



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

種子學校創課方案表

113 學年度 第 2 學期

學校全銜	彰化縣和美鎮培英國民小學
創課方案名稱	藝起來尋美-食農市集篇
團隊成員	<p>藝術科目：</p> <p>■ 視覺藝術/美術：羅伊嬋、胡美銀、卓育安、左紹白</p> <p>■ 音樂：王政荷、蔡杏蓉</p> <p>■ 表演藝術：黃彥富、陳素秋</p> <p>□ 其他：例：視覺藝術/美術+音樂（教師姓名）</p> <p>非藝術科目：<u>語文領域（吳秀子、施皓鈞）食農教育（和美鎮農會講師）</u></p> <p>其他：社區資源人力吳玉萍、李貫群、黃文香</p> <p>*若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別（教師姓名）</p> <p>總人數：14</p>
實施對象	<p>■ 國小：1-6 年級</p> <p>□ 國中：_____年級</p> <p>□ 高中/職：_____科_____年級</p> <p>參與班級數：<u>15 班</u></p> <p>參與總人數：<u>323</u></p>
課程屬性 (可複選)	<p>□ 必修課程 □ 選修課程 ■ 校本課程 □ 雙語課程 □ 其他：_____</p>
學生先備能力	<ol style="list-style-type: none">1. 具備聆聽態度：安靜專注聽講並能分析。2. 能完成學習單：檢核學習成效。3. 能欣賞美麗事物。4. 能實作學習：動手玩創意。5. 能合作學習：與小組同學合作，共同完成美的藝術品。

<p>跨領域美感課程架構圖</p>	
<p>課程發展理念</p>	<p>一、落實『藝術與人文』學習領域精神，從手作、黏貼與空間美感設計的深耕，進而統整各學習領域教學，提升學生學習成效。</p> <p>二、透過藝文教學，發展感受性的情意教學，豐富學生生活的美感經驗外，陶冶學生的性情，豐富學生的生命。</p> <p>三、透過美學才藝深耕，讓藝術走入師生生活，並能體會處處是美，進而嘗試創作。</p>
<p>跨領域美感素養 (可複選)</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/>1. 美學思辨與覺察省思 <input type="checkbox"/>2. 符號識讀與脈絡應用 <input type="checkbox"/>3. 藝術參與及社會行動 <input type="checkbox"/>4. 設計思考與創意發想 <input checked="" type="checkbox"/>5. 數位媒體與網絡掌握 <input checked="" type="checkbox"/>6. 文化跨域與多元詮釋 <input checked="" type="checkbox"/>7. 藝術探究與生活實踐 <input type="checkbox"/>8. 其他：_____ </p>
<p>跨領域課程類型 (可複選)</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/>活化型課程 <input type="checkbox"/>議題式課程 <input type="checkbox"/>窗外式課程 <input type="checkbox"/>交集性課程 <input checked="" type="checkbox"/>學校本位課程 <input type="checkbox"/>混成式課程 <input type="checkbox"/>其他：_____ </p>
<p>跨領域內涵</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/>藝術科目：_____ <input checked="" type="checkbox"/>非藝術科目：_____ <input type="checkbox"/>融入之議題：_____ <input type="checkbox"/>其他：_____ </p>
<p>美感元素與美感形式</p>	<p>美感元素</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>視覺藝術：<input checked="" type="checkbox"/>點 <input checked="" type="checkbox"/>線 <input checked="" type="checkbox"/>面 <input checked="" type="checkbox"/>空間<input checked="" type="checkbox"/>構圖 <input type="checkbox"/>質感<input checked="" type="checkbox"/>色彩 <input checked="" type="checkbox"/>明暗 <input type="checkbox"/>音樂：<input type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>曲調 <input type="checkbox"/>音色 <input type="checkbox"/>力度 <input type="checkbox"/>織度 <input type="checkbox"/>曲式 </p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>表演藝術：<input checked="" type="checkbox"/>聲音 <input checked="" type="checkbox"/>身體 <input checked="" type="checkbox"/>情感 <input type="checkbox"/>時間 <input type="checkbox"/>空間 <input type="checkbox"/>動力 <input type="checkbox"/>即興<input checked="" type="checkbox"/>動作 <input checked="" type="checkbox"/>主題 </p> <p>美感形式</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>均衡 <input checked="" type="checkbox"/>和諧<input checked="" type="checkbox"/>對比 <input checked="" type="checkbox"/>漸層 <input checked="" type="checkbox"/>比例<input checked="" type="checkbox"/>韻律 <input type="checkbox"/>變奏 <input type="checkbox"/>反覆 <input checked="" type="checkbox"/>秩序 <input type="checkbox"/>統一 <input type="checkbox"/>單純 <input type="checkbox"/>虛實 <input type="checkbox"/>特異 </p>

