

教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

115學年度合作學校招募說明會實施計畫

壹、依據

- 一、教育部112年9月23日臺教師（一）字第1122603917號函頒「美感教育中長期計畫第3期5年計畫（113-117年）」。
- 二、教育部113年3月13日臺教師（一）字第1132600290號函核定「跨領域美感教育卓越領航計畫（113-115年）」。

貳、目的

- 一、招募全國中小學校擔任跨領域美感教育種子學校，瞭解本計畫執行方向與理念內涵，協助研發、試行各學科領域之跨領域美感課程。
- 二、招募全國中小學校擔任跨領域美感教育標竿學校，貫徹本計畫執行方向與理念內涵，協助深化、精煉典範跨領域美感課程，並發展標竿學校協作、推廣跨領域美感教育的新模式。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司
- 二、主辦單位：國立臺灣師範大學
- 三、協辦單位：各直轄市及縣（市）政府教育局（處）、臺北市立大學、國立臺灣藝術大學、國立臺北教育大學、國立臺中教育大學

肆、參與對象

- 一、全國中小學校教師及相關行政人員。
- 二、各直轄市及縣（市）政府教育局（處）跨領域美感教育計畫業務承辦人員。

伍、說明會資訊

一、辦理方式：實體會議、線上會議

二、115年3月27日及3月31日，共計舉辦2場說明會。

| 場次 | 辦理方式 | 日期 | 時間 |
|----|------|--|-------------|
| 一 | 實體 | 115/03/27 (星期五) | 09:30~11:50 |
| | | 文化大學教育推廣部大夏館國際會議廳 (臺北市建國南路二段231號B1) | |
| 二 | 線上 | 115/03/31(星期二) | 13:00~15:00 |
| | | 會議連結於活動前電子郵件通知報名者。 | |

三、各場次說明會議程

第一場

| 時間 | 分鐘 | 流程 | 主持人/主講人 |
|-------------|-----|------------------------|---|
| 09:10-09:30 | 20' | 報到、領取會議資料 | |
| 09:30-09:40 | 10' | 開場致詞 | 計畫主持人 國立臺灣師範大學美術學系 趙惠玲教授 |
| 09:40-10:00 | 20' | 計畫概覽 | 計畫協同主持人 臺北市立大學音樂學系 林小玉教授 |
| 10:00-10:25 | 25' | 跨域美感課程模組 跨域美感課程設計教學 | 計畫共同主持人 國立臺灣師範大學教育學系 黃純敏教授 |
| 10:25-10:35 | 10' | 標竿/種子學校任務 | 計畫協同主持人 國立臺中教育大學音樂學系 莊敏仁教授 |
| 10:35-10:50 | 15' | 申請文件與遴選流程 | 計畫協同主持人 臺北市立大學視覺藝術學系 高震峰教授 |
| 10:50-11:10 | 20' | 教師經驗分享1 | 合作學校教師 臺北市立景美國民中學 林芝露老師 |
| 11:10-11:30 | 20' | 教師經驗分享2 | 合作學校教師 臺中市東區臺中國民小學 洪毓茹老師 |
| 11:30-11:50 | 20' | 綜合問答 | 計畫主持人 國立臺灣師範大學美術學系 趙惠玲教授 計畫共同主持人 國立臺灣師範大學教育學系 黃純敏教授 計畫協同主持人 國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所 李其昌教授 |

| | | | |
|-------|--|------|--|
| | | | 國立臺北教育大學藝術造形設計學系 陳淳迪教授 臺北市立大學視覺藝術學系 高震峰教授 國立臺中教育大學音樂學系 莊敏仁教授 |
| 11:50 | | 活動結束 | |

第二場

| 時間 | 分鐘 | 流程 | 主持人/主講人 |
|---------------|-----|------------------------|--|
| 12:45 - 13:00 | 15' | 線上報到 | |
| 13:00 - 13:10 | 10' | 開場致詞 | 計畫主持人 國立臺灣師範大學美術學系 趙惠玲教授 |
| 13:10 - 13:30 | 20' | 計畫概覽 | 計畫共同主持人 高中藝術生活學科中心表演藝術諮詢委員 陳韻文教授 |
| 13:30 - 13:50 | 20' | 跨域美感課程模組 跨域美感課程設計教學 | 計畫協同主持人 國立臺灣師範大學教育學系 黃純敏教授 |
| 13:50 - 14:00 | 10' | 標竿/種子學校任務 | 計畫協同主持人 國立臺北教育大學藝術造形設計學系 陳淳迪教授 |
| 14:00 - 14:15 | 15' | 申請文件與遴選流程 | 計畫協同主持人 臺北市立大學視覺藝術學系 高震峰教授 |
| 14:15 - 14:30 | 15' | 跨域美感課程經驗分享1 | 合作學校教師 屏東縣恆春鎮恆春國民小學 林蕙珊老師 |
| 14:30 - 14:45 | 15' | 跨域美感課程經驗分享2 | 合作學校教師 臺南市立永康國民中學 周亮吟老師 |
| 14:45 - 15:00 | 15' | 綜合問答 | 計畫共同主持人 國立臺灣師範大學教育學系 黃純敏教授 計畫協同主持人 臺北市立大學視覺藝術學系 高震峰教授 國立臺北教育大學藝術造形設計學系 陳淳迪教授 |
| 15:00 | | 活動結束 | |

