



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

合作學校創課方案(4.2 版)

114 學年度 第 2 學期

學校全銜	彰化縣和美鎮培英國民小學
申請類別	☐ 標竿學校 ☒ 種子學校
創課方案名稱	
團隊成員	藝術科目： ☒視覺藝術/美術：羅伊嬋、胡美銀、卓育安、左紹白 ☒音樂：王政荷、蔡杏蓉 ☒表演藝術：黃彥富、陳素秋 ☐其他：例：視覺藝術/美術+音樂（教師姓名） 非藝術科目：<u>語文領域（吳秀子、施皓鈞）食農教育（和美鎮農會講師）</u> 其他：社區資源人力<u>吳玉萍、李貫群、黃文香</u> *若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別（教師姓名） 總人數：14
實施對象	☒國小：1-6 年級 ☐國中：_____年級 ☐高中/職：_____科_____年級 參與班級數：<u>15 班</u> 參與總人數：<u>325</u>
課程屬性 (可複選)	☐ 必修課程 ☐ 選修課程 ☒ 校本課程 ☐ 雙語課程 ☐ 其他：_____
創課方案來源	☐創新課程（為全新自創之跨領域方案） ☐精進課程（延續之前跨領域方案內容，但加以聚斂優化） ☒延伸課程（依據之前跨領域方案走向，但延伸擴充之） ☐其他：<u>如改編自其他美感教育計畫方案</u>
學生先備能力	1. 具備聆聽態度：安靜專注聽講並能分析。 2. 能完成學習單：檢核學習成效。 3. 能欣賞美麗事物。 4. 能實作學習：動手玩創意。 能合作學習：與小組同學合作，共同完成美的藝術品。

跨領域美感課程架構圖			
課程發展理念	一、落實『藝術與人文』學習領域精神，從手作、黏貼與空間美感設計的深耕，進而統整各學習領域教學，提升學生學習成效。 二、透過藝文教學，發展感受性的情意教學，豐富學生生活的美感經驗外，陶冶學生的性情，豐富學生的生命。 三、透過美學才藝深耕，讓藝術走入師生生活，並能體會處處是美，進而嘗試創作。		
跨領域美感素養	※請參閱跨領域美感課程模組核心內涵 4.2 版，勾選課程對應之跨領域美感素養(可複選)，並依課程設計相關程度排序。		
	跨領域美感素養	勾選欄	排序欄 (1 為相關程度最高，以此類推)
	1.美學思辨與覺察省思	☒	2
	2.符號識讀與脈絡應用	☐	
	3.藝術參與及社會行動	☐	
	4.設計思考與創意發想	☐	
	5.數位媒體與網絡掌握	☒	3
	6.文化跨域與多元詮釋	☐	
	7.藝術探究與生活實踐	☒	1
8.其他：(請自行填寫)	☐		
跨領域課程類型	※請參閱跨領域美感課程模組核心內涵 4.2 版，勾選課程對應之跨領域課程類型(可複選)，並依課程設計相關程度排序。		
	跨領域課程類型	勾選欄	排序欄 (1 為相關程度最高，以此類推)
	1. 活化型課程	☒	2
2. 議題式課程	☐		

	3. 窗外式課程	☐				
	4. 交集性課程	☐				
	5. 學校本位課程	☒	1			
	6. 混成式課程	☐				
	7.其他：(請自行填寫)	☐				
跨領域內涵	■藝術科目：美術 ■非藝術科目：語文、自然、食農 ☐ 融入之議題： ☐ 其他：					
美感元素 與美感形式	美感元素 ■視覺藝術：■點 ■線 ■面 ■空間 ■構圖 ☐ 質感 ■色彩(含色相、明度與彩度) ☐ 音樂： ☐ 節奏 ☐ 曲調 ☐ 音色 ☐ 力度 ☐ 織度 ☐ 曲式 ■表演藝術：■聲音 ■身體 ■情感 ☐ 時間 ☐ 空間 ☐ 動力 ☐ 即興 ☐ 動作 ☐ 主題 美感形式 ■均衡 ■和諧■對比■漸層■比例■韻律 ☐ 變奏 ☐ 反覆 ☐ 秩序 ☐ 統一 ☐ 單純 ☐ 虛實 ☐ 特異					
本期發展重點 (其他議題請參照 課程模組 4.2 核心 內涵)	■聯合國永續發展目標 (SDGs)： ☐ A.消除貧窮 ■B.終結飢餓 ☐ C.健康與福祉 ■D.優質教育 ☐ E.性別平等 ☐ F.淨水與衛生 ☐ G.可負擔的永續能源 ☐ H.就業與經濟成長 ☐ I.永續工業與基礎建設 ☐ J.消彌不平等 ■K.永續城鄉 ■L.責任消費與生產 ☐ M.氣候行動 ☐ N.永續海洋與保育 ☐ O.陸域生態 ☐ P.制度的正義與和平 ☐ Q.永續發展夥伴關係					
	■社會情緒學習 (SEL)： ■甲.自我覺察 ☐ 乙.自主管理 ■丙.社會覺察 ■丁.人際技巧 ☐ 戊.負責任的決定					
	☐ 其他議題： 如 108 課綱十九項議題 ☐ 無					
學習活動設計						
(依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)						
學習活動內容與流程		跨領域美感素養(依前述跨領域美感素養表格代碼 1-8 填寫)	本期發展重點(依前述本期發展重點表格SDGs代碼 A-Q /SEL 代碼甲-戊填寫)			
主題一：紫色小尖兵——茄子定植與翻土 (Purple Guards: Planting Eggplants)						
• 教學對象：國小中/高年級學生 • 教學時間：2 節課 (80 分鐘)						

