



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

種子學校創課方案表

113 學年度 第 2 學期

學校全銜	宜蘭縣羅東鎮公正國小
創課方案名稱	宜蘭·海·我
團隊成員	藝術類教師： ■視覺藝術/美術： <u>黃勗庭</u> □音樂： <u>教師姓名</u> □表演藝術： <u>教師姓名</u> 非藝術類教師： <u>吳明杰（校本彈性）</u> 其他人員： <u>張智勝（教務處/課發）</u> 總人數：3 人
實施對象	■國小： <u>4、5</u> 年級 □國中： <u> </u> 年級 □高中/職： <u> </u> 科 <u> </u> 年級 參與班級數： <u>普通班 5</u> 參與總人數： <u>126 人</u>
課程屬性 (可複選)	□必修課程 □選修課程 ■校本課程 □雙語課程 □其他： <u> </u>
學生先備能力	1.透過學校課程、電視、書籍、網路等媒體，對海洋有一些初步的認識。 2.對一些常見的海洋生物有一些基本的了解。 3.對海灘、海浪等有一些想像。 4.吃過一些海鮮，但對其來源和捕撈方式可能不太了解。 5.聽過一些與海洋相關的詞彙，但可能不太熟悉。 6.聽過一些與海洋相關的傳說或故事，但可能不太熟悉。 7.對一些與海洋相關的節慶活動有一些了解，但可能沒有實際參與過。

跨領域美感課程架構圖	宜蘭·海·我		
	藝術與人文、社會、自然與生活科技、語文		
	宜蘭的海岸線	蘭陽漁村風情	海洋環境保育
	欣賞宜蘭海岸線的攝影作品、繪畫作品。	欣賞漁村風情攝影作品、繪畫作品。	創作「海洋保育」主題的海報、繪本。
	創作「家鄉海洋文化印象」杯墊。	創作「漁村印象」版畫、 <u>拼貼畫</u> 。	舉辦「海洋保育」藝術展。
	蒐集與宜蘭海岸相關的詩歌、散文。	學習傳統南方澳漁村的手工藝（海廢玻璃串珠、石頭亮晶晶）。	參與社區淨灘活動，並記錄淨灘成果。
課程發展理念	認識宜蘭的海岸地形（沙灘、礫石灘、岬角、灣澳）。	認識宜蘭的漁村歷史與文化。	認識海洋污染的類型與危害（如海洋塑膠垃圾、 <u>油污</u> ）。
	了解宜蘭海岸的海洋資源（漁業、觀光）。	了解傳統漁業（如捕魚、養殖）的方法。	了解海洋保育的相關法律與措施。
	探討海岸生態保護的重要性。	探討漁村社區的發展與挑戰。	參與海洋保育志工活動。
	觀察 <u>潮間帶生物</u> （如螃蟹、貝類）的生態。	認識常見的食用魚類和海鮮。	進行海洋生態調查（如觀察珊瑚礁、紀錄海鳥）。
	認識常見的海洋生物及海洋污染問題。	了解漁民捕撈漁獲的方式及海洋資源永續利用。	學習製作簡易的海洋廢棄物回收裝置。
	進行海洋水質檢測及記錄。		了解海洋生態系食物鏈的關係。
跨領域	閱讀與海洋相關的文學作品（如《海角七號》、《少年Pi 的奇幻漂流》）。	閱讀與漁村生活相關的文學作品（如《討海人》、《阿公的漁網》）。	撰寫「守護海洋」的倡議書或演講稿。
	撰寫「我愛的海灘」短文或詩歌。	撰寫「漁村的一天」日記或故事。	進行海洋保育議題的討論與辯論。
	進行海洋相關的口語發表與討論。	採訪當地漁民，聆聽漁村生活的故事。	閱讀與海洋環境保護相關的報導和書籍。