本期發展重點 (其他議題請參照 課程模組 4.1 核心 內涵)	■聯合國永續發展目標 (SDGs)： <input type="checkbox"/> A.終結貧窮 <input checked="" type="checkbox"/> B.消除飢餓 <input type="checkbox"/> C.健康與福祉 <input checked="" type="checkbox"/> D.優質教育 <input type="checkbox"/> E.性別平權 <input type="checkbox"/> F.淨水及衛生 <input type="checkbox"/> G.負擔的潔淨能源 <input type="checkbox"/> H.合適的工作及經濟成長 <input type="checkbox"/> I.工業化、創新及基礎建設 <input type="checkbox"/> J.減少不平等 <input checked="" type="checkbox"/> K.永續城鄉 <input checked="" type="checkbox"/> L.責任消費及生產 <input type="checkbox"/> M.氣候行動 <input type="checkbox"/> N.保育海洋生態 <input type="checkbox"/> O.保育陸域生態 <input type="checkbox"/> P.和平、正義及健全制度 <input type="checkbox"/> Q.多元夥伴關係			
	■社會情緒學習 (SEL)： <input checked="" type="checkbox"/> 甲.自我意識 (覺察) <input type="checkbox"/> 乙.關係技巧 (情感識別) <input checked="" type="checkbox"/> 丙.社會覺察 (社交能力) <input type="checkbox"/> 丁.自我管理 <input type="checkbox"/> 戊.負責的決策			
	<input type="checkbox"/> 其他議題： <u>如 108 課綱十九項議題</u> <input type="checkbox"/> 無			
學習活動設計 (依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)				
學習活動內容與流程	跨領域美感 素養(依前述表 格之代碼填寫)	本期發展重 點(依前述表 格之代碼填寫)		
單元一：從「種」到「生」的奇妙旅程 目標： 學生將學習玉米筍育苗與田間管理的基本知識，並親手實踐，培養耐心與責任感。 活動一：育苗實作與生長紀錄 (Seed Germination and Growth Record) <ul style="list-style-type: none"> • 導入活動： 教師展示玉米筍的圖片或實物，提問：「你們吃過玉米筍嗎？知道玉米筍是怎麼長出來的嗎？」介紹玉米筍的生長特性、營養價值與育苗基本概念。 • 開展活動： <ul style="list-style-type: none"> ○ 種子觀察： 讓學生觀察玉米筍種子外觀，介紹發芽條件（水分、溫度、空氣）。 ○ 育苗實作： 示範並指導學生播種，學習正確的澆水方式。 ○ 美感記錄： 發放生長紀錄表，鼓勵學生不僅記錄日期與澆水，更能以繪畫方式畫下幼苗的成長變化。 • 綜合活動： 分享育苗心得，討論種植過程中可能遇到的問題。 活動二：田間管理與勞作之美 (Field Management and the Beauty of Work)			1.5.6.7	

- **導入活動：** 回顧幼苗生長狀況，提問：「幼苗長出來後，還需要做哪些事情才能讓它長得更好？」介紹田間管理的重要性。
- **開展活動：**
 - **實作教學：** 帶領學生進行除草、鬆土、澆水等田間管理實作。
 - **觀察與紀錄：** 引導學生觀察玉米筍生長所需的環境條件（陽光、土壤、水分）。
- **綜合活動：** 分享田間管理經驗，討論勞動如何讓植物健康生長，並體會「用心勞作」的美感。

單元二：與大自然共處的智慧

目標： 學生將學會觀察校園生態，辨識常見的病蟲害，並學習以友善環境的方式進行防治，體會生態平衡的重要性。

活動一：校園踏查與病蟲害觀察 (Schoolyard Exploration and Pest Observation)

- **導入活動：** 帶領學生進行校園踏查，提問：「你們知道植物為什麼會生病或長蟲嗎？」介紹校園踏查與病蟲害觀察的目的。
- **開展活動：**
 - **仔細觀察：** 帶領學生仔細觀察玉米筍的葉片與莖部，尋找病蟲害的跡象。
 - **工具應用：** 使用放大鏡等工具，讓學生更清楚地觀察蚜蟲、玉米螟等常見害蟲。
 - **美感記錄：** 讓學生繪出觀察到的害蟲，並寫下簡單的觀察心得。
- **綜合活動：** 分享觀察結果，討論病蟲害對玉米筍生長的影響。

活動二：友善防治與保護 (Friendly Control and Protection)

- **導入活動：** 回顧上節課觀察到的病蟲害，提問：「我們可以用什麼方法來保護玉米筍，讓它們健康生長？」
- **開展活動：**
 - **防治實作：** 帶領學生進行簡單的防治實作，例如：移除病葉、清理周圍雜草。