教學設備：茄子幼苗、美學袋（美植袋）、舊土（回收土）、新土（培養土）、鏟子、有機底肥、美語單字卡。		
單元 1 名稱：土壤大魔術 (Soil Magic) 實施節數：1 節 (40 分鐘) 一、導入活動 (5 分鐘) - 主角登場：老師展示「茄子幼苗」，觀察它獨特的紫色莖與葉脈。 - 提問思考：「舊的土用過後養分變少了，要怎麼讓它變回營養的『黑金』來種茄子呢？」引導出舊土再利用與翻土的概念。 二、開展活動 (25 分鐘) - 翻土與介質混和示範： - Old & New：示範將「舊土」中的殘根石塊清除，加入「新土」與底肥。 - 美植袋準備：介紹美植袋 (Fabric Pot) 透氣透水的優點，並將混好、翻鬆的土填入袋中。 - 美語融入 (Language Focus)： 5 個核心單字： - Eggplant [ˈɛɡˌplænt] (茄子) - Mix [mɪks] (混合) - Old [old] (舊的) - New [nju] (新的) - Bag [bæg] (袋子/美植袋) 5 個實用句子： - We plant an eggplant. (我們種一棵茄子。) - Mix old soil and new soil. (混合舊土與新土。) - Put soil in the bag. (把土放進袋子裡。) - The soil is very soft. (土壤變得很鬆軟。) - Let's recycle the soil. (讓我們回收舊土吧。) 三、綜合活動 (10 分鐘) - 混土大車拼：學生分組練習將舊土與新土等比例混和，感受土壤質地的改變。 - 口說檢核：老師指向不同土壤，學生回答 "Old soil" 或 "New soil"。	植物之美 生態之美 勞作美感	生態 農業
單元 2 名稱：茄子入新家 (New Home for Eggplant) 實施節數：1 節 (40 分鐘) 一、導入活動 (5 分鐘) - 準備就緒：檢查各組的美植袋是否已填土至八分滿。 - 茄子小常識：告訴學生茄子需要深厚的土層，所以美植袋的土要拍實不能太鬆散。 二、開展活動 (25 分鐘) - 美植袋定植實作： - 學生在美植袋中央挖洞，深度需足以覆蓋茄子幼苗的土團。 - 植入：將茄子苗放入美植袋，並輕輕壓實。 - 澆水：定植後澆灌透水，直到美植袋底部滲水為止。 - 實作對話：學生在操作時練習對話： "Is the bag ready?" "Yes, it is."		

◦ "Put the eggplant in the new soil." 三、綜合活動 (10 分鐘) 1. 定位與標記：在美植袋上貼上組別與日期標籤。 2. 愛的宣言：全班對著剛種好的茄子大聲說一遍美語句子，並完成觀察紀錄草圖。 一、		
主題二課程主題：田園保衛戰——無毒守護小尖兵 (Garden Defense: Non-toxic Protection) • 教學對象：國小中/高年級學生 • 教學時間：2 節課 (80 分鐘) • 教學設備：放大鏡、黃色黏蟲紙、稀釋洗碗精水（或葵無露）、噴瓶、美語單字卡。		
單元 1 名稱：誰來晚餐？(Who's Coming to Dinner?) 實施節數：1 節 (40 分鐘) 一、導入活動 (5 分鐘) 1. 葉片大搜查：帶領學生觀察美植袋裡的茄子與萬壽菊，看看葉片是否有捲曲、破洞或黃點。 2. 提問思考：「如果發現葉子變醜了，我們可以直接拿強效殺蟲劑來噴嗎？」引導出校園環境友善與低毒性防治的概念。 二、開展活動 (25 分鐘) 1. 認識常見害蟲 (茄子篇)： ◦ 蚜蟲 (Aphids)：小小的、成群躲在葉背吸食汁液，會讓葉片捲曲。 ◦ 二十八星瓢蟲 (Lady Beetles)：跟一般益蟲瓢蟲不同，這種瓢蟲有 28 個斑點，會啃食葉肉。 ◦ 薊馬 (Thrips)：體型極小，會讓果實與葉片產生褐色條紋。 2. 美語融入 (Language Focus)： ◦ 5 個核心單字： ▪ Help [h ɛ lp] (幫助/救命) ▪ Bad [bæd] (壞的) ▪ Ladybug [ˈlɛd I ˌbʌ g] (瓢蟲) ▪ Bug [bʌ g] (昆蟲) ▪ Save [seɪ] (拯救) ◦ 5 個實用句子： 1. Look at this bug. (看這隻蟲。) 2. It eats the leaf. (它在吃葉子。) 3. Ladybugs are friends. (瓢蟲是朋友—指益蟲瓢蟲。) 4. Save our garden. (拯救我們的花園。) 5. Don't use bad chemicals. (不要使用壞的化學藥劑。) 三、綜合活動 (10 分鐘) 1. 偵探遊戲：學生分組持放大鏡在美植袋周邊「找麻煩」，並練習用美語指出："I found a bad bug!" 2. 標識：在發現害蟲的植株旁插上小標記。	植物之美 生態之美 勞作美感	生態 農業
單元 2 名稱：自然防禦術 (Natural Shield) 實施節數：1 節 (40 分鐘)		