美感素養 (可複選)	☒ 4.設計思考與創意發想 ☐ 5.數位媒體與網絡掌握 ☐ 6.文化跨域與多元詮釋 ☒ 7.藝術探究與生活實踐 ☐ 8.其他：_____	
跨領域 課程類型 (可複選)	☒ 活化型課程 ☐ 議題式課程 ☐ 窗外式課程 ☐ 交集性課程 ☐ 學校本位課程 ☐ 混成式課程 ☐ 其他：_____	
跨領域內涵	☒ 藝術科目： <u>視覺藝術</u> ☒ 非藝術科目： <u>自然</u> ☒ 融入之議題： <u>海洋</u> ☐ 其他：_____	
美感元素 與美感形式	美感元素 ☒ 視覺藝術： ☒ 點 ☒ 線 ☒ 面 ☒ 空間 ☐ 構圖 ☐ 質感 ☐ 色彩 ☐ 明暗 ☐ 音樂： ☐ 節奏 ☐ 曲調 ☐ 音色 ☐ 力度 ☐ 織度 ☐ 曲式 ☐ 表演藝術： ☐ 聲音 ☐ 身體 ☐ 情感 ☐ 時間 ☐ 空間 ☐ 動力 ☐ 即興 ☐ 動作 ☐ 主題 美感形式 ☐ 均衡 ☐ 和諧 ☐ 對比 ☐ 漸層 ☐ 比例 ☐ 韻律 ☐ 變奏 ☐ 反覆 ☐ 秩序 ☐ 統一 ☐ 單純 ☐ 虛實 ☐ 特異	
本期發展重點 (其他議題請參照 課程模組 4.1 核心 內涵)	☒ 聯合國永續發展目標 (SDGs)： ☐ A.終結貧窮 ☐ B.消除飢餓 ☐ C.健康與福祉 ☒ D.優質教育 ☐ E.性別平權 ☐ F.淨水及衛生 ☐ G.負擔的潔淨能源 ☐ H.合適的工作及經濟成長 ☐ I.工業化、創新及基礎建設 ☐ J.減少不平等 ☐ K.永續城鄉 ☐ L.責任消費及生產 ☐ M.氣候行動 ☒ N.保育海洋生態 ☐ O.保育陸域生態 ☐ P.和平、正義及健全制度 ☐ Q.多元夥伴關係 ☒ 社會情緒學習 (SEL)： ☒ 甲.自我意識 (覺察) ☐ 乙.關係技巧 (情感識別) ☐ 丙.社會覺察 (社交能力) ☐ 丁.自我管理 ☐ 戊.負責的決策 ☐ 其他議題： <u>如 108 課綱十九項議題</u> ☐ 無	
學習活動設計 (依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)		
學習活動內容與流程 主題(一)名稱：海邊接力賽 課程目標： 1.了解海洋生態系的重要性及人類活動對其的影響。 2.培養團隊合作精神與基本體能素養。 3.在遊戲中實踐海洋保育行動，如垃圾分類、資源回收、友善海洋行為。	跨領域美感 素養(依前述表 格之代碼填寫) 1.7	本期發展重 點(依前述表格 之代碼填寫) 甲.D

4.建立「我也是海洋守護者」的環保責任感。 單元1 名稱：認識海洋，從腳下的沙開始 實施節數：3 節，120 分鐘。 一、導入活動 「誰住在這片海灘？」 活動內容： 學生觀看簡短影片或圖卡介紹常見海洋生物（海龜、寄居蟹、海星等）及其生存條件。 小組討論：「如果海灘上都是垃圾，這些生物會怎麼樣？」 目的：激發學生同理心與環境觀察力。 二、開展活動 「海灘危機接力賽（環保障礙挑戰）」 關卡設計（模擬場景）： 穿越塑膠袋區 → 撿起瓶蓋 → 分類回收區 → 避開海洋垃圾陣 遊戲形式：小組接力挑戰，完成後得分。 環保概念：認識垃圾對海洋生物的威脅，學習垃圾分類與資源回收。 三、綜合活動 「沙灘守護者行動計畫」 執行「海灘淨灘任務」，撿拾分類不同種類的「垃圾道具」並歸位。 學生製作「我為海洋做一件事」承諾小卡或畫海洋守護宣言旗幟。 單元2 名稱：「勇闖海洋，我們是守護隊！」 實施節數：3 節，120 分鐘。 一、導入活動 「海洋保衛隊分隊訓練」 活動內容： 學生分成海龜隊、珊瑚隊、海豚隊等，每隊領取海洋生物卡片與簡介。 小任務：隊名創意、守護口號與分隊標誌製作。 二、開展活動 「海洋守護大挑戰」 「幫海龜脫困」：模擬海龜被漁網纏住，用手腳協調完成障礙繞行。 「魚群護送行動」：用道具夾運水瓶模擬送魚苗回海中。 「垃圾分一分」：在跑道中撿起不同垃圾分類至對應桶子。 三、綜合活動 「我是海洋的守護者」成果展演接力賽 活動內容： 小組設計屬於自己的「任務接力賽」關卡，讓其他隊伍挑戰。 接力賽結束後，各隊進行成果分享，說明守護海洋的行動與心得。 每位學生書寫一張「海洋保育小行動卡」張貼於教室或海報牆。	1.3.4.7	丙.D
主題(二)名稱：海洋文化實踐 課程目標： 認識台灣在地的海洋文化與漁村生活樣貌（如漁法、海洋信仰、食魚文化等）。 體驗傳統海邊活動或勞作，從中理解勞動價值與文化意涵。 培養尊重自然與感恩資源的態度，並實踐永續與傳承的文化行動。 透過分組合作與實作任務，提升觀察、表達與問題解決能力。 單元1 名稱：走進海邊的日常生活 實施節數：3 節 一、導入活動 「我們的海邊有什麼？」	3.4.7	甲.丙.D