<ul style="list-style-type: none"> ○ 生態介紹： 講解如何利用簡單的生物防治法（如釋放瓢蟲），強調與生態共處的觀念。 ● 綜合活動： 討論如何保護玉米筍，並分組討論家裡的植物若有蟲害可以如何處理。 		
<p>單元三：從田間到餐桌的文化饗宴</p> <p>目標： 學生將學習玉米筍的採收與簡單加工，並透過茶道，認識多元飲食文化，為最終的市集做準備。</p> <p>活動一：玉米筍的採收與加工 (Corn Shoot Harvest and Processing)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 導入活動： 教師展示成熟玉米筍照片，引發學生對採收的期待，提問：「你們有採收過植物嗎？」 ● 開展活動： <ul style="list-style-type: none"> ○ 採收實作： 帶領學生進行玉米筍採收，教導學生如何判斷玉米筍成熟。 ○ 簡單加工： 讓學生將採收的玉米筍進行清洗、去殼等簡單加工。 ● 綜合活動： 品嚐簡單的水煮玉米筍料理，體驗「現採現吃」的美味。 <p>活動二：茶之道與多元飲食文化 (The Way of Tea and Diverse Food Cultures)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 導入活動： 教師展示茶葉與茶具，提問：「你們喝過茶嗎？知道有哪些不同種類的茶嗎？」介紹茶的起源、種類與文化。 ● 開展活動： <ul style="list-style-type: none"> ○ 茶葉品嚐： 帶領學生品嚐綠茶、紅茶等，並引導學生觀察顏色、香氣、味道，記錄品嚐心得。 ○ 茶文化交流： 介紹泡茶步驟、茶具使用，並分享不同國家與地區的茶文化。 ● 綜合活動： 讓學生分享他們對茶文化的認識與心得，並鼓勵學生畫出喜歡的茶具。 <p>單元四：「食農市集」：美感與分享的盛宴</p> <p>目標： 學生將所學的知識與技能融會貫通，透過市集規劃、產品製作與分享，展現學習成果。</p>		

活動一：市集規劃與美學設計 (Market Planning and Aesthetic Design)

- **導入活動：** 提問：「我們辛苦種出來的玉米筍，要怎麼和大家分享呢？」引導學生思考市集主題。
- **開展活動：**
 - **分組討論：** 學生分組討論市集的攤位名稱、佈置風格、產品包裝設計等。
 - **美感實踐：** 讓學生動手繪製市集標誌、海報，設計玉米筍和茶點的創意包裝，將藝術美學融入日常生活中。
- **綜合活動：** 各組分享設計理念，教師給予回饋，協助學生完成規劃。

活動二：料理與茶點製作 (Cooking and Tea Snack Preparation)

- **導入活動：** 提問：「除了水煮玉米筍，還有什麼烹飪方式可以展現它的美味呢？」
- **開展活動：**
 - **簡易料理：** 學生將採收的玉米筍進行簡易烹飪，例如：搭配香料烤玉米筍、清炒玉米筍。
 - **茶點製作：** 讓學生動手製作簡單的茶點，如：茶餅乾，搭配玉米筍料理。
- **綜合活動：** 學生分享自己的料理與茶點，並討論如何搭配。

活動三：市集舉辦與成果發表 (Market Day and Showcase)

- **導入活動：** 宣佈市集即將開始，再次提醒學生市集的目的：分享與交流。
- **開展活動：**
 - **正式設攤：** 學生按照規劃好的攤位進行佈置。
 - **邀請參觀：** 邀請師長、同學與家長前來參觀與品嚐。學生將擔任「小農」，介紹自己的農作物與茶點，分享從種植到採收的故事。
- **綜合活動：** 市集結束後，讓學生分享參與市集的心得與收穫，並鼓勵他們反思「從產地到餐桌」的意義。

教學省思

本學期以食農教育為主，結合上一期的市集概念，設計讓孩子們體會自然的美，以及收穫的美感與辛勞，然後以茶會來帶入美感的概念，除了平時參觀

各種藝文展覽可以體會美感，在生活中也能經由各樣活動，體會各種不同的美。

學生回饋

小華：我最喜歡這次的「食農市集」課程了！我們從一顆小小的玉米筍種子開始種，每天幫它澆水、除草，還要檢查有沒有蟲蟲。剛開始我覺得很麻煩，可是看到玉米筍一天一天長大，我就覺得很開心，好像我是個小農夫一樣。

小敏：我們還學會怎麼分辨壞掉的葉子，還有老師說的「生物防治法」，就是用瓢蟲來吃蚜蟲!瓢蟲好漂亮，大自然也好神奇，蟲蟲也可以幫我們照顧植物。

阿維：採收的那天，我超級興奮！我們把玉米筍剝開，裡面是白白胖胖的，聞起來好香喔！老師說這就是「從產地到餐桌」的感覺。

婷婷：我們把玉米筍煮熟，吃起來甜甜的，比在外面買的還要好吃！

大強：我們舉辦了喝茶與茶點會，老師說要優雅、要有禮貌，要輕聲細語，我是很不習慣啦!!但我覺得我好像電視上的人喔!!

影像紀錄









香瓜(飽種子)













**其他對於
本計畫之建議**

相當有意義的計畫，在生活中發現美感、進而讓孩子盡力去表達出美的構成，未來對孩子的眼界是很有幫助的。