一、 導入活動 (5 分鐘) 1. 武器展示： 展示「黃色黏蟲紙」與「噴瓶」。 2. 趨色性原理： 告訴學生很多害蟲（如薊馬、粉蝨）喜歡黃色，我們可以利用這點來誘捕。 二、 開展活動 (25 分鐘) 1. 無毒防治實作： ○ 物理防治： 學生練習在美植袋旁的支架掛上「黃色黏蟲紙」。 ○ 低毒噴灑： 學習調製「稀釋洗碗精水」（約 1:200 至 1:500），示範噴灑在葉背（害蟲躲藏處），利用油脂阻塞蟲體氣孔。 ○ 生物守衛： 提醒萬壽菊產生的氣味就是最好的天然屏障。 2. 情境對話： ○ A: "Oh no! Too many bugs!" ○ B: "Let's save the eggplant." ○ A: "Spray some water/ chemicals here." (噴一點水/藥劑在這裡。) 三、 綜合活動 (10 分鐘) 1. 保衛宣言： 每組派代表對著植株說："We will protect you!" 2. 清潔與歸位： 清洗噴瓶、收拾工具，並記錄今天採取的防治措施。 3. 觀察任務： 交代學生一週後觀察「黏蟲紙」上有哪些戰利品。		
主題課程三：農情「線」意——春天的紫色畫像 (Felt Art: Spring Eggplant) • 教學對象： 國小中/高年級學生(本次 4 年級上課) • 教學時間： 2 節課 (80 分鐘) • 教學設備：木板（事先打好茄子輪廓孔點）、小圓頭釘子、塑膠安全槌/小鐵槌、各式彩色毛線（紫色、深紫、綠色、白色）、彩色英文單字卡。		
單元 1 名稱：軟綿綿的色彩 (Soft Colors of Spring) 實施節數： 1 節 (40 分鐘) 一、 導入活動 (5 分鐘) 1. 觸覺與材質探索： 讓學生觸摸溫潤的木板與硬朗的釘子，對比溫暖柔軟的毛線，並連結田間茄子外表硬挺、果肉軟嫩的質感特徵。 2. 彩與視覺計畫： 觀察春天長成的茄子，表皮包含深紫、亮紫，蒂頭則是翠綠色。引導學生思考如何用毛線穿梭呈現茄子的漸層光澤。 二、 開展活動 (25 分鐘) 1. 釘板畫原理與工具介紹： ○ 介紹木板與釘子的支撐作用，示範如何將釘子敲入預先標註好的茄子輪廓孔點。 ○ 安全守則： 強調敲擊時手要拿穩，敲擊力道需均勻，注意手指安全。 2. 美語融入 (Language Focus)： ○ 5 個核心單字：		