活動內容： 出示各種海邊生活圖卡（例如曬魚乾、牽罟、跳海祭、媽祖信仰、蚵棚養殖等）。 小組配對圖片與名稱，並口頭分享自己去過海邊的經驗或印象。 二、開展活動 「我是小小漁夫」角色體驗活動 活動內容： 進行「牽罟」活動（使用繩索、標誌物製作簡易道具）。 學生分組扮演漁夫、挑魚人、觀察記錄員，體驗海邊捕撈的勞動過程。 三、綜合活動 「海邊文化小劇場」 活動內容： 小組創作一段簡短情境劇（例如：漁村孩子的一天、牽罟祭典、與海龜共舞等）。 利用簡易道具或繪圖展現文化元素，進行演出。 單元2名稱： 實施節數：從海味到心味：實作海洋文化」 一、導入活動 「今天你吃魚了嗎？」 活動內容： 介紹常見的海魚種類與吃魚的方式（煮魚湯、烤虱目魚、做魚丸等）。 播放短片「海魚從哪裡來？」引導學生思考食魚文化與海洋永續。 二、開展活動 「手作海洋味」實作活動 （運用海廢材料）： 小魚模型（使用海廢浮標） 拼貼海洋生物（使用海廢塑膠） 三、綜合活動 「我的海邊故事地圖」 活動內容： 每位學生繪製一張「我的海邊記憶地圖」（內容可包括曾經造訪的海灘、吃過的魚、做過的手作、想說的祝福話等）。 結合學習歷程口語發表				甲.N
		3.4		丙.N
		3.4.7		
教學省思	1. 進行認識海洋，從腳下的沙開始的課程時，發現學生已充滿許多海洋經驗，老師跟學生的互動也就有不錯的結果。 2. 進行沙灘守護行動課程，學生一開始發揮高度的興趣，願意跟老師嘗試發掘宜蘭海灘的海廢驚奇，也會開始觀察海洋生態環境。 3. 進行我是小小漁夫課程時，會跟著現場老師的引導，一起拉網，並發揮極高專注力，聽著現場老師介紹網中的魚獲。			
學生回饋	1. 進行海洋守護大挑戰的時候，需要知道海洋生物會面臨什麼生態問題，要用什麼方式解決問題(509 郭宸晞) 2. 手作海洋味活動讓撿來的海廢可以變成漂亮的作品，很不可思議。(404 李維恩) 3. 我的海邊故事故事圖，幸好我有參與沙灘守護跟牽罟，不然我不知道要畫什麼。(508 張喜晴) 4. 進行今天吃魚了嗎的課程，老師用魷仔魚來介紹，我覺得很清楚知道政府跟大家為什麼要保護海洋生物！(503 陳樂頡) 5. 今天吃魚了嗎，老師教我們做魚丸，實在太有趣了。(402 王柔昀) 6. 課程有很多體驗讓我收穫非常多。(506 周娟節)			



影像紀錄

牽罟活動現場老師實地解說海洋生物



牽罟活動現場親師生一起合作拉起網繩



學生利用海廢進行創作



學生運用海廢創作鯨奇



學生整理海廢並分類



學生利用海廢創作

其他對於
本計畫之建議

無