陸、 說明會報名方式

一、報名方式：請上網填寫google表單報名參與

二、報名網址：<https://forms.gle/64RPBYpeP6FhDadW6>

三、報名截止日期：

(一)第一場：115年3月23日(星期一)18時。

(二)第二場：115年3月29日(星期日)18時。會議連結於活動前電子郵件通知報名者。

柒、 注意事項

一、請服務學校(單位)惠予出席人員公(差)假登記及課務排代。

二、主辦單位保留最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利，若有相關異動將會公告於計畫網站，恕不另行通知。

捌、 遴選工作期程表

| 日程 | 直轄市、縣市政府轄屬學校 (含私立學校) | 國教署轄署國私立學校 |
|-----------|---|---------------------------------------|
| 3/27-3/31 | 參加招募說明會 | |
| 4/30前 | 填寫【申請計畫書(含經費預算表)】，正本函送各直轄市、縣市政府，副本E-mail至國立臺灣師範大學跨領域美感教育計畫 | 填寫【申請計畫書(含經費預算表)】正本函送國立臺灣師範大學 |
| 5/11-5/20 | 總計畫進行書面審查 | |
| 5/18前 | 縣市政府審查並彙整標竿學校、種子學校【申請計畫書(含經費預算表)】，並提出【縣市轄屬學校總經費預算表】函送國立臺灣師範大學 | 國立臺灣師範大學審查並彙整標竿學校、種子學校【申請計畫書(含經費預算表)】 |
| 6/12前 | 總計畫彙整全國標竿學校、種子學校【申請計畫書(含經費預算表)】提報教育部 | |
| 7/25前 | 教育部核定全國標竿學校、種子學校名單及經費 | |
| 8/1 | 各校跨領域美感教育計畫啟動 | |
| 9/30前 | 國立臺灣師範大學／直轄市、縣(市)政府(依單位行政流程)撥付第一期補助經費至各種子學校 | |

玖、標竿學校與種子學校之任務與資源

執行研發跨領域美感教育課程方案之期程共計二學期，包含115學年度上、下學期；115學年度則配合參與總計畫相關會議活動，並協助推廣跨領域課程執行成果。

- 一、標竿學校於本計畫之任務在精煉、深化並推廣跨領域美感典範課程；透過區域標竿學校串聯各區域師資培育、合作大學與種子學校，與總計畫共構緊密的跨域美感教學實踐教師支持網絡，增強跨領域美感教育擴散效益。
- 二、種子學校於本計畫之任務在落實與推廣跨領域美感課程，在課程方面嘗試新的開發；在教學中進行跨領域的融合，引導學生多角化的學習視野，發揚跨領域之宗旨與內涵，提升全民跨領域美學素養。
- 三、參與計畫可獲得之補助資源包含課程研發執行經費、器材設備租借、各領域學科專家諮詢、師資培育大學協作輔導、教師增能研習、出國參訪遴選機會等。

壹拾、聯絡資訊

一、計畫官方網站：<https://www.inarts.world/>

二、計畫粉絲專頁：<https://www.facebook.com/multiaes2015/>

三、本計畫各區聯絡人：

(一)北北基宜：楊斯帆助理，電話：(02) 7749-3039，E-mail：
ysf.ntnu@gmail.com

(二)桃竹苗：陳若瑜助理，電話：(02) 7749-6992，E-mail：
karta2251501@gmail.com

(三)中彰投及國際：陳妍卉助理，電話：(02) 7749-6989，E-mail：
olivia.ntnu@gmail.com

(四)雲嘉南及臺東：葉俞君助理，電話：(02) 7749-3066，E-mail：
moon1407@gapps.ntnu.edu.tw

(五)高屏花及外島：石珮君助理，電話：(02) 7749-6991，E-mail：
100edupe@gmail.com