反覆 色彩	優質教育	
單元名稱↵丹青妙手↵							
教學時數↵3 節↵		實施對象↵		高一~高三↵			
實施領域/科目↵藝術領域/藝術生活↵ 自然領域/地球科學↵↵							
教學活動↵		教學策略↵	學習評量↵	學習內容↵			學習表現↵
一、導入活動↵ 1. 生活中的礦物應用↵ 二、發展活動↵ 1. 礦物晶型↵ 2. 礦物致色原理↵ 三、綜合活動↵ 1. 微觀礦物 ↵ 2. 畫作或建築裡的礦物↵		教師解說↵ 學生分享↵ 合作學習↵↵	1. 小組活動過程↵ 2. 小組發表心得↵↵	EFa-V-3 ↵ 美 1-V-5↵			1-V-1↵ 美 E-V-1↵
單元三					空間	健康與福祉	
單元名稱↵天行時氣↵							
教學時數↵3 節↵		實施對象↵		高一~高三↵			
實施領域/科目↵健康與體育領域/健康與護理↵							
教學活動↵		教學策略↵	學習評量↵	學習內容↵			學習表現↵
一、導入活動↵ 1. 顯微鏡下的世界↵ 二、發展活動↵ 1. 流行疾病介紹↵↵ 三、綜合活動↵ 1. 正確洗手步驟。↵↵		教師解說↵ 學生分享↵ 合作學習↵↵	1. 小組活動過程↵ 2. 小組發表心得↵↵	Ca-V-1↵			1b-V-3↵ 4a-V-3↵

單元四					色彩空間	責任消費及生產 健康與福祉
單元名稱↵	栩栩如生↵					
教學時數↵	3 節↵	實施對象↵	高一~高三↵			
實施領域/科目↵	藝術領域/藝術生活↵ 自然領域/地球科學↵					
教學活動↵	教學策略↵	學習評量↵	學習內容↵	學習表現↵		
一、導入活動↵ 1. 認識肥皂種類↵ 二、發展活動↵ 1. 觀察礦物晶體↵ 2. 肥皂雕刻↵ 三、綜合活動↵ 1. 利用肥皂雕刻不同的晶型↵ 。↵ ↵	教師解說↵ 環境實察↵ 學生分享↵ 合作學習↵ ↵	1. 能說出礦物 7 大晶系↵ 2. 知道不同種類肥皂製程↵ 3. 仿真程度與創意↵ ↵	美 E-V-5↵ 美 P-V-3↵ 生 4b-V-1↵	美 1-V-2↵ 美 1-V-5↵ 生 Db-V-2↵		
教學省思						
學生回饋					雖然買不起真的寶石,但可以用肥皂製作仿真寶石 可當擺飾(還會香香的),又可以洗 人多只能做簡易的版本,想做更難的 可以調出自己喜歡的顏色,還能選擇雕刻形狀很有趣 做完才知道外面寶石皂一個賣三百元以上,自己做很簡單	
影像紀錄					寶石皂製作過程 	





	片 6-10 張加說明，每張 1920*1080 像素以上，並另提供原始jpg 檔)
其他對於 本計畫之建議	