▪ Board [bɔːrd] (木板) ▪ Nail [neɪl] (釘子) ▪ String [strɪŋ] (線/毛線) ▪ Color ['kʌlə] (顏色) ▪ Art [ɑːrt] (藝術) ○ 5 個實用句子： 1. The board is flat and hard. (這木板是平的而且很硬。) 2. Tap the nail carefully. (小心地敲擊釘子。) 3. Pick your favorite color. (挑選你最喜歡的顏色。) 4. Wrap the purple string. (纏繞紫色的毛線。) 5. Art is so much fun. (藝術非常有趣。) 三、 綜合活動 (10 分鐘) 1. 構圖：在底圖上輕輕畫出想要創作的「春日茄子」輪廓。 2. 釘打實作：學生依據木板上畫好的「春日茄子」輪廓，順利將釘子敲定定位，形成茄子與蒂頭的外框結構。		
單元 2 名稱：繞出朵朵紫色線條 (Wrapping Purple Lines) 實施節數：1 節 (40 分鐘) 一、 導入活動 (5 分鐘) 1. 編織策略叮嚀：提醒學生先打結固定起點，從大面積的茄子紫色果肉開始進行線條交錯纏繞，最後再處理綠色蒂頭細節。 2. 示範疊線高光：示範如何在紫色毛線中加入少量白色毛線，展現茄子果皮受光面的亮麗光澤。 二、 開展活動 (25 分鐘) 1. 釘板畫繞線實作： ○ 學生將毛線在釘子之間來回穿梭纏繞，運用密集的幾何線條組合出滿滿的色彩。 ○ 老師巡視指導，協助解決打結或鬆脫等問題。 2. 情境對話練習： ○ A: "What color do you need?" ○ B: "I need some purple string, please." ○ A: "Your eggplant looks great!" 三、 綜合活動 (10 分鐘) 1. 田園畫展：將全班完成的茄子釘板畫排列展示，進行幾何美感與立體線條的互評欣賞。 2. 美語分享：學生嘗試指著自己的作品說出："My eggplant is purple and green." 3. 收納與整理：妥善收好槌子與剩餘線材，歸位收拾桌面。		
評量方式(請參見跨領域美感課程模組核心內涵 4.2 版，並詳述之)： 1. 口說評量：能說出自然與農業之美，並在表演時大聲演出。 2. 手作評量：A.食農作品外觀與作業時的聆聽與專注。B.藝術作品-茄子釘板畫的創意與完成度。 3. 學習單評量。 4. 表演評量。 5. 學習紀錄。		

教學省思	這期我們以「茄子」為主角，結合食農、雙語和美感手作！ 孩子們親手翻土定植，順便學 Eggplant、Mix 等英語單字；接著觀察葉片辨識害蟲，建立友善農法的觀念。最後用毛線釘板畫，把茄子變成實體作品。 雖然敲釘子、纏線對四年級的孩子有點考驗，但大家都超投入！家長也很喜歡這種跨領域設計，之後會多安排口說與成果分享，讓孩子的成長被更多人看見。 這學期因為還沒進到戲劇部分，所以比較偏重食農校育，下學期應可以改進。
學生/家長回饋	「原來茄子的英文是 Eggplant！我現在看到茄子都會念出來，但是為什麼是蛋+植物啊！」-小蓁 「翻土的時候手都是黑黑的，可是拔完草、種下茄子苗以後好有成就感，我每天都想去看它有沒有長大，老師常常忘記叫人澆水，是我自己澆的。」-小富 「敲釘子的時候手有點抖，差點要去找楊阿姨了，可是做完毛線畫真的好好玩又漂亮，我要帶回家給媽媽看！」--小鈞 「孩子回家告訴我們不能隨便噴藥，要保護瓢蟲，連我這個大人都被他上了一課，很開心他學到友善農法的觀念。」 --小萱的媽媽 「很喜歡學校把食農、美感和雙語結合在一起的課程設計，孩子邊玩邊學英文單字，融入了生活，問她會不會有上台表演的機會，她說老師還在編劇本，要等老師弄好。」-小馨的媽媽
影像紀錄	(一) 紫色小尖兵——茄子定植與翻土  圖 1 種植後於農園合影，美植袋中的茄子苗已定植完成，大家比出勝利手勢，迎接豐收的期待。



圖 2 學生小心翼翼地將茄子幼苗植入美植袋中央並輕輕覆土，體會生命交付雙手的溫柔。



圖 3 學生分組合力翻鬆舊土、清除殘根，準備與新土、有機肥混合，為茄子打造鬆軟的家。

(二) 田園保衛戰——無毒守護小尖兵



圖 4 學生近距離觀察葉片，尋找蟲蛀痕跡與捲曲葉面，練習辨識常見害蟲的蹤跡。



圖 5 老師帶領學生走出教室，在校園植栽區現場示範翻找葉背害蟲，學生專注聆聽並動手觸摸葉片。



圖 6 全班圍繞著美植袋中的茄子植株，聽老師講解病蟲害徵兆，近距離觀察植物生長狀況。

(三) 農情「線」意——春天的紫色畫像



圖 7 學生專心地將釘子敲入木板上預先畫好的茄子輪廓，展現手眼協調的專注力。



圖 8 老師俯身逐一指導學生調整釘子角度與構圖比例，給予即時回饋與安全提醒。



圖 9 兩位同學合作扶穩木板、專心敲打釘子，體現同儕互助、共同完成作品的精神。



圖 10 學生全神貫注地將釘子敲入木板，眼神專注、姿態認真，逐步完成屬於自己的紫色畫像。

其他對於
本計畫之建